

FOGAR È A ROMA IN GRAN FORMA

La salma di Mancini verrà
tumulata a Grosseto (Pagina 6)

TORINO AUTO DELLE «BR» DAVANTI ALLA FIAT-MIRAFIORI

Aveva un registratore che trasmetteva due messaggi (pagina 7)

Cerissa

di Charles Revson

La donna oggi.
Così sicura di sé da non temere
di mostrarsi vulnerabile.
Comunica con il mondo.

PROFUMI
Servetti

Anno 110 - Numero 89
Mercoledì 19 Aprile 1978

Torino - Via Marengo 32 - Centr. tel. 65681 - Selez. passante 6568 (**)
L. 200 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70)

STAMPA SERA

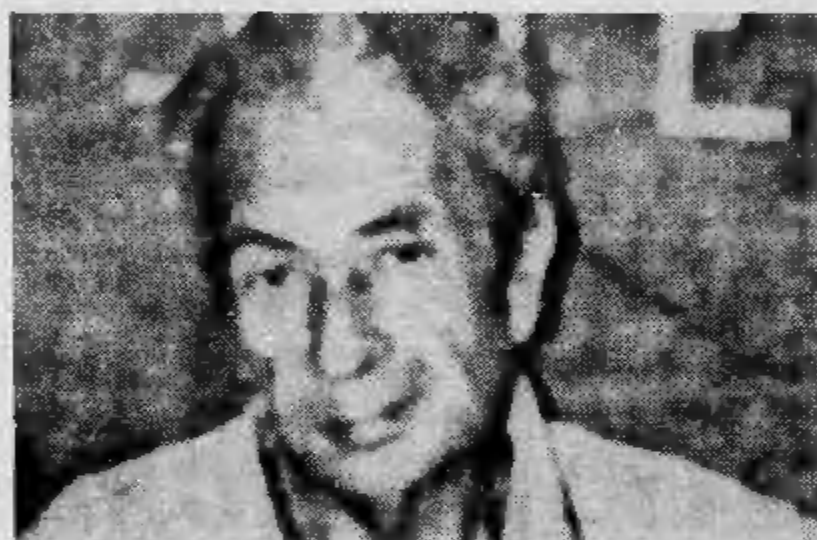
QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

TORINO

**AGNELLI
PRESENTA
LE FIAT
DEL
SALONE
DELL'AUTO**

GUIDA A PAG. 5

Mentre le ricerche proseguono angosciose



SPERANZE PER MORO

ROMA — Proseguono senza risultato le angosciose ricerche di Moro nel lago Duchessa. Prende sempre più consistenza l'ipotesi che il presidente della Dc sia ancora vivo. Mobilitati nella capitale il governo e i partiti. La scoperta del «covo» di via Gradoli è la più importante dal 16 marzo: gli inquirenti sono sulla traccia delle Br? Al Senato sta per passare il decreto contro il terrorismo. La dignitosa sofferenza della signora Moro. Lo sdegno di Moravia e Sciascia per il macabro messaggio di ieri.

SERVIZI ALLE PAGINE 2, 3 e 4

IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

A 24 ore dallo spaventoso messaggio sulla sua «esecuzione», si rafforza l'ipotesi che Moro sia ancora vivo. Le notizie provenienti dalla «Duchessa» allontanano infatti la possibilità del ritrovamento di un cadavere. E contemporaneamente, la Dc lascia intravedere un filo di speranza. Le opinioni della maggioranza degli inquirenti convergono: il messaggio di ieri forse era strumentale.

Ma se Moro è ancora vivo, come quasi tutta l'Italia prega che sia, quale è stata la strumentalizzazione? Con ogni probabilità, le Br si sono trovate di fronte a un'emergenza (la scoperta della base di via Gradoli) e hanno distolto le forze dell'ordine su un falso obiettivo. O, invece, hanno inteso accentrare l'isteria e la frattura tra le istituzioni, sfruttando anche la simbolica data del 18 aprile. E anche altre interpretazioni sono plausibili.

A questo punto, semprché Moro non sia morto, è sempreché il messaggio sia stato veramente stilato dai terroristi, s'impone una considerazione: che le Br stanno attuando con effertezza senza pari un lucido disegno politico, e che andranno fino in fondo se non verranno prese e neutralizzate a tempo. Il disegno nelle linee generali è la distruzione della Dc, il riconoscimento del loro partito «armato», la liberazione di qualcuno dei «prigionieri politici», e così via.

Siamo, come s'è sempre detto, al ricatto dello Stato con mezzi ributtanti (che hanno scosso infine anche Moravia e Sciascia; si veda a pagina 4). E' dunque necessario ribadire che il ricatto va respinto con fermezza, se ancora possibile salvando la vita di Moro. Questa democrazia non ha forse molto credito: ma è infinitamente meglio del terrore.



Continuano le ricerche con squadre ed elicotteri attorno al lago della Duchessa (Telef.)

PROCESSO DI TORINO - IL PM ARRIVA CON FORTE RITARDO

MOSCHELLA: 2 ORE DI MISTERO CURCIO: DI ALTRI IL VOLANTINO

TUTTI I PARTICOLARI A PAGINA 8

NESSUNA TRACCIA DI MORO NÉ DELLE BRIGATE ROSSE SETACCIATA LA ZONA DEL LAGO

La Forestale: «Da Pasqua la superficie è ghiacciata e c'è molta neve»

RIETI — Alle 8.30 di questa mattina gli elicotteri dei carabinieri e dei vigili del fuoco hanno scaricato sulle sponde innevate del lago Duchessa le squadre che, ancora, cercavano nell'acqua gelida coperta di ghiaccio il corpo di Aldo Moro. Ma negli uomini che perlustrano i dintorni del lago si fa sempre più strada l'impressione che si tratti di una fatica inutile. Le possibilità che, davvero, la salma del presidente della Dc sia stata trasportata in questa zona dopo tre ore di marcia su sentieri impervi, sepolta sotto metri e metri di neve, sono veramente minime.

La superficie dello specchio d'acqua, di circa diecimila metri quadrati (poco più d'un campo di calcio, per intendere le proporzioni) è gelata dal giorno di Pasqua, una guardia forestale afferma di esservi transitata tre giorni fa e di non aver notato tracce di alcun genere, né di aver riscontrato nei suoi cani segni di eccitazione particolari.

Tuttavia si continua a cercare, perché anche l'ipotesi più assurda (tipo elicottero a disposizione dei brigatisti) non può, non deve essere trascurata. Si cerca rompendo i quaranta centimetri di neve e ghiaccio che avvolgono il lago e calando i sommozzatori nei varchi. Si cerca portando i cani da valanga metro per metro sulle rive, ispezionando ogni mucchio di foglie intrise di neve, ogni gibbosità del terreno che, sotto la neve, possa apparire come la traccia d'un corpo umano.

Nessuno dubita, almeno qui alla «Duchessa», che il messaggio delle Br sia autentico, ma sono in molti a ritenere che siano le in-

formazioni in esso contenute ad essere false. Si ritiene che possa trattarsi di una manovra diversiva, capace di distogliere l'attenzione degli inquirenti dai veri movimenti dei carcerieri di Moro.

Si arriva addirittura a sospettare che i due fatti, vale a dire il volantino e la scoperta del covo, praticamente simultanei, siano stati accuratamente studiati in modo da concentrare su questi poli le forze dell'ordine. In sostanza si dice che i brigatisti avrebbero fatto scoprire volutamente il covo di via Gradoli, sacrificando un po' di materiale e, contemporaneamente, avrebbero trasmesso il «comunicato numero 7» per poter trasportare con comodo il presidente della Dc da una prigione che, forse, si andava facendo «scomoda» in un'altra più sicura.

Qui sul lago, a quota 1788 metri, mentre gli uomini hanno ormai setacciato quasi tutta la zona, la consistenza di queste ipotesi pare si rafforzi di minuto in minuto, man mano che il cordone delle squadre di ricerca si stringe attorno allo specchio d'acqua. Le probabilità di trovare qualcosa in quest'acqua gelata stanno diminuendo a vista d'occhio, «non più del cinque per cento» dice un comandante dei vigili.

A meno che non intervengano fatti nuovi (un altro comunicato?), in ogni caso, le ricerche saranno concluse entro domani sera. Dopodiché si potrà escludere con assoluta certezza che il corpo di Aldo Moro sia quassù, fra queste foreste. E, allora, si riproporrà l'angosciosa domanda: è ancora vivo?



Polizia, carabinieri, vigili del fuoco nel campo base: più su è il lago Duchessa

Forse manovra diversiva il volantino di ieri

Dal «covo» di via Gradoli si arriverà alla prigione?

DALL'INVIATO
MARIO DE ANGELIS

ROMA — Dal 16 marzo, giorno della strage di via Fani e del rapimento di Aldo Moro, gli investigatori hanno casualmente ottenuto il primo vero, grosso risultato: la scoperta del covo di via Gradoli 98. Una perdita d'acqua che si è infiltrata nell'alloggio al piano di sotto

ha tradito le Br. Anche a Milano, tre anni orsono, un analogo incidente smascherò un appartamento di copertura delle Brigate rosse. Sono cose imprevedibili: l'acqua non è amica dei terroristi.

Che cosa significa la scoperta di questo covo, zeppo, come tutti sanno, d'armi e documenti, di esplosivi, di vestiti, di ogni altro attrezzo utile al terrorismo? C'è chi avanza l'ipotesi che anche il

ritrovamento di questo alloggio rientri nei piani delle Br, che sia una beffa insomma. Ma si dà poco credito a questa interpretazione. Più probabile che i brigatisti, i quali per tutta la durata del sequestro non avevano ancora commesso errori, per una volta si siano trovati «schiacciati». Lo dimostrerebbe il fatto che, due ore dopo la scoperta hanno inviato il comunicato numero 7, nel quale si annuncia il «suicidio» di Aldo Moro.

Su questo punto gli investigatori hanno la bocca cucita. Ma alcune voci circolano egualmente e dicono che tra i chili di documenti trovati in via Gradoli (molti dei quali facevano riferimento all'omicidio del maresciallo Berardi a Torino) potrebbe esserci qualche indicazione utile per scoprire la «prigione del popolo» dove è tenuto rinchiuso il presidente della democrazia cristiana. Ecco dunque la necessità, da parte dei terroristi, di guadagnare qualche ora per trasferire l'ostaggio in un'altra prigione.

Se questa ipotesi corrisponde al vero, come molti ritengono, in un arco di tempo abbastanza breve gli inquirenti dovrebbero essere in grado di trovare la «prigione» in cui Moro è stato rinchiuso per almeno un mese.

Nel rifugio di via Gradoli sono state trovate anche sei fotografie, tre uomini e tre donne. Si era sparsa la voce che si trattasse di personaggi noti ai servizi di sicurezza, di gente sospetta. Nella tarda serata di ieri, invece, un uomo alto, intorno ai 35 anni, si è presentato in questura e ha detto: «Uno di quelli fotografati sono io. E' la foto della mia carta d'identità che tempo fa mi avevano rubato. Non avevo presentato denuncia». La polizia, nel lasciar filtrare la notizia, non

ha voluto rivelare l'identità dell'uomo.

Da stamane all'alba, inoltre, è iniziata un'imponente battuta nella zona di via Gradoli. Sono in corso perquisizioni che interessano ogni appartamento. Gli inquirenti non escludono infatti che nella via i covi possano essere più di uno, data la vicinanza del posto con via Forte Trionfale, dove abita la famiglia Moro.

Individuata la bionda della moto ma non c'entra

ROMA — E' stato confermato che i tecnici della polizia scientifica stanno esaminando delle presumibili tracce di sangue notate su un lenzuolo trovato nel «covo» dei brigatisti in via Gradoli. In un primo tempo si era parlato di un indumento; ora è stato invece precisato che si tratta di un lenzuolo. Gli investigatori in ogni caso non danno molta importanza al particolare. Per quanto riguarda le carte d'identità, sei in tutto, trovate complete di foto nel covo dei terroristi, trova sempre maggior credito l'ipotesi che si tratti di persone estranee alle Brigate rosse che negli ultimi tempi hanno in qualche modo subito il furto dei documenti.

Frattanto è stato reso noto dagli ambienti della questura che la donna bionda, giovane e piacente, notata ieri nei pressi di via Gradoli su una moto di grossa cilindrata è stata rintracciata: è stato accertato che si tratta di una persona abitante nella zona e che è risultata essere completamente estranea ai brigatisti e al loro complice.

I SINDACATI MOBILITANO I LAVORATORI

ROMA — I dirigenti delle Confederazioni sindacali Cgil, Cisl e Uil sono riuniti in «sessione permanente» presso la sede della Cisl fin da ieri mattina.

Nel pomeriggio le Confederazioni sindacali hanno diffuso un comunicato in cui fra l'altro si afferma che «la segreteria della Federazione Cgil - Cisl - Uil, di fronte agli ultimi drammatici sviluppi della situazione fino all'annuncio dell'assassinio dell'on. Moro da parte delle Br, esprime l'esecrazione di tutti i lavoratori e la solidarietà più profonda alla famiglia ed alla Dc».

La segreteria chiama alla vigilanza «tutti i lavoratori italiani nei posti di lavoro», sollecita i consigli di azienda «ad una loro mobilitazione permanente in questi giorni» ed invita le organizzazioni provinciali e regionali «a riunire in grandi assemblee tutti i quadri del sindacato».

Se Moro non tornasse

In Vaticano si prevede spostamento a destra dc

CITTA' DEL VATICANO — Sconfitto in Vaticano anche se ci si aggrappa alla speranza che Moro sia vivo, «L'Osservatore Romano» ha mostrato ieri di accogliere con prudenza i dubbi diffusi sull'autenticità del messaggio funebre firmato dalle Brigate rosse: «Tutto è avvolto nell'incertezza — si legge — anche se è opinione diffusa che si sia di fronte all'epilogo di questa dolente vicenda, epilogo che molti purtroppo si attendevano proprio oggi, stante la coincidenza del 18 aprile, trentennale della più grande vittoria della Dc nelle elezioni politiche, ricorrenza richiamata dal volantino numero 7».

Il giornale vaticano constata che l'autenticità del volantino è discussa, ma aggiunge: «Una segnalazione ritenuta molto valida avrebbe dato per certo che il luogo della segregazione di Moro fosse tra i monti del Reatino».

L'apprensione vaticana si spinge fino ai nuovi assetti politici che si possono preparare all'interno della Dc con la temuta scomparsa di un «leader» che nei messaggi dalla prigione è riuscito a far capire che obiettivo dei terroristi è la linea politica della segreteria Zaccagnini, vale a dire la stessa linea Moro. In Vaticano si prevede uno spostamento a destra del partito.

Un appello per la salvezza di Moro è stato firmato da un gruppo di cattolici. Tra le firme quelle del vescovo ausiliare di Roma monsignor Clemente Riva, accanto a quelli di Baget Bozzo, di La Valle, di Italo Mancini, di Dalmazio Mongillo, di Carlo Bo, di padre Turoldo, di Achille Ardigò.

IL TEMPO CHE FARA

Tempo previsto: sulle regioni nord-occidentali e sulla Sardegna molto nuvoloso con precipitazioni sparse e possibilità di isolati temporali ma con tendenza a miglioramento nel pomeriggio. Sulle regioni centrali tiranniche, sulla Sicilia e su quelle meridionali della Penisola nuvolosità in accentuazione con precipitazioni anche temporalesche. Sulle rimanenti regioni sereno o poco nuvoloso.



In Italia

Bolzano	- 2	+ 18
Cagliari	+ 5	+ 18
Catania	+ 7	+ 19
Genova	+ 6	+ 14
Milano	+ 1	+ 15
Napoli	+ 5	+ 14
Palermo	+ 13	+ 15
Roma	+ 3	+ 16

Nel mondo

Berlino	+ 1	+ 14
Bruxelles	+ 2	+ 10
Ginevra	+ 2	+ 8
Londra	+ 6	+ 12
Madrid	+ 7	+ 20
Mosca	+ 8	+ 15
New York	+ 7	+ 12
Parigi	+ 4	+ 11

TEMPERATURE DI OGGI

massima	+ 15,9
minima	+ 8,3
media	+ 9,5

Rilevazioni del Servizio meteorologico dell'Aeronautica militare di Caselle alle ore 8: pressione a livello del mare 1015 mb; temp. + 7,5; umidità 76 per cento. Cielo sereno. Temp. max + 12,6; min. + 3,8; media + 8,3.

STAMPA SERA
Direttore responsabile
Ennio Carotto

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorio Chiusano
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferraro (pres.)
Pierluigi Bertola
Secondino Riolfo

© 1978 Ed. LA STAMPA S.p.A.



CERTIFICATO N. 3
DEL 22-12-1976

La tragedia della famiglia Moro da un mese tra speranza e sconforto

ROMA — Eleonora Moro, sorretta da una fede profonda reagisce con una forza incredibile al dramma. La famiglia Moro vive nel riserbo assoluto. La polizia sorveglia la casa con la massima discrezione. Tutto è circondato da un muro di dignitoso silenzio.

Contribuiscono in maniera determinante la compostezza, la forza morale e l'unità con cui Eleonora Moro, e i suoi quattro figli, Maria Fida, Anna, Agnese e Giovanni, vivono nella stessa angoscia che hanno vissuto i familiari di altre decine di persone sequestrate in Italia.

«Voi fate quello che dovete fare» dice Eleonora Moro a Benigno Zaccagnini, dopo il tormentoso colloquio immediatamente seguente al rapimento. «Uno Zaccagnini disumano di fronte ad Eleonora ed ai figli imploranti è stupidaggine da feuilleton» dice a sua volta, un fraterno amico del presidente rapito.

Così, chi ha avuto modo di avvicinare la signora negli ultimi giorni, assicura che la sua forza sorretta dalla fede è intatta. «Parla poco, non riposa quasi mai — è la confidenza di un amico della famiglia — e si rifugia sempre più spesso nella preghiera. Maria Fida, Agnese, Anna e Giovanni sono al suo fianco».

Ieri, tra le molte visite di amici e parenti, verso le 13 è tornato dalla signora Moro Benigno Zaccagnini, accompagnato dal suo segretario Cavina. «L'espressione di dolore — annota il cronista — traspare dal volto del segretario democristiano, segnato dall'angoscia e dalla stanchezza».

La visita di Zaccagnini è breve. Un quarto d'ora dopo con la sua scorta armata è come il solito alla chiesa di Piazza del Gesù.

Il registro dei visitatori riporta alla pagina di ieri altre presenze: il ministro della Sanità Tina Anselmi, il dottor Guerzoni, il professor Rama, il dottor Freato. Alle 14 una signora olandese giunge a piedi davanti all'abitazione della famiglia Moro, e lascia in portineria alcuni santini che ritraggono la Madonna di Fatima. «Consegnateli alla signora Moro — raccomanda ad un agente — vengo dalla chiesa del Divino Amore. Penso che solo la Madonna possa fare un miracolo e



Eleonora Moro

restituire l'onorevole Moro all'affetto dei suoi cari».

Poi arrivano il colonnello Cornacchia del nucleo investigativo, Alfredo Carlo Moro, fratello dello statista e presidente del tribunale dei minorenni di Roma, l'ex capo di gabinetto Giuseppe Manzari, il presidente dell'Eni Pietro Sette, il ministro del Bilancio Tommaso Morlino.

Tutti visi affranti, smarriti. Anche l'onorevole Berlinguer ieri in televisione è apparso più

triste del solito, mentre si recava alla sede della democrazia cristiana; ha dovuto essere sorretto. La tragedia accomuna tutta l'Italia democratica.

La signora Moro non esce più di casa. Anche Maria Fida, Agnese e Giovanni non escono quasi più. Alla spesa provvedono i poliziotti. Agnese e Maria Fida preparano a turno la cena. La secondogenita del leader democristiano è a Grosseto, dove si è stabilita da qualche tempo per motivi professionali.

PERCHE' MORO DOVREBBE ESSERE VIVO

ROMA — Fra gli inquirenti e i politici sono in molti ad essere convinti che l'on. Aldo Moro sia vivo, o meglio, che i brigatisti non lo abbiano ucciso. Gli unici timori sulla sorte del presidente della dc derivano dal dubbio che le sue condizioni di salute non abbiano retto alle vicissitudini alle quali è stato sottoposto in questo mese di prigionia. «Ma è proprio soltanto un dubbio — ha detto questa mattina una persona da anni vicina a Moro — anche nelle sue lettere non c'erano cenni che possano ragionevolmente far pensare ad una simile ipotesi».

«Le Brigate rosse — ha detto uno degli inquirenti — non hanno nessun interesse a sopprimere l'on. Moro. Mai come in questo momento hanno avuto in mano proprio grazie al prestigio del loro ostaggio, i mezzi per dettar legge, per costringere giornali, settimanali, radio e televisione a parlare delle loro nefandezze, a far loro sostanzialmente la pubblicità di cui hanno bisogno per sopravvivere, per svilupparsi, per propagandare la loro ideologia».

«Non dimentichiamo infine — ha fatto rilevare un altro inquirente — che quale che sia il loro obiettivo lo possono perseguire soltanto se hanno in mano uno strumento di ricatto. In questo caso Moro. Vedrete che fra qualche giorno i brigatisti, sfruttando l'angoscia creata dal messaggio numero 7, si faranno vivi dimostrando con una lettera di Moro o con una sua fotografia che è ancora vivo».

Secondo altri quanto è accaduto ieri è stato casuale. Un incidente li ha costretti ad abbandonare precipitosamente il covo di via Gradoli. Sapevano anche che poi sarebbe arrivata la polizia e temendo che qualche documento potesse portare gli inquirenti sulla via giusta, forse alla prigione di Moro, si sono «inventati» un diversivo.

In realtà oggi molti temono che da questo stato di necessità i brigatisti possano essersi maggiormente resi conto delle immense possibilità che l'avere Moro nelle mani gli of-

fre. E questo è ad avviso di molti un motivo in più perché i brigatisti tengano in vita Aldo Moro. L'avere il presidente della dc permette loro di ottenere un triplice risultato: avere pubblicità, con l'angoscia tentare di spaccare l'unità dei partiti sulla linea da seguire in questa vicenda ed infine costringere «qualcuno» a trattare ed a vedere alle loro richieste per salvare la vita a Moro.

«Il tempo purtroppo gioca a loro favore — ha detto stamane un funzionario della Digos —. Se hanno un rifugio sicuro continueranno sulla linea adottata sino a ieri, senza dettar condizioni, senza chiedere cosa vogliono».

La vita di Moro può correre seri pericoli, sempre ad avviso degli esperti, soltanto in due circostanze: se la polizia arrivasse alla prigione dov'è rinchiuso il

presidente della dc oppure se, fra qualche tempo, i brigatisti avessero la netta sensazione di non poter ottenere nulla di concreto in cambio della vita del loro ostaggio.

«Molti hanno fatto paragoni — ricorda ancora uno degli inquirenti — col caso Schleier, il presidente della confindustria della Germania Occidentale sequestrato dalla Raf. E' vero che è stato assassinato. Ma soltanto dopo che il governo non aveva ceduto alle richieste dei terroristi, dopo che il commando che aveva dirottato l'aereo a Mogadiscio era stato distrutto ed infine soltanto dopo lo strano suicidio dei quattro della banda «Baader-Meinhof» nel supercarcere di Stammheim. Nel caso Moro siamo soltanto, volendo tener in piedi il paragone, nella prima fase, in quella delle trattative. Tutta una partita ancora da giocare. u.z.

GOVERNO E PARTITI IN DRAMMATICA ATTESA

Alla dc "un filo di speranza,"

ROMA — Sono ore di angosciata attesa. Mobilitate tutte le sezioni della dc. Il governo è pronto a riunirsi d'urgenza. Da ieri i programmi sono stati ribaltati, le riunioni interrotte, le direzioni dei partiti siedono in permanenza. I sindacati invitano i lavoratori alla vigilanza. Senatori e deputati — pur senza interrompere l'attività — sono in «stato d'allarme». Andreotti è in continuo contatto con i presidenti delle due assemblee, Fanfani e Ingrao; non appena dovessero esserci «notizie sicure» dell'assassinio di Moro, i lavori del Parlamento verrebbero sospesi per un annuncio del capo del governo.

La tensione nella sede della dc cresce. La direzione democristiana ieri è stata riunita tutto il giorno. I ministri sono continuamente a disposizione per un'eventuale convocazione straordinaria. In piazza del Gesù c'è folla, in attesa di notizie. Si continua a sperare che Moro sia vivo. In un comunicato si dice, tra l'altro, che «la dc ritiene non del tutto esaurito il tenue filo di speranza per la vita del suo presidente». E si aggiunge, che «nell'assoluta incertezza non verrà promossa alcuna manifestazione pubblica».

Mobilitazione anche alle Botteghe Oscure, sede del partito comunista. Oggi dovrà essere presa una decisione sul rinvio definitivo del congresso nazionale della Federazione giovanile del partito, che avrebbe dovuto prendere il via ieri a

Firenze. Tutti i dirigenti del pci, che erano giunti a Roma per la riunione del comitato centrale, sono ripartiti immediatamente per le loro sedi. I membri della direzione sono stati pregati di tenersi a disposizione per un vertice d'emergenza. Nel caso che il messaggio dei brigatisti dovesse trovare conferma, partirebbe subito un appello al Paese. Non si drammatizza, ma la parola d'ordine è «prepariamoci al peggio».

Anche il psdi ha deciso di sospendere il comitato centrale che era in programma per domani. Lo «stato maggiore» del partito segue «minuto per minuto» la situazione. Identico il clima nelle sedi del pli e dei repubblicani.

In via del Corso, dove c'è il «quartier generale» del partito socialista, si ritiene che «dopo la strategia della tensione e quella del terrore, forse si sta ormai andando verso la guerriglia urbana». Alla direzione straordinaria convocata ieri ha partecipato anche il presidente Pietro Nenni. Mancava soltanto De Martino che si trovava a Napoli; ma stamane c'era anche lui, quando il vertice del partito si è nuovamente riunito per seguire gli ulteriori sviluppi della situazione.

La domanda che tutti si pongono ora è: come reagire a questo ennesimo, tremendo ricatto delle Brigate Rosse. «Comunque vada a finire questa terribile vicenda», si rievoca al psi, «è ormai inevitabile un deciso chiarimento politico che consenta di uscire dall'emergenza».

Galleria Torino

Corso Rosselli 73 - Torino - Tel. 50.40.69

QUESTA SERA ORE 21

ASTA

di MOBILI ANTICHI - ARGENTI - PORCELLANE - PIETRE DURE - TAPPETI ORIENTALI - BRONZI - AVORI e dipinti dell'800 italiano.

DOMANI ORE 17

ULTIMA TORNATA D'ASTA

Banditore: Sig. Mimmo Scarfone

Catalogo in luogo

GENERALKERO

S.A.S. di Bertolone & C.

PULIZIA E DEMOLIZIONE SERBATOI NAFTA

TELEFONI 739.5808 - 739.5371

Operazione: TRAFFICO FLUIDO

FULCHERI

vale 4 passi in più non vi fa attendere ed è specializzato per qualunque problema visivo tranne quelli patologici

Consultazioni su appuntamento Tel. 546025 - Torino - Via Lagrange 4

LA VOTAZIONE AL SENATO TRA OGGI E DOMANI

Decreto contro il terrorismo

Deciso 5 giorni dopo il sequestro Moro, prevede anche l'ergastolo

ROMA — Mentre le Brigate rosse che detengono prigioniero Moro inviano «comunicati» con «condanne a morte» ed «esecuzioni», il Senato sta discutendo (il dibattito ha avuto inizio ieri pomeriggio) il decreto legge governativo contro il terrorismo, per cui la pena massima prevista è l'ergastolo.

E' la risposta ferma ma civile alla barbara crudeltà delle Br che in questi giorni stanno «giocando» con la vita di Moro.

Il voto del Senato è previsto per stanotte o per domani mattina. Come si ricorderà, il provvedimento è stato deciso dal Consiglio dei ministri del 21 marzo scorso, cioè 5 giorni dopo il rapimento di Moro e la strage di via Fani.

Il decreto si compone complessivamente di 13 articoli. Innanzitutto prevede la reclusione da uno a quattro anni per chi compie attentati a impianti di pubblica utilità, ma la pena varia da 3 a 8 anni se dall'evento deriva distruzione o interruzione del funzionamento degli im-

pianti stessi. Una delle norme di maggior rilievo è quella che prevede l'ergastolo per i sequestratori di una persona la cui morte sia stata intenzionalmente cagionata; 30 anni di reclusione se la morte del sequestrato è accidentale e da 20 a 25 anni di carcere per il solo reato di sequestro. La pena è ridotta da 2 a 8 anni se i sequestratori concorrono a far rinquinare la libertà alle loro vittime.

Un'altra norma di rilievo è quella che la polizia può fermare un indiziato o un sospetto e interrogarlo anche senza la presenza del suo difensore. Il fermo deve durare il tempo strettamente necessario all'identificazione del fermato e comunque non oltre le 24 ore. Per i reati di rapina, estorsione, sequestro di persona e detenzione di armi è previsto il giudizio per direttissima.

Vi è poi una norma molto discussa che riguarda l'obbligo di denunciare alla polizia la vendita o l'affitto di immobili urbani. Essa ha effetto dal 30 giugno 1977.

Moravia e Sciascia denunciano le «Br»

ROMA — I due massimi scrittori italiani, Alberto Moravia e Leonardo Sciascia, si sono schierati d'improvviso, e con violenza, contro il terrorismo, abbandonando la posizione tenuta sino a ieri di «equidistanza» dallo Stato e dalle Br. Due dichiarazioni in tal senso, che avranno di certo enormi ripercussioni sugli intellettuali, sono apparse stamani con la firma su «La Repubblica».

A muovere i due scrittori è stato il macabro messaggio di ieri sull'assassinio di Moro.

Scrive testualmente Sciascia: «Ripristinando nel nostro Paese la pena di morte le Brigate rosse non solo si sono poste al di fuo-

ri di quella legittimità e legalità rivoluzionaria che follemente dicono di rappresentare ma hanno reso più difficile e angosciata la difesa della libertà a coloro che per tutti la difendono. L'abolizione della pena di morte è stata un fatto rivoluzionario in Italia e io speravo che al di là della pietà le Brigate rosse se ne ricordassero almeno nel loro darsi rivoluzionari. Non è stato così. Si apre per tutti noi un duro avvenire. Ma per loro è il principio della fine».

Moravia afferma: «Le Brigate rosse rivelano, sia attraverso la loro ideologia che il loro comportamento pratico, di essere un gruppo di tipo stalinia-

no in ritardo. Il loro comportamento si valuta non in sé, bensì sullo sfondo dei valori e dei principi che intende, con metodi violenti, instaurare. Sono appunto i principi e i valori delle Brigate rosse che mi ripugnano».

Moravia arriva a dire d'essere pronto a combattere contro le Br. «Non sono estraneo a quello Stato che, molti anni fa, nacque dall'antifascismo e dalla Resistenza. Tanto poco mi sento estraneo che in caso di guerra civile o di conflitto nel quale si dovessero difendere i valori di quell'epoca lontana, io non esiterei a schierarmi apertamente e con nettezza da quella parte».

I giornali inglesi su Moro

LONDRA — L'uccisione di Aldo Moro viene definita «un crimine di guerra in una guerra che può allargarsi» dal quotidiano conservatore Daily Express. Il tabloid britannico scrive stamani in un editoriale:

«Quello che è successo nell'Italia in subbuglio di ieri era già successo nella solida e ben governata Germania.

Un altro tabloid, il Daily Mirror, scrive che Aldo Moro «contribuì a guidare l'Italia attraverso un periodo di prosperità senza precedenti. Il "crimine di Moro" contro la classe lavoratrice" è stato che egli ha contribuito a arricchirla, ad aspirare a cose alla fin fine irraggiungibili. Il pover'uomo aveva fatto del suo meglio e senza uomini politici come lui, non perfetti ma bene intenzionati, potremmo anche abbandonare l'Europa ai barbari».

IN BREVE: DALL'ITALIA

FIRENZE-BOLOGNA DOMANI SI PASSA

BOLOGNA — Domani i treni riprenderanno a passare sulla Firenze-Bologna. La linea sarà riattivata su un solo binario. Fra venti giorni il traffico potrà tornare alla normalità.

Stanno lavorando in duecento, a turno, notte e giorno, sul tratto di linea dove è avvenuto lo scontro (47 morti) tra i due treni dovuti alla frana. Una gru capace di sollevare 125 tonnellate ha liberato le rotaie dai vagoni. Per agevolare i lavori, che comportano numerosi rischi, viene tenuta chiusa una carreggiata dell'autostrada, che corre a fianco della ferrovia: gli automobilisti passano lentamente sull'altra e osservano la scena.

I danni sono di qualche miliardo. La linea aerea è caduta per qualche chilometro; la massicciata è da rifare; sono andati distrutti due locomotori e otto vagoni di prima classe, una vettura ristorante, un carro postale; bisogna sostituire centinaia di metri di rotaie e traversine.

Dodici dei feriti lottano ancora con la morte nelle sale di rianimazione; tra questi è il macchinista, Romano Manelli, della «Freccia della Laguna», che potrà dare qualche elemento utile all'inchiesta sul disastro. Gli altri sessanta feriti migliorano.

La «Freccia» viaggiava sui 110-120 chilometri l'ora, velocità normale per quel convoglio e per quel tratto di linea. Ci si chiede se il ripetitore dei segnali ha funzionato, se cioè il macchinista sia stato avvertito dal ripetitore che la linea era ostruita dall'altro convoglio bloccato dalla frana e deragliato sul binario «non suo». «Nessuno può ancora dirlo — ha affermato ieri sera l'ing. Muzzioli, capo comparto di Bologna — perché all'interno del locomotore finora sono entrati soltanto i vigili del fuoco per liberare i corpi dei due macchinisti».

Ci si chiede chi risarcirà i familiari delle vittime poiché le Ferrovie dello Stato non sono coperte da assicurazione. Saranno indispensabili tante cause civili.

Camion investe «blocco», un morto

CASERTA — Un autotreno ha investito una pattuglia di carabinieri, ad un posto di blocco a Castelvolturno, sulla strada Domiziana. Uno dei carabinieri, l'appuntato Carlo Fanelli, di 38 anni, di Formia è morto. Altri due sono rimasti feriti: sono l'appuntato Nicola Violante, di 38 anni, di San Giorgio Lucano e il brigadiere Raffaele Curcio.

L'autotreno investitore è un «Fiat 591» con rimorchio, targato Piacenza, guidato da Angelo Bonini, di 55 anni, di Cortemaggiore Saliceto.

Venerdì al Consiglio dei ministri

Amnistia per le pene inferiori a tre anni

ROMA — Il Consiglio dei ministri di venerdì dovrebbe approvare uno schema di legge delega per l'amnistia — l'ultima fu otto anni fa — di ogni reato non finanziario per il quale è prevista una pena detentiva non superiore, al massimo, a tre anni (si sale a quattro anni se l'accusato ha più di 70 o meno di 18 anni). L'amnistia avrebbe effetto per i reati commessi entro il 15 dicembre '77 e, al massimo, entro il 28 febbraio di quest'anno. Ma da questa amnistia, come dall'indulto che l'accompagna, moltissimi reati sono esclusi. Ad esempio tutti quei reati che danneggiano il cittadino, la società (come le frodi alimentari, gli inquinamenti), la non applicazione delle misure preventive in caso di incidenti sul lavoro, l'abusivismo edilizio, le manovre spe-

culative sulle merci. E inoltre in caso di materia di ordine pubblico, la detenzione, l'omessa consegna e il porto abusivo di armi e la ricostituzione del partito fascista.

E' un provvedimento che servirà soprattutto a sfoltire gli uffici delle preture, a liberarli da quella grande mole di processi piccoli e piccolissimi che sono loro affidati.

Una buona amnistia dunque, anche se viene dopo ben otto anni dall'ultima? I primi giudizi sottolineano soprattutto i suoi limiti. «Ben venga un'amnistia — dice Gabriele Cerminara, segretario della sezione romana di Magistratura democratica — e senz'altro a livello di pretura può essere un fatto rilevante. Ma certo ci si aspettava di più. A una prima lettura sembra di sì sia voluti fermare a un dato quantitativo

computer LogAbax

Logabax: una società di uomini che, con la propria esperienza, vi aiuta e vi assiste nella soluzione dei problemi amministrativi della vostra azienda: fatturazione, IVA, contabilità generale, contabilità magazzino, gestione del personale, controllo di produzione, contabilità finanziaria enti pubblici, contabilità industriale, eccetera.

soluzioni a partire da lire 6.700.000 «chiavi in mano»

Presentazione dei sistemi e delle procedure durante la rassegna Logabax nei giorni 18-19-20-21 aprile a Torino presso Logol system s.p.a., via G.B. Vico 11, tel. 011/503766-598344



AUTO

IL PRESIDENTE AGNELLI HA PRESENTATO LE FIAT

Salone di realtà

ROBERTO BELLATO

La novità è la «Ritmo», l'auto destinata ad essere la capostipite di una nuova generazione di vetture che, nel giro di cinque anni, dovrebbero sostituire tutta la gamma dei modelli Fiat. Assieme agli allestimenti diesel, qualificherà la presenza Fiat al Salone dell'automobile che domani aprirà i battenti in edizione primaverile, dopo ventidue anni di mostre autunnali. Il presidente della Casa torinese, Giovanni Agnelli, ha sottolineato questo fatto — nella consueta conferenza stampa della vigilia — come un «atto di normalità». Nell'emergenza economica che è imposta dalla crisi e, più ancora, dalla drammatica «emergenza politica» in cui «ci costringono pochi fanatici», il programma della Fiat vuole essere «innanzitutto un atto di fiducia nel Paese e nella sua volontà di lavorare».

A fianco di Agnelli, nel salone del Centro storico Fiat di via Chiabrera, c'era Nicola Tufarelli, responsabile del settore Auto. In prima fila, tra gli altri, il vicepresidente Umberto Agnelli e l'amministratore delegato Cesare Romiti. Con un collegamento video i giornalisti (ce n'erano più di 700) hanno potuto vedere con i propri occhi anche il nuovo

sistema di produzione della «Ritmo»: il «robot» concepito interamente dalla Fiat, in funzione negli stabilimenti di Rivalta, a pochi chilometri da Torino, e a Cassino nel Mezzogiorno. Tufarelli ha illustrato i pregi di questa tecnologia avanzatissima che dovrebbe consentire all'azienda di confrontarsi con la concorrenza delle altre industrie, ogni giorno più acuta e qualificata.

Agnelli è partito da lontano, dalla guerra del Kippur che, cinque anni fa, ha scatenato un attacco al cosiddetto «consumismo», scegliendo l'auto come «bersaglio preferito». La Fiat si è difesa smembrando il monolite che era dieci anni or sono in una serie di attività autonome. E' nata la holding che, nel '77, ha realizzato un fatturato consolidato di 11.500 miliardi di lire, dando lavoro a 340 mila dipendenti nel mondo (6204 miliardi sono stati fatturati da aziende italiane con 267 mila lavoratori). Gli investimenti totali hanno sfiorato i mille miliardi, di cui circa il 90 per cento effettuati in Italia.

Il settore Auto rappresenta il 40 per cento della cifra d'affari, il 44 degli occupati e il 20 degli investimenti. Sono uscite dalle linee di montaggio un milione 277 mila vetture (550 mila esportate); altre 890 mila sono state prodotte all'estero da società controllate, collegate o comunque con licenza di produ-



re. Siamo ancora sotto i livelli del '72-'73, ma — è stato rilevato — bisogna tener conto che in questa congiuntura difficile «la Fiat ha preferito accollarsi imponenti oneri finanziari per evitare anche un solo licenziamento». Oggi, ristabilita la domanda di mercato, il settore ha ripreso ad assumere.

«Non è vero quindi», ha detto Gianni Agnelli, «che la holding Fiat non è più affe-

zionata all'auto. I programmi e i relativi investimenti lo dimostrano. E' esatto invece rilevare che si sono sviluppati più rapidamente i settori delle tecnologie più avanzate nei beni strumentali. Ma questo «costituisce una forza per tutti, soprattutto per l'auto». E' una politica che comincia già a dare i primi frutti. Il nuovo sistema di produzione della «Ritmo» ne è un esempio tangibile.

GIUGIARO: UNA VOLTA C'ERA LA GAMMA...

Pronte le «debuttanti»

EUGENIO FERRARIS

E' già entrata nella leggenda, senza che nessuno l'abbia vista e tanto meno provata. Di lei si conoscono pochi dati, i prezzi delle varie versioni, qualche prestazione. Dicono che sarà un'utilitaria (non nel senso tradizionale, ma per quanto riguarda i consumi, grazie ad un disegno particolarmente filante). Senza dubbio sarà l'attrazione del Salone dell'auto,

che domani apre i battenti nella solita sede di To-Esposizioni.

Non si inventa certo acqua calda anticipando oggi che accanto alla Ritmo, destinata a rimanere nella leggenda ormai soltanto per ventiquattro ore, esordirà in anteprima mondiale la «132» diesel, quella vettura di cui si ebbe matematica certezza dell'avvenuto OK alla grande produzione l'indomani della massacrata Londra-Sydney, alla quale appunto parteciparono tre prototipi a gasolio.



A completo vantaggio dei confort e della versatilità di impiego, la Ital Design presenta la Megagamma. Giorgetto Giugiaro propone questo studio di vettura che si allontana dalle esigenze di velocità ed aerodinamica per accostarsi a canoni di comodità, praticità e sicurezza, tenuto conto dell'inutilità di disegnare forme esasperatamente filanti visti gli attuali limiti di velocità.

Giugiaro, scegliendo pianale e meccanica della Lancia Gamma, ha aumentato l'altezza generale di circa 25 cm riuscendo a ridurre la lunghezza del prototipo di circa 30 cm. Il pianale è stato rialzato e reso piatto a filo del taglio porta, cosa che dovrebbe facilitare l'ingresso e l'uscita dei passeggeri rispetto alle vetture tradizionali nelle quali sono maggiori gli ingombri longitudinali generati dal brancardo e dagli organi di trasmissione.

La Megagamma è dotata di sedili anteriori scorrevoli, regolabili elettricamente in altezza ed incli-

nabili a mano, così come i sedili posteriori che però scorrono elettronicamente. Il cruscotto è formato da un blocco che racchiude tutti gli strumenti ospitando, nelle sue fiancate, pulsanti e comandi di servizio azionabili senza staccare le mani dal volante. E' inoltre dotato di memorizzatore elettronico con la stessa similitudine ai normali calcolatori tascabili che permette l'inserimento ed il richiamo di lettura di dati che vanno dal giorno di scadenza della polizza assicurativa al chilometraggio al quale risale l'ultimo cambio dell'olio e dei pneumatici.

Sul pianale dell'abitacolo è installato un letto trasparente scorrevole e sollevabile con inclinazione automatica, a seconda della velocità, evitando al conducente manovre manuali che distraggono dalla guida. Altri particolari studiati ai fini della sicurezza riguardano la maggior visibilità, la protezione dei passeggeri in caso d'urto, un'accresciuta robustezza.

g.d.e.

In un altro stand, ancora sotto la grandiosa volta vetrata del secondo padiglione, un'altra «regina» del Salone: la Renault 18. Una grossa realizzazione della Régie che per la Casa francese segna il ritorno — dopo aver quasi imposto ai costruttori europei la formula a due volumi — al tradizionale, cioè alla vettura a tre corpi. Si colloca, rispetto a Ritmo e Diesel Fiat, in una fascia di cilindrata lievemente più alta, e quindi destinata ad un determinato tipo di clientela.

Uno sciame di carrozzieri, dai nomi più prestigiosi ed affermati (Pininfarina e Bertone in testa), agli stilisti più propriamente detti (di Giugiaro c'è in questa stessa pagina un'interessantissima proposta di taxi su meccanica Lancia), ad altri che oggi sono meno conosciuti ma non per questo meno validi nella loro realizzazione proposte al 57° Salone torinese.

Tiriamo le somme. In un clima congiunturale che non è certo tra i più favorevoli, in un Paese agitato da mille contraddizioni, c'è un settore dell'industria che crede fermamente nella ripresa economica (e forse non soltanto economica). L'auto trova un suo

spazio, un suo mercato, una sua precisa collocazione. Semmai servisse una prova a queste affermazioni, nessuno può negare questo ruolo all'esposizione del Valentino.

Ruolo abbastanza diverso da quello recitato dall'expo di Ginevra, ad esempio, dove la grande preoccupazione dei costruttori europei era evidente respingere l'«attacco» dei giapponesi, far fronte comune contro un pericolo che diventa effettivamente reale.

Qui, grazie ad una politica che ai suoi tempi fu severamente critica, l'industria del Sol Levante

non ha trovato larghi spazi e di conseguenza non ha creato pericolosi climi concorrenziali, come avvenuto invece in altra parte d'Europa.

Qui, ed il Salone che sta per aprire lo dimostrerà, la preoccupazione resta circoscritta tra i confini, e c'è un regime concorrenziale esso riguarda quasi esclusivamente le industrie nazionali: un dato positivo, una situazione che favorisce (lo ha fatto in passato recente e lo farà in maggior misura nel futuro) lo sviluppo del settore e la credibilità degli imprenditori.

Presto le targhe del «Duemila»!

R1 3.GM.49

ROMA — L'attuale sistema di targatura delle auto sta giungendo all'esaurimento. Il ministero dei Trasporti ha disposto fin dallo scorso luglio alcune norme rivoluzionarie, che entreranno in funzione presto: non oltre il marzo '79, ovviamente per le auto nuove. Come saranno composte le «targhe del Duemila»? Cominciamo intanto a spiegare la denominazione: il nuovo sistema presenta tante possibilità di combinazione, che non dovrebbe più essere cambiato, al ritmo di incremento automobilistico attuale, fino al 2010... Ed ecco le principali particolarità:

● La targa parte con la sigla della provincia, accompagnata da un numero per i centri capoluogo di regione; segue un numero d'ordine, un'altra sigla di due lettere e poi altri due numeri. Forse il sistema può apparire di difficile lettura, ma gli esperti assicurano che ci si abituerà presto.

● Le targhe saranno ad un pezzo unico, dello stesso formato sia per la parte anteriore che per la parte posteriore dell'auto.

● Proprio per facilitare la lettura anche a distanza, i caratteri saranno in rilievo, neri su fondo bianco (la soluzione arancione è stata definitivamente accantonata); i caratteri avranno la stessa larghezza ma saranno leggermente più bassi degli attuali: la lettura — sempre secondo gli esperti — sarà possibile ad occhio nudo fino ad una distanza di 50 metri, contro gli attuali 40-42.

● Ed infine le «targhe del Duemila» saranno anche più care: costeranno diecimila lire (dal primo aprile le targhe del tipo attuale costano lire 4700). Le fabbricherà il Poligrafico dello Stato nel nuovo stabilimento di Foggia, e non resta che sperare che — contrariamente a quanto spesso è avvenuto — riesca a sfornarle in numero sufficiente alle necessità del mercato. La fiducia da parte del Ministero nella nuova fabbrica è tale, da indurlo ad affermare che «non saranno concessi duplicati in caso di smarrimenti, furti e così via».

Taccuino del salone

Il 57° Salone Internazionale dell'Automobile aprirà i suoi battenti domani a Torino Esposizioni per chiudersi lunedì 1° maggio. La rassegna, seconda dell'anno dopo quella di Ginevra, si preannuncia ricca di novità e non mancherà di attirare un pubblico numeroso. Per quest'anno ecco quindi una serie di informazioni utili sulla manifestazione e sui programmi collaterali.

Orario d'apertura: l'inaugurazione avrà luogo ufficialmente domattina alle 10.30 ma i visitatori saranno ammessi alle ore 15. L'accesso al Salone seguirà un orario continuato dalle 9.30 alle 23, mentre il settore Ricambi ed Accessori chiuderà invece alle 19.30. Sabato prossimo, al Palazzo del Lavoro inizierà la mostra Tecnoficina '78 il cui orario previsto è il seguente: 9.30-19.30. Tecnoficina terminerà domenica 30 aprile.

Domani sera — gli appassionati hanno interesse ad approfittarne approfittando dell'ultimo giorno di apertura — si concluderà alle ore 22 la «Mostra della Carrozzeria Italiana: cultura e progetto» allestita nella Palazzina della Promotrice delle Belle Arti con sede al Valentino inaugurata martedì scorso. Il pubblico può accedervi dalle 10 del mattino.

Al 57° Salone dell'Automobile di Torino partecipano 586 espositori in rappresentanza di sedici Paesi: Austria, Belgio, Brasile, Cecoslovacchia, Francia, Germania Federale, Gran

Bretagna, Giappone, Italia, Paesi Bassi, Romania, Spagna, Svezia, Svizzera, Urss, Stati Uniti, con 59 Case costruttrici. Ventiquattro carrozzieri espongono i loro studi, prototipi, trasformazioni.

Prezzi: il biglietto normale, valevole anche per la visita a Tecnoficina ed al Museo dell'Automobile, costa 1500 lire. Il biglietto per la sola Tecnoficina costa 500 lire. Per la Mostra della Carrozzeria il prezzo è di lire 1000 per il biglietto normale e 500 per quello ridotto. E' previsto un biglietto ridotto per comitive formate da un minimo di 15 persone provenienti da fuori Torino a lire 1300, valevole anche per la Tecnoficina '78 ed il Museo dell'Auto.

Navette: un servizio di autobus «navetta» trasporterà gratuitamente i visitatori dal Palazzo Esposizioni al Palazzo del Lavoro e viceversa.

Orario Museo dell'Automobile, Corso Unità d'Italia 46, dalle 9.30 alle 12.30, quindi dalle 14.30 alle 18.30. **Scuole:** nei giorni 24, 26, 27, 28 e 29, dalle 9.30 alle 12, allievi delle scuole medie della provincia di Torino, accompagnati dagli insegnanti, visiteranno il Salone e potranno assistere, nella Sala Petrarca del Teatro Nuovo (prospiciente il Salone), alla proiezione di documenti tecnici.

Arrivato con la salma del suo sventurato compagno Mancini Fogar da stamane a Roma

ROMA — Amrogio Fogar è rientrato questa mattina in Italia. E' giunto all'aeroporto di Fiumicino pochi minuti dopo le sei, con un volo Alitalia, proveniente da Johannesburg. Con lui sono rientrati la moglie Maria Teresa ed il cognato Alberto Rudi.

Con lo stesso aereo è stata riportata in patria la salma del giornalista Mauro Mancini, morto a bordo del «Master Stefanos», subito dopo il recupero in Atlantico.

All'arrivo, Fogar è stato assediato da fotografi e giornalisti. E' apparso ancora affaticato, ma già in condizioni eccellenti rispetto a quelle di una settimana fa. Ha anche risposto ad alcune domande, ripetendo quanto già si sapeva sulla sua tragica avventura: l'affondamento del «Surprise» causato dal colpo di coda di un'orca, i 74 giorni sul battellino di gomma, il salvataggio in extremis, quando ogni speranza stava per svanire. Fogar sta recuperando rapidamente il peso perduto, è ancora molto magro e affaticato, ma non ha più lo sguardo allucinato, che tutti i telespettatori gli avevano visto in un servizio di pochi giorni addietro.

Contrariamente a quanto aveva deciso in un primo tempo, non riparte in giornata per Milano: prosegue in macchina oggi stesso per Grosseto per assistere do-



mattina ai funerali di Mauro Mancini. Il programma è stato cambiato improvvisamente, quando già Fogar era all'aeroporto di Fiumicino e si apprestava a prendere il primo aereo per Milano. La salma del giornalista, dopo le operazioni di controllo sanitario all'aeroporto Leonardo da Vinci, è stata trasferita a Pisa con il volo per Bologna-Milano 340 in partenza da Fiumicino alle 9.30. Da Pisa, accompagnata dai

familiari, sarà trasferita a Grosseto per le estreme esequie.

A far modificare il programma di Fogar, che desiderava essere a Milano al più presto, è stato il consiglio di un amico, il quale gli ha fatto notare che la sua assenza ai funerali del compagno, dopo il clamore suscitato dalla tragedia, sarebbe stata molto notata e molto criticata. Soprattutto dopo quanto si è saputo dell'attività «pubblicitaria» di Fogar nell'ultimo giorno di permanenza a Città del Capo. Ieri, infatti, egli ha sconsigliato, nonostante le sue condizioni siano ancora tutt'altro che perfette, a far calare in mare la sua zattera di gomma, di nuovo gonfiata, e ad esibirsi in alcune scene, a tutto beneficio del giornale che gli ha comperato l'esclusiva della sua avventura.

Dopo il rapimento dell'industriale

Silenzio su Lavezzari padre della miniauto

MILANO — Carlo Lavezzari, industriale di 52 anni, è stato rapito ieri mattina mentre andava in ufficio: dopo trentasei ore, i banditi non si sono ancora fatti vivi per chiedere il riscatto. Ha parlato soltanto la famiglia, per bocca di Giuliana Lavezzari in Cesarani, figlia dell'industriale. Giuliana Cesarani ha fatto sapere che il padre soffre di claustrofobia (cioè non può rimanere al chiuso) e di coliche renali. «Chiediamo ai rapitori che non facciano del male alla loro vittima — ha detto —. Mio padre è un uomo che per tutta la vita non ha fatto altro che dedicarsi al lavoro ed alla famiglia». La signora Cesarani si è rivolta quindi ai giornali chiedendo il silenzio stampa per facilitare le eventuali trattative con i banditi. Ma questi non si sono ancora fatti vivi, né è stata trovata l'auto del rapimento.

L'impressione destata in Milano dal nuovo episodio è profonda, soprattutto perché dimostra che la malavita si è organizzata: l'industriale cambia macchina ed orari ogni mattina per recarsi al lavoro. I rapitori hanno atteso che uscisse di casa, poi hanno segnalato il numero del tassì ai complici che

attendevano presso lo stabilimento, travestiti da poliziotti. Portare via Lavezzari con la scusa di un controllo è stato facilissimo.

Con lui sale a sei il numero dei lombardi nelle mani dell'Anonima sequestratori. Gli altri sono Piero Fiochi, Francesco Sella, Angelo Longoni, Elena Corti ed Erika Ratti. A questi bisognerebbe aggiungere i nomi di altre cinque persone, rapite da molto tempo e per le quali

si ha ragione di temere che non siano più in vita. Di tutte, il Lavezzari è il più noto, per la sua personalità, i suoi successi, le sue idee geniali.

Partito letteralmente dal nulla, laureatosi studiando di notte, è diventato il capo di un vero impero industriale, che ha a capofila il complesso «Zincor Italia» di Corsico, con un fatturato annuo di 22 miliardi. Molte altre imprese sono disseminate in Italia.

A Varsi è l'officina Lawil, dove si producono le auto più piccole del mondo. L'idea era stata una trovata personale di Lavezzari, impressionato dagli intasamenti del traffico milanese. Ora nello stabilimento si producono, al ritmo di 1500 esemplari all'anno, cinque modelli dell'auto micro «Vareza», tutti tra i 125 ed i 350 cc di cilindrata, in massima parte destinati all'esportazione, particolarmente in Francia.

Nessuna delle imprese di Lavezzari conosce la cassa di integrazione: l'industriale era stato tra i primi ad introdurre l'azionariato operaio; aveva anche proposto la «ottimiana», quattro giorni lavorativi, e quattro giorni di vacanza. Un sistema — diceva — per risolvere il problema della piena occupazione.



Carlo Lavezzari

STAMPA SERA

LA COMMESSA IDEALE 1978

Nome cognome della commessa
Indirizzo del negozio
Città
Telefono

Categoria

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Giardini

di anni 52
Ne danno l'annuncio la moglie, i figli Francesco e Romano con le rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali avranno luogo mercoledì 19 aprile alle ore 13 in località Caccia Grasse di Rosta (Torino).
— Torino, 19 aprile 1978.

La Direzione Generale e i Dipendenti dell'Edilrice La Stampa, si uniscono al dolore del dipendente Francesco Giardini per la morte del padre.

Giovanni Giardini

di anni 52
Il Reparto Relativa prende viva parte al dolore del collega Francesco Giardini per la morte del padre.

Dopo una vita dedicata alla famiglia ed al lavoro è mancato all'affetto dei suoi cari.

Sisto Rosso

Commerciante
di anni 73
Addolorati lo annunciano la moglie Dina Orta, il figlio Pier Felice con la moglie Franca Capisano e figli Sergio e Roberto, le figlie Carla con il marito Corrado Rinaldi e figli Maria Cristina e Paola, Teresina con il marito Delfo Ronchetti e figlio Marco, la sorella Carolina e famiglia, l'aristocratica cognata Dellina, cognati, nipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo a Sordevolo giovedì 20 aprile alle ore 15 partendo dall'abitazione, frazione Rubino.
— Sordevolo, 18 aprile 1978.

E' mancato

Giovanni Audano

Lo piangono la moglie, i figli e parenti tutti. Funerali in Brindisi mercoledì 19 aprile, ore 16, partendo via Piovato 25.
— Brindisi, 18 aprile 1978.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Fiocco

Lo annunciano addolorati la moglie Tina, la figlia Gabriella e tutti i parenti. I funerali avranno luogo presso l'ospedale M. Vittoria mercoledì 19 aprile alle ore 15.45.
— Torino, 19 aprile 1978.

Nem Guido Carla Barba Navarini. Le sorelle partecipano al dolore della famiglia Fiocco.

Inquiline, condomini di via Giacomo Medici 37 e famiglie Battista Barbieri, Lizza partecipano.

Il giorno 18 aprile è mancato all'affetto dei suoi cari il

COMM. DOTTOR

Antonio Nuzzo

La moglie, la figlia, il figlio, la nipotina, i nipoti, le cognate, fratelli, sorelle e parenti tutti ne danno il triste annuncio a funerali avvenuti per espressa volontà dell'estinto. Si ringrazia la cognata Nina Marone per la costante ed amorevole assistenza, l'amico dottor Rocco Strada che ha sempre affettuosa cura ed il dottor Cesare Ottino, la presente serva da partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 19 aprile 1978.

Enna Iona ved. Olivero, blange con Ester e figli il caro TONINO.

Rina e Pina Iona commosse partecipano.

La Ditta Antonio Bertolini partecipa al grave lutto che ha colpito il dottor Giuseppe Nuzzo.

Ruben e Carmi Trotti sono affettuosamente vicini al dott. Giuseppe Nuzzo per la scomparsa del PADRE.

Giovanni Diberri partecipa vivamente al dolore dell'amico dottor Giuseppe Nuzzo e famiglia per la perdita del PADRE.

Le famiglie Cocorda e Iorio partecipano al dolore di Pinuccio e dei suoi cari per la perdita del PAPA.

La famiglia Manassero partecipa al lutto per la perdita del caro amico

dott. Antonio Nuzzo

— Torino, 18 aprile 1978.

Amico per la perdita del carissimo amico

comm. dr. Antonio Nuzzo

prendono viva parte al dolore della famiglia.

Chiosco: Rina Stroppiana Giovanni e Maria Baccelli Aurelio ed Eugenia De Paolini Ferdinando e Albino Boiano Felice e Gladie Bazzi Venanzio e Chiara Coda
— Torino, 19 aprile 1978.

Condomini, Inquilini ed amministratori dello stabile di via Calandra 2 partecipano al dolore dei familiari per la scomparsa del

dott. Antonio Nuzzo

— Torino, 18 aprile 1978.

Daniela e Stefano Fiore sono vicini alla famiglia.

Famiglie Ferrando e Bellone partecipano all'immenso dolore

Gli amici Leporelli, vicini ad Ester e Pinuccio nel loro immenso dolore, rimpiangono commossi l'indimenticabile

COMM. DOTT. COMM.

Antonio Nuzzo

— Torino, 17 aprile 1978.

Giulio Minni Tempa partecipano commossi.

Giulio Lacqua profondamente addolorato partecipa alla morte dell'amato amico e amico di Pinuccio.

dr. comm. Antonio Nuzzo

— Torino, 19 aprile 1978.

Anna e Giovanni Gay partecipano commossi al dolore della famiglia Nuzzo.

Gli amici di Pinuccio e Lalla:

Aldo e Stefania

Anna e Renato Alberti

M. Teresa e Giorgio Aviano

Rosanna e Lello Basso

Maria e Pierluigi Cocorda

Carla e Elio Fenocchio

Olga e Giancarlo Fogliozzi

Renata e Beppe Gariglio

Donata e Gian Carlo

Terry e Cino Gesea

Giovanna e Niki Guasimacchia

Esa e Maurizio Pandolfi

Graziella e Beppe Rigat

Rossy e Giacomo Selvaggi

Graziella e Arrigo Tonarelli

Elisabetta e Gianni Toso

Paola e Roberto Toso.

Fernanda e Silvio Novarese di Morandino con Silvia e Renata partecipano vivamente al dolore di Ester e famiglia.

Maria Pastore e figlio si associano con tristezza ed affetto al dolore di Ester Pinuccio e Lalla.

Giovanni Castellino, Giuseppe Dranoni e Giovanni Macchiorini partecipano commossi.

Umbertina, Luigi, Massimo Montuori partecipano al dolore di Ester Claudia e Pinuccio per la perdita del carissimo amico

dott. Antonio Nuzzo

— Torino, 18 aprile 1978.

Ha lasciato questa terra l'anima mite e generosa di

Annita Gastaldi Delpiano

A funerali avvenuti lo annuncia, straziato dal dolore, il marito Guido, congiuntamente alla sorella Angiola, alla cognata Nanna, alle nipoti, ai cugini Delpiano, Dionisi, Rino, Zanetti e alla cara amica Doris. Un grazie particolare ai dott. Cesari.

— Torino, 19 aprile 1978.

Le famiglie Fabris, Sorio e Valente partecipano al grande dolore di Guido.

Cristianamente è mancato

Maria Frandino

ved. Bertolone

anni 64

L'annuncio: i figli Clara con il marito Vittorio Grino, Michele con la moglie Lilliana Debernardi, fratello, cognati, nipoti, parenti tutti. I funerali mercoledì 19, ore 15.30, via Torino 34. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Borgaro Torinese, 18 aprile 1978.

La sorella Rosina con marito Lorenzo Bello e Rita nipotina la scomparsa.

della cara MARIUCCIA.

— Borgaro, 18 aprile 1978.

Carla e Claudio Silvano con la piccola Sandra ricordano con affetto la MARIUCCIA.

— Borgaro, 18 aprile 1978.

I cognati Borelli con i figli Giuseppe e Mario e famiglia partecipano al dolore.

— Poirino, 18 aprile 1978.

Carolina e Giuseppe Garino il unico figlio di tutta la famiglia Bertolone per la scomparsa della cara MARIUCCIA.

— Borgaro, 18 aprile 1978.

La cognata Rita e i nipoti Mariuccia ed Elio partecipano al dolore.

Rosa e Domenico Debernardi, Mariuca e Pierangelo e figli partecipano al dolore di Michele, Lilliana e famiglia.

I cognati Demaria e Dugheta e famiglia partecipano al lutto.

Maria Rapa e famiglia Lillardi, Giordano, Fasano partecipano al dolore di Carla e famiglia per la scomparsa della MADRINA.

Famiglie Borelli e Zerbinati partecipano al lutto.

A. V. T. O. S. A. A. O. C.

Il giorno 17 aprile 1978 E. V. è transito nelle Vati Celesti il

Ven. mo e Por. mo Fr.

Vittorio Colao

Sarvato Gran Commendatore del R. S. A. A. A.

Il Supremo Consiglio del Rito co-

sternato dinanzi al transito, ma nel ricordo dell'opera inimitabile del suo Sovrano al inchina riverente alla Sua memoria e partecipa il profonda cordoglio alla famiglia e a tutti i Fratelli.

Zeati di Roma, 17 aprile 1978.

Il 15 aprile è mancato ai suoi cari

Elisabetta Martano

A funerali avvenuti ne danno l'annuncio: i nipoti, cugini e la cara amica Lucia Chiusano. La Messa di Trigesima sarà celebrata giovedì 18 maggio ore 8 nella Parrocchia «Sacro Cuore di Gesù».

— Torino, 19 aprile 1978.

Presidenza, Consiglio d'amministrazione, Assoc. del Consorzio dell'Asil spumante partecipano con profondo cordoglio al lutto per la scomparsa del

gr. uff. Giuseppe Contratto

— Asti, 18 aprile 1978.

Presidenza, Consiglio d'amministrazione e Assoc. del Consorzio tutela Barolo e Barbaresco partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

gr. uff. Giuseppe Contratto

— Alba, 18 aprile 1978.

Il Consorzio tutela vini Barbera d'Asti e del Monferrato prende parte al cordoglio dei familiari per la scomparsa del

gr. uff. Giuseppe Contratto

— Asti, 18 aprile 1978.

E' mancato ai suoi cari

Maria Dentis in Barberis

Lo annunciano tristemente il marito Giorgio, le figlie Lina e Maria Antonia, Caterina e marito Giuseppe Ar-

pellino, nipote Paolo, sorella e parenti tutti. I funerali oggi alle 13 nella parrocchia di S. Lorenzo (Alessandria).

— Venaria, 19 aprile 1978.

Affettuosamente vicini a Rina:

Angelo e Paulino Basso

Sandro e Ada Buridan

Beppe e Giuseppina Carena

Peppo e Adriana Durando

Bruno e Elena Grasso

Giorgia e Paola Rovere

Giorgio e Luisa Stella

Beppe e Silvia Toso

Elio e Mirella Valsevano

Cristianamente è mancato

Secondo Berga

av. Vittorio Veneto

Lo piangono con immenso dolore: i figli Elsa e Sergio, il genero Francesco e la nuora Rosanna, i nipoti Claudio e Danilo e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Piacenza giovedì 20 aprile ore 16 con partenza dalla casa di cura Villa Papa Giovanni XXIII, strada San Giulio 79, Piacenza, alle ore 14.45. La famiglia ringrazia fin d'ora per la partecipazione al suo dolore.

— Colleno, 19 aprile 1978.

Improvvisamente è mancato

Marcello Gallea

di anni 71

Lo piangono la moglie Paola, i fratelli Giacomo e Alberto, la sorella Lucia, cognate, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali saranno celebrati giovedì 20 aprile alle ore 9 nella Parrocchia «Santa Maria» di Testona.

— Moncalieri, 18 aprile 1978.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Filone

(Faustino)

Ne danno il doloroso annuncio Mariella, Gianni, i nipoti Roberto, Simona e parenti tutti. I funerali avverranno domani ore 9.30 presso la Medicina Legale (via Chiaravalle) indi la cura salma proseguirà per Rivodora ove si svolgeranno le esequie. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 18 aprile 1978.

Cristianamente è mancato ai suoi cari

Carlo Gaiozzino

graduato A.T.M.

Addolorati lo annunciano: la moglie Aida, il figlio Gianclaudio, papà, sorella, suoceri, parenti tutti. I funerali giovedì 20 corr. ore 10.15 parrocchia San Domenico Savio. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 18 aprile 1978.

E' mancata

Maria Perino ved. Ronco

Annunciatrice lo annunciano la figlia, il genero, parenti tutti. I funerali saranno a Rivodora giovedì 19 aprile ore 14.30.

— Torino, 19 aprile 1978.

Serenamente è mancata

Anna Rejnandi

ved. Fantino

anni 90

Lo annunciano figlia, genero, nipoti, pronipoti, parenti tutti. I funerali oggi ore 15 santuario S. Pancrazio.

— Pianezza, 19 aprile 1978.

Serenamente è mancata

Angelina Turra ved. Doris

Addolorati lo annunciano figli, genero, nipoti, nipoti, parenti tutti. I funerali oggi ore 16 sp. Martirio via Torino. Si ringrazia anticipatamente.

— Torino, 19 aprile 1978.

E' mancata

Teresa Vitrotti

Ne danno il doloroso annuncio i fratelli Mario, Agostino, Giuseppe e Cesare con le rispettive famiglie, cognate, nipoti, parenti tutti. I funerali oggi ore 15.30 in Andero, piazza delle Scuole.

— Chieri, 19 aprile 1978.

E' mancata

Andrea Moglia Franchello

Lo annunciano marito, figli, nipoti, fratelli, i funerali il 19 corrente a Gorzegno, alle ore 15.30.

— Alghero, 18 aprile 1978.

Per ricordare il 33° anniversario della Liberazione, domani alcune centinaia di alunni di scuole elementari e medie, renderanno omaggio alle lapidi di partigiani caduti e leggeranno con gli insegnanti, testi commemorativi dell'insurrezione di Torino. In

I bimbi e la Liberazione

domani mattina, con merli messi a disposizione dall'Atm, le scolaresche raggiungeranno il Palazzo del

Comune, si svolgerà uno spettacolo di canti, musiche e interventi sul tema della Resistenza. La manifestazione è organizzata in collaborazione con il Comune. Gli studenti partiranno dalle rispettive sedi alle 8,30 di domani mattina.

Due voci contro "le delazioni, in fabbrica - Trovati numerosi volantini

BR CON "MUSICASSETTA,, A MIRAFIORI



Salvatore La Spina



Guido Manina



Francesca Fah



Olga Girotto

Queste alcune delle frasi minacciose contenute nella registrazione: «I vostri armadietti sono tutti segnati, ricordate il compagno Pianconi, uno come voi» - Le indagini sugli arresti di ieri

due. L'allarme è stato dato per telefono al 113 da un sorvegliante che ha sentito la «trasmissione» e ha avvertito il pronto intervento.

L'attività è stata aperta con cautela nel timore che fosse collegata a qualche carica esplosiva. Conteneva solo un piccolo registratore con una cassetta inserita e volantini sparsi dappertutto, con il messaggio numero 6. Due voci maschili si alternavano recitando il medesimo testo che diceva tra l'altro: «...Perché fiancheggiare i padroni? Avete mai visto Agnelli alla catena di montaggio? Perché difenderlo? Il processo Moro continua... I vostri armadietti sono tutti segnati, smettetela di fare i delatori come vogliono i padroni... fiancheggiare la lotta armata per il comunismo... ricordate il compagno Pianconi, un compagno come voi...».

L'intero materiale è stato sequestrato ed è ora all'esame della scientifica.

Ancora stamattina verso le otto, una telefonata ai carabinieri informava che davanti al numero 16 di via

Baltimora c'era un altro comunicato. Una radiomobile è stata inviata sul posto e i militari hanno trovato una fotocopia del volantino numero quattro, roba vecchia, del novembre scorso. Sulla «500» invece c'era anche una copia dell'opuscolo contenente l'attacco alla dc e alla persona del suo presidente Aldo Moro.

Sembra evidente che tutta questa operazione, insignificante dal punto di vista dei contenuti, abbia avuto lo scopo di confondere le idee, di sollevare un polverone, dopo l'arresto avvenuto ieri di sei personaggi che sarebbero coinvolti in qualche modo nelle attività delle Br.

Ecco i nomi: Gianni Maggi, 23 anni, abitante a Suss in via Vallerio 35, operaio Fiat. E' quello su cui sono puntati i maggiori sospetti, potrebbe aver partecipato all'aggressione del ginecologo Grio, dato che gli è stata trovata nel portafoglio la tessera di riconoscimento di un maresciallo dei carabinieri che era nell'anticamera del medico durante l'assalto. Gli altri sono Guido Ma-

nina, 20 anni, via Torino 5, Sant'Antonino di Susa, operaio metalmeccanico (in casa aveva una piantina di Torino con segnati obiettivi già colpiti dalle Br), la sua compagna Olga Girotto, 21 anni, residente a Rosta in via Stazione 13, ufficialmente studentessa. Liborio Profeta, 22 anni, residente a Erba (Como) in via Torino 5, operaio tessile. Salvatore La Spina, 28 anni, abitante a Torino in via Bevilacqua 33, operaio Fiat, e la sua convivente Francesca Regina Fah.

Quest'ultima è una sociologa svizzera di 30 anni, già ricercata dalla polizia del suo Paese e arrestata l'anno scorso ad Aosta. Viveva sotto il falso nome di Serena Nozzoli. Per ora è stata arrestata sotto l'accusa di ricettazione e sostituzione di persona. Per tutti gli altri le imputazioni vanno dal porto d'armi abusivo all'associazione sovversiva, alla partecipazione a bande armate, al favoreggiamento.

I carabinieri hanno anche sequestrato una quantità imponente di materiale che deve essere esaminato.

LE PROPOSTE DELLA FIAT ALLA FLM

No alle 4 settimane inizio ferie: 31 luglio

L'incontro di oggi dovrebbe essere decisivo. Fiat e Fim si sono ritrovate stamane all'Unione Industriale per definire la questione delle ferie, delle festività abolite e della mezz'ora in meno per la mensa dei circa 150 mila turnisti. Se anche i colloqui odierni non sortiranno ri-

sultati, sui primi due punti, l'esecutivo sindacale del gruppo potrebbe dare il via ad una serie di scioperi.

L'azienda non se la sente di accogliere la richiesta delle quattro settimane di ferie consecutive (la data d'inizio dovrebbe essere il 31 luglio) e propone di far lavorare le cinque festività utili del '78, mentre la Fim insiste per il godimento di queste giornate.

Sul problema della mezz'ora (la riduzione dell'orario dovrebbe entrare in vigore il primo luglio) ci sono quattro soluzioni possibili: intervenire sugli organici, sugli impianti, sull'organizzazione del lavoro o sulle prestazioni individuali. Ma l'azienda non si è ancora pronunciata sulla soluzione preferibile.

● SOLEX — Si è conclusa con un accordo che scongiura i licenziamenti la lunga crisi della fabbrica di carburatori di Borgo San Paolo. Dal 2 maggio prenderà il via un piano di ristrutturazione (18 mesi) che prevede la cassa integrazione a zero ore per 120 lavoratori a rotazione. Nel frattempo si procederà a prepensionamenti.

● In agitazione gli oltre 3.500 dipendenti delle società assicuratrici torinesi nel

quadro degli scioperi nazionali di categoria per il rinnovo del contratto (scaduto il 31 dicembre '77). Stamattina hanno scioperato per 5 ore i 750 dipendenti della Sai di corso Galilei 12. Le trattative erano state interrotte quasi subito mesi fa; tre i punti di maggiore attrito tra le parti: garanzia dei livelli occupazionali (La Generali ha licenziato in un anno e mezzo tremila produttori).

Convegno dell'Amma

Nella sala del 500 dell'Unione Industriale — oggi alle 15 — si terrà un convegno organizzato dall'Amma (l'associazione degli imprenditori metalmeccanici) sul tema: «Dall'esportazione metalmeccanica, occupazione e sviluppo». Parleranno Umberto Agnelli, vicepresidente della Fiat, Luigi Arcuti, direttore generale del San Paolo e Ottorino Beltrami, amministratore delegato dell'Olivetti. Concluderà Walter Mandelli, presidente della Federmeccanica e dell'Amma. E' previsto l'intervento del ministro del Mezzogiorno, Ciriaco De Mita.

Intervento stanotte di polizia e vigili del fuoco

Salvato in punto di morte

Il tempestivo intervento della polizia ha salvato la vita di un uomo. E' accaduto verso la mezzanotte. Una telefonata in questura ha avvertito che probabilmente un uomo si voleva uccidere. «Mandatelo qualcuno in via Donizetti 18».

Gli agenti della volante hanno trovato gli inquilini dello stabile, ad attenderli. «Si tratta di Antonio Munno,

ha 46 anni. Temiamo che gli sia successo qualcosa...». Gli agenti hanno tentato di sfondare la porta dell'alloggio dell'uomo. Non ci sono riusciti e hanno chiesto l'intervento dei vigili del fuoco. Arrivati a tempo di record i vigili hanno innalzato una scala e dopo aver sfondato una finestra sono entrati nell'appartamento.

Antonio Munno giaceva, immobile, sul letto. Traspor-

tato alle Molinette gli è stata praticata la lavanda gastrica che lo ha salvato. Aveva ingerito una quantità non precisata di farmaci. «Da qualche tempo era taciturno e triste — ha spiegato una vicina — ultimamente aveva avuto grossi dispiaceri. Temevamo che volesse uccidersi, così ieri sera, dato che ci era parso più sconvolto del solito, abbiamo deciso di chiamare la polizia».

20000 ROTOLI DI
TAPPEZZERIE IN
LIQUIDAZIONE A
PARTIRE DA L.800

deCor
VIA PETRARCA 3 ang.
via NIZZA Tel. 651391

C.
AGOPUNTURA
TORINO

Trattamenti classici cinesi per la cura delle forme reumatiche, artrosi e dolori in genere, terapia dell'obesità e cellulite con mesoterapia.

Prenotarsi al 332.015,
Via Delleani, 8



Nuova Concessionaria
a Torino!!!... click...

FIORAUTO snc

Corso F. Turati, 13/d
Telefono 590.747 - 594.698

SALSOMAGGIORE TERME vacanze e salute



Le acque termali di Salsomaggiore prevengono e curano artrite, reumatismo, affezioni ginecologiche e delle vie respiratorie, sordità rinogena, obesità, disturbi circolatori.

UFF. Pubbliche Relazioni tel. 0524/78201 telex 53639

BR - Il pm non si presenta puntuale: «Non è colpa mia»

Moschella: 2 ore di ritardo e di mistero



ALESSANDRO RIGALDO

La ventitreesima udienza del processo alle Brigate rosse è cominciata con due ore di ritardo per l'assenza del p. m. Luigi Moschella. Nessuno sapeva dove era finito. Soltanto il presidente e pochi «addetti ai lavori» erano a conoscenza di una convocazione improvvisa alla Procura Generale, ma anche a loro non sono mancati attimi di smarrimento.

Il pubblico ministero è uscito dagli ultimi piani del tribunale dove sono gli uffici dei vertici della magistratura torinese alle 9,30 ma non è andato subito al «casermone», come sarebbe stato nella logica, e come poi egli stesso ha riferito scusandosi: «Dovero fare una commissione in via Po». Una risposta simile lascia stupiti. Gli interrogatori sono molti e gli avvocati, per bocca del loro decano, hanno avuto parole durissime: «Prendiamo atto che il ritardo non è

assolutamente da attribuire al dott. Moschella. Ci rivolgiamo a chi sapeva della sua assenza e non ha provveduto alla sua sostituzione o almeno alla raffinatezza di comunicare la cosa a chi stava qui ad aspettare. Mancanza di riguardo verso tutti, ma soprattutto verso voi giudici popolari e verso la Corte tutta. Gli avvocati elevano vibrata protesta ed esprimono il desiderio di sapere i veri motivi».

Il presidente Barbaro, in apertura, (le lancette dell'orologio segnavano quasi



Il Presidente Barbaro

mezzogiorno), ha indirettamente polemicizzato. Nonostante l'ora tarda ha dichiarato aperta la ventitreesima udienza precisando che verrà portata a termine sino «ad adempimento degli atti» perché per oggi è in programma l'esame delle vicende che si riferiscono allo stralcio di fatti compiuti a Milano. «Solo per riguardo doveroso c. una dei difensori che vengono da fuori Torino, l'avv. Sergio Spazzali, che ci ha prospettato la necessità che la parte riguardante i suoi assistiti si svolga oggi, noi apriamo quindi questa udienza».

I brigatisti (tutti presenti meno Pietro Bassi indisposto) hanno aspettato apparentemente indifferenti all'atmosfera d'incertezza e d'interrogativi creati dalla notizia del «suicidio» di Aldo Moro. Per loro il settimo comunicato trovato ieri mattina alle 9,30 in piazza Gioacchino Belli a Trastevere è soltanto motivo di «divertimento». L'hanno detto al-

l'avvocato di fiducia il quale, anche lui sconcertato, ha cercato da loro un giudizio: «Non sarai mica preoccupato — gli ha detto Curcio sorridendo — non hai capito che il breve comunicato è scritto da altre mani? Sarà interessante sapere chi l'ha scritto».

L'avv. Guiso s'è rasserenato. Torna a pensare alla possibilità di salvare la vita a Moro offrendo ai suoi difesi, o almeno ad una parte di loro, la possibilità di sfuggire a questo processo, e agli altri ancora da celebrare, che li coinvolge nell'accusa di costituzione di banda armata e li chiama alle responsabilità non solo sui singoli episodi di aggressione politica, ma anche a vari reati comuni compresi l'omicidio, la rapina e il sequestro di persona.

«Non credo all'autenticità di questo documento — ha commentato l'avvocato Guiso — Mi pare una provocazione. Seguo professionalmente l'attività delle Brigate rosse fin dal processo della XXII Ottobre di Genova, ho letto tutti i documenti che finora hanno diffuso. In tutti gli scritti si trova sempre un accento politico. Si parla di imperialismo non di multinazionali. Le Brigate rosse hanno sempre diffuso i volantini contemporaneamente a Roma, Milano, Torino, Genova. Perché il documento conclusivo si sarebbe trovato solo a Roma? Questa sarebbe una dimostrazione di inefficienza che non avrebbero mai denunciato. Le Brigate rosse hanno anche fatto degli errori, ma ne hanno fatto sempre una gestione politica ineccepibile».

Suggeriamo all'avv. Guiso una nostra convinzione. Potrebbe essere uno scritto buttato giù in gran fretta per creare un diversivo agli inquirenti che si erano concentrati nel covo scoperto un'ora prima con armi, radiorecipienti e documenti.

Il legale è perplesso, prende tempo a dare una risposta. «Le Brigate rosse non hanno mai bluffato». Termina il breve scambio d'idee

con una frase: «Mi auguro che avvenga qualcosa di nuovo, che si apra uno spiraglio concreto al più presto».

Anche Sergio Spazzali, altro difensore di fiducia, è convinto che Moro non è stato eliminato. «Il comunicato è troppo breve e sintetico per essere autentico — afferma —. Se dovesse risultare battuto dalla stessa fiam degli altri volantini si potrebbe pensare a un documento battuto in fretta sotto la spinta di una necessità contingente. La scoperta del covo di ieri mattina potrebbe aver imposto una soluzione affrettata per prendere tempo».

I veri motivi dell'assenza del dottor Moschella comunque sono stati giustificati dal primo dirigente della

Procura Generale, dottor Notaristefano: «Un semplice colloquio di routine con il presidente Martino».

L'avvocato generale dello Stato Severino Rosso, parlando con i giornalisti, però ha dato un'altra versione: «Questo processo è già un grosso pallone gonfiato. Non mettervi anche voi a fare fantasmagorie. Il dottor Moschella, dopo il colloquio col presidente Martino è andato dal medico. Una visita improvvisa. Chiunque può sentirsi male».

In conclusione c'è però da ricordare un fatto. Curcio e compagni hanno in pratica smentito le dichiarazioni dei loro difensori. «Non rilasciamo alcuna dichiarazione. Tutto quello che avete scritto non è stato detto da noi».

TUTTOLIBRI
il settimanale per riconoscere i tuoi libri.

Un nuovo libro a 50 anni dalla tragedia del dirigibile Italia

NOBILE
RITORNA SUL
PACK

Parlano i due superstiti della tenda rossa:
il Comandante e Alfredo Viglieri.

editrice LA STAMPA

Caselle
Evaso
arrestato

La polizia di frontiera di Caselle, al comando del dott. Baranello, ha arrestato questa mattina un pregiudicato evaso dal carcere nel '72. Si tratta di Tommaso Gissi, 30 anni, abitante in via Trionfale 18 a Roma. La sua carta d'identità è risultata contraffatta e rubata. Il Gissi aveva già due mandati di cattura, il primo emesso dal tribunale di Livorno nel '73 e il secondo da quello di Roma nel '75, per ricettazione continuata.

Per i rapitori della piccola Sara

PENA RIDOTTA

Ridotte le pene ai rapitori di Sara Domini. La corte d'appello di Torino ha così modificato la sentenza di primo grado, pronunciata ad Alessandria: Mario Ubaldo Rossi 20 anni di carcere (ad Alessandria 26), Bruno Turci 20 anni (26), Vittorio Felicetti 8 anni (14), Giorgio Fregoso 3 anni e sei mesi (4), Antonio Mannocchi 2 anni e sei mesi

(3), Antonio Santelli 5 anni e sei mesi (8), Angelo Germani 6 anni (7), Luigi Omacini 6 anni (8).

Per Salvatore Mascia, considerato uno degli organizzatori del sequestro della piccola Sara, si farà un processo a parte: la sua posizione è stata stralciata perché Mascia è ricoverato all'ospede-

dale di Cuneo per tubercolosi. Il tribunale di Alessandria gli aveva inflitto una pena di 26 anni di carcere. Non si esclude che anche per la «mente» del sequestro la corte d'appello faccia uno «sconto». Salvatore Mascia, infatti, aveva reso una completa confessione e aveva anche rivelato i nomi dei complici.

LO CHEF CONSIGLIA

a cura di

Anguilla alla vernaccia

Kg 1.500 di anguille - 100 gr di burro - due bicchieri di vernaccia - farina - due cipolle - aglio - sale e pepe - alloro - brodo. Pulire e spellare bene le anguille, tagliando a tronchetti di 5-7 cm. Mettere a marinare con la vernaccia e qualche foglia d'alloro. Dopo qualche ora togliere i pezzi sgocciolarli e passarli leggermente in farina. Scaldare frattanto una teglia, aggiungere il burro, la cipolla tritata e l'aglio, porre i pezzi d'anguilla, bagnare con il liquido della marinata, aggiungere un mestolo di brodo e lasciar cuocere molto adagio. A fine cottura togliere l'anguilla e disporla su piatto di portata. Nella teglia aggiungere ancora un po' di burro ed un po' di farina, lavorare bene il sugo, passare il tutto al setaccio e versare la salsa ottenuta sui pezzi d'anguilla, servire.

Ristorante «C'era una volta», Villanova d'Albenga

TACCUINO DEL LETTORE

Oggi festeggiamo

S. Emma, S. Espedito, S. Genoldo, S. Crescenzo. Oggi mercoledì 19 aprile: il sole è sorto alle 5,47 e tramonta alle 19,05. Entra in Toro alle ore 11,50. Quarto giorno dopo il primo quarto. Domani festeggiamo: Sara, Zaccheo, Teotimo, Vigilio, Sulpizio.

Nuova sede fedelissimi granata — Il Club Fedelissimi granata Vanchiglia ha inaugurato ieri la nuova sede in corso Belgio 58. Il presidente Stefano Vianzone premiera i giocatori Claudio e Patrizio Sala e anche le persone che hanno contribuito generosamente alla realizzazione del nuovo circolo.

Dibattito al Club Turati — Alle 21 di oggi, nella sede del Club Turati, via Accademia delle Scienze 5, avrà luogo un dibattito sulla nuova edizione del carteggio Farati-Kuliscioff. Interverranno: Franco Pedone, curatore; Arduino Agnelli dell'Università di Trieste; Franco Livorsi dell'Università di Torino.

Donare sangue
COMUNICATO

I prelievi di sangue organizzati dall'AVIS di Torino si effettuano

— tutti i giorni presso il CENTRO TECNICO TRASFUSIONALE. Entrata via Vantimiglia 1 (Interno Ospedale S. Anna) tutti i giorni feriali dalle 8 alle 12, anche per visite mediche di controllo.

— GIARDINI DI PIAZZA CARLO FELICE (Porta Nuova) tutti i giorni feriali (escluso il lunedì) dalle 8 alle 12.

ALTRI PUNTI DI PRELIEVO A.V.I.S. (dalle 9 alle 12):

Mercoledì 19: In provincia: LUSERNA S. GIOVANNI (con visite di controllo).

Giovedì 20: In provincia: LUSERNA S. GIOVANNI (con visite di controllo).

Venerdì 21: VIA VIBO - In provincia: SAN MAURO T.S.E. (con visite di controllo).

Sabato 22: PIAZZA S. RITA - In provincia: CUORGNE' (con visite di controllo).

Domenica 23: CHIESE, ASCENSIONE N.S.G.C. (via Demargherita 2) - MADONNA DI CAMPAGNA (via Cardinal Massala 98) - In provincia: AGLIE - GRUGLIASCO - ALPIGNANO - PRALORNO - SUSA - S. GIUSTO C. - PIOSSASCO (con visite di controllo).

Giovedì 27: In provincia: PORTE - PRAROSTINO - S. GERMANO CH. (con visite di controllo).

Venerdì 28: PIAZZA GALIMBERTI ANGOLO VIA ROSARIO S. FE' - In provincia: CAMBIANO (con visite di controllo).

Sabato 29: PIAZZA MARTINI.

Domenica 30: CHIESE, MARIA AUSILIATRICE (piazza M. Ausiliatrice) - S. ANTONIO ABATE (piazza Stampalia) - CONSOLELLA (via della Consolata) - In provincia: COLLENO - TORRE PELLE - VILLAFRANCA P.TE - S. SEBASTIANO PO - CHIERI - ROCCA C.S.E. - SOMMARIVA BOSCO (con visite di controllo).

Presentarsi a digiuno per le donazioni.

DIBATTITO ALLA SCUOLA "E 10,, SUI BAMBINI IN AFFIDAMENTO

Processo ai servizi socio-sanitari

LUISELLA RE

Due precisi punti di riferimento per l'incontro che si è tenuto ieri sera presso la scuola E 10 di via Canonica, organizzato dai Comitati di quartiere di Mirafiori Sud-Ovest, Mirafiori Nord e Città Giardino e imperniato su un dibattito che ha visto di fronte l'assessore comunale ai servizi socio-sanitari Rosalba Molineri e circa duecento abitanti della zona.

Da una parte, i programmi ufficiali. Con in primo piano la delibera approvata nel luglio '76 quale premessa di tutta una serie di servizi alternativi al ricovero in istituto tra cui l'affidamento familiare. Dall'altra, i primi risultati concreti: un forte calo di bambini ricoverati in istituto a carico del Comune (130 tra convitti e semiconvitti, contro i 449 del '74), accompagnato però da serie

incognite per il futuro.

«Siamo stati i primi a portare avanti questo tipo d'iniziativa e siamo i primi ad accorgerci che non riusciamo più ad andare avanti», è stato detto ieri sera dalle famiglie affidatarie. Di qui, una lunga serie di interrogativi abbinati ad una denuncia precisa. L'équipe psico-medico-pedagogica di zona dall'ottobre scorso ha dichiarato forfait. «Così quelli tra noi che tenevano in casa bambini difficili in affidamento hanno chiesto invano sostegno agli operatori. Volevamo far meglio, loro si sono tirati indietro. Ci chiedete un coinvolgimento emotivo troppo forte, ci hanno risposto. E il risultato è stato un progressivo abbandono dell'iniziativa. Tanto che adesso nessuno ne parla più. Per questo noi chiediamo: è l'Amministrazione che ha abbandonato i propositi di due anni fa, o sono invece le

équipes che non sanno o non vogliono fare il loro lavoro?».

«A me risulta — ha risposto l'assessore Molineri — che i tecnici non si sono più occupati di questo problema specifico semplicemente perché non ci sono state nuove richieste in proposito. Comunque, approfondiremo il discorso già nei prossimi giorni, presenti entrambe le parti interessate».

E' uno dei temi lasciati aperti dalla serata che, intervento dopo intervento, si è trasformata in una drammatica radiografia di tutti i problemi che gravano sulla periferia torinese.

Ha detto un maestro: «Ho portato avanti nella mia classe un inserimento estremamente difficile rallentando di conseguenza, fortunatamente con la comprensione degli altri genitori, il lavoro di tutta la classe. Due volte, questo ragazzo l'ho ripreso sui tetti. Ma l'équipe,

nonostante i miei ripetuti inviti, non è mai intervenuta. So che in questa scuola c'è anche una microcefala che da quando è qui è palesemente regredita, so che in questo quartiere abbiamo bambini alcoolizzati e bambine prostitute. Ma nessuno ci dà una mano o ci manda qualche docente specializzato. Nessuno ha il coraggio di dire che la violenza che oggi esercitiamo su questo o quel bambino la sosterremo, tempo che cresca, tutti insieme».

Ha polemizzato un'insegnante di media: «Nelle scuole agiscono équipes pagate dal Provveditorato coi contributi del Ministero, équipes scelte dai Consigli di circolo e sovvenzionate dalla Regione, équipes del Comune oppure private. Tutte agiscono in maniera autonoma, con il risultato che il bimbo sordafasto deve essere riscoperto come tale, sempre che abbia la fortuna di non essere dimenticato nell'ultimo banco come "ritardato", alla materna, all'elementare e così via. E' un caos che comporta costi enormi, un assurdo dispendio di energie».

Ha insistito un altro genitore: «Di quest'équipe si parla tutti ma nessuno la vede mai. Prima il medico scolastico se non altro visitava tutta la fascia dei bambini di quattro anni della scuola materna. Adesso che pure lui, insieme agli altri operatori socio-sanitari, è stato dislocato sul territorio, non visita neppure più quelli. Mi sembra che queste équipes si perdano nella teoria. Può darsi che facciano delle magnifiche relazioni sulle spalle dei nostri figli, ma questo non ci serve. Noi abbiamo bisogno di gente che ci aiuti, non chiediamo programmi avveniristici ma il minimo



L'assessore comunale Rosalba Molineri

indispensabile subito. E ci fa paura accorgerci che qui non si riesce a gestire più niente».

Di fronte al fuoco di fila delle contestazioni, i tecnici. Con la triste ironia del neuropsichiatra che, potendo dedicare 20 minuti al mese ad ognuno dei pazienti, si dichiara «molto più fortunato del collega che ai suoi orari e impegni alla mano, non può concederle più di otto»; con la disarmante concretezza di un'assistente sanitaria, che come tutte le altre è costretta a portarsi dietro in tram il materiale necessario; con le cifre dell'assessore.

Ha concluso Rosalba Molineri: «Non dovrete dimenticare che vostra controparte non siamo soltanto io e le équipes ma tutto il superato, irrazionale sistema socio-sanitario con cui ci troviamo a fare con estrema difficoltà,

considerando i mezzi oggi disponibili e la proibizione di nuove assunzioni, i conti. La gente ci chiede nuovi servizi, noi non abbiamo gli operatori sufficienti a farli funzionare come si deve. E il malcontento cresce. Ciò non toglie però importanza a quanto vi è portato a termine sino ad oggi: tra l'altro i 13 consultori, le 7 nuove Comunità di pronto intervento, le analisi di massa ad esempio sulla talassemia, i più di mille ricoveri in meno riguardo agli anziani contro il raddoppio di sussidi per gli invalidi».

Intanto una promessa a breve termine. «Prenderemo contatto col Provveditorato riguardo alle équipes, allestiremo nel quartiere appositi locali per gli handicappati oltre i 14 anni, chiariremo con gli operatori il ruolo che gli compete».

I BAMBINI (2500) A «ITALIA '61»

GIOCARRE A PALAZZO E' PIACIUTO A TUTTI



DOMENICO PIEGAIA

Per oltre due mesi (fine gennaio-31 marzo) il Comune di Torino ha messo a disposizione dei bambini delle elementari e degli sportivi in genere il Palazzo a Vela di «Italia '61», per la cui ristrutturazione saranno spesi 829 milioni (che fanno parte di un mutuo di 25 miliardi stipulato con il San Paolo). «L'iniziativa ha riscosso un grande successo», dice Mario Gilardi, 39 anni, ex atleta (7,30 nel salto in lungo) ed oggi animatore sportivo alle dipendenze del comune. Gilardi ha seguito e diretto con Roberto Ursone tutti gli incontri con i 2500 bambini delle elementari che sono venuti a «giocare» nel Palazzo.

«Si è trattato di un esperimento che avrà senz'altro un seguito e che va inquadrato nel discorso sul ruolo dell'ente locale nella riforma dello sport», spiega ancora Mario Gilardi, che poi aggiunge: «Gli incontri — gioco duravano tre ore, dalle nove a mezzogiorno. Di solito i bambini presenti erano circa novanta, ma una volta ne abbiamo avuti trecento perché alcune classi sono venute senza prenotarsi».

Ma tre ore non sono troppo poche per proporre un nuovo modo di vivere e concepire la pratica sportiva?

«Non sono poche, perché ogni insegnante può continuare ad applicare questi metodi. Quindici giorni fa è iniziato un corso teorico-pratico di atletica leggera riservato proprio agli insegnanti della scuola dell'obbligo: la federazione «pretendeva» almeno trenta iscritti e le adesioni sono state più di sessanta. Vuol dire che qualcosa si sta muovendo...».

Cosa proponevate ai bambini durante le tre ore d'incontro?

«Curavamo l'aspetto sociale della pratica sportiva — continua Gilardi —. Non ci interessa il discorso sull'agonismo fine a se stesso. La ginnastica dev'essere un gioco, purché sia fatto bene: ci si deve diver-

tere in modo intelligente imparando a muoversi correttamente. I carichi pesantissimi di allenamento non servono a niente».

Un discorso semplice, addirittura banale, che però non sembra ancora essere stato recepito da tutti: «Questi bambini, se seguiti con cura — aggiunge Gilardi — potranno diventare campioni in mezzo a questo tristissimo grigiore generale».

Sono tante (e non costose) le proposte di giochi su spazi aperti che i due animatori sportivi hanno comunicato agli insegnanti presenti al Palazzo a Vela. Ne citiamo due, a caso: «prendi e scappa» (l'insegnante prepara dei bigliettini su cui scrive «prendi» o «scappa». All'inizio del gioco consegna i bigliettini ai bambini, i quali faranno ciò che è scritto sul proprio biglietto); il gioco della «catena»: un bambino insegue tutti gli altri e a mano a mano che i bambini vengono presi formano con lui una catena che si allunga finché tutti sono catturati.

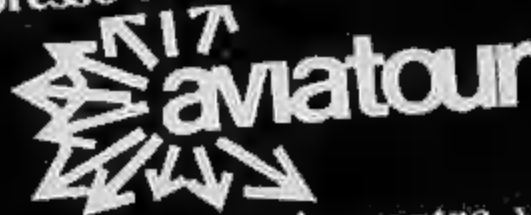
Adesso Mario Gilardi vuole sottolineare anche l'aspetto educativo e comunitario dell'esperimento appena concluso: «In più di due mesi sono andate perse soltanto cinque palline da tennis e si è rotto un solo cerchio di legno; e soltanto un bambino si è fatto male cadendo dai pattini a rotelle (frattura dell'avambraccio). Altri incidenti non ce ne sono stati, tutti i bambini hanno capito che l'attenzione è necessaria per non danneggiare se stessi e gli altri».

L'ultima mezz'ora era riservata al gioco libero, e i bambini hanno dimostrato di sapersi autogestire più di tanti «grandi». Conclude Mario Gilardi: «E' stata purtroppo rilevata nei bambini un'elevata presenza di malformazioni, dovute spesso alla carenza di moto: ecco perché abbiamo proposto visite ortopediche per tutti i ragazzi delle scuole elementari, o almeno per i casi segnalati da maestri e istruttori sportivi».

il libro delle vacanze[®]

è gratis in distribuzione presso tutte le agenzie di viaggio

è il catalogo creato e garantito dalla



la più completa raccolta di idee per le vostre vacanze!

150 pagine nelle quali troverete:

soggiorni al mare

villaggi di vacanze

viaggi in comitiva

combinazioni in nave, in aereo, con la propria auto, in pullman in Italia ... o nel mondo!

I prezzi migliori con i servizi più accurati

per ritirare il programma gratuito rivolgetevi a tutte le agenzie di viaggio o presso aviatour

Roma: Via Metaponto, 2-4 tel. 77061
Roma: Piazza del Popolo, 19 tel. 6797400
Milano: Via Vittor Pisani, 13 tel. 6570351
Milano: Via Albricci, 9/tel. 809351
Torino: Via Pomba, 29 tel. 556066
Catania: Piazza Verga 21E tel. 312721

prego spedirmi una copia de

☐ il libro delle vacanze

nome e cognome _____

via o piazza _____

CAP _____

città _____

* speciale * speciale *

Quando gli sposi rispettano le consuetudini

Il corteo nuziale convenzioni e tradizioni



ELSA ROSSETTI

Nel ritmo convulso e caotico della vita moderna, nel sovvertimento di quelle che nei tempi andati erano le regole del «saper vivere», nelle nuove forme di snobismo del rifiuto delle tradizioni e dei convenzionalismi, vi sono alcune usanze inevitabilmente rispettate da tutti.

Per scontato che sia esiste un codice regolamentare circa le cerimonie. Ad esempio la composizione del corteo relativo al matrimonio celebrato in chiesa avviene seguendo norme ben precise.

La sposa entra in chiesa al braccio del padre o di chi ne fa le veci (il parente più prossimo o il tutore). Seguirà il padre dello sposo che accompagnerà la madre della sposa. Poi verranno i testimoni accoppiati alle parenti o amiche intime. Secondo la voga moderna, lo sposo entrerà in chiesa da solo; alcuni minuti prima della cerimonia si recherà alla destra dell'altare dove aspetterà la sua promessa sposa.

In chiesa la famiglia della sposa prenderà posto alla sinistra, quella dello sposo alla

destra. Nei grandi matrimoni viene nominato «maestro di cerimonia» l'incaricato ad accompagnare gli invitati ai loro posti. Munito di una lista coi nomi e l'indicazione dove debbono essere sistemate le diverse persone, avrà cura di farle sedere più o meno vicino all'altare rispettando il grado di parentela o di amicizia con gli sposi tenendo anche conto della posizione sociale degli intervenuti.

All'altare i testimoni, due per parte, saranno alla distanza di qualche passo alle spalle della coppia. Un'usanza arrivata dalla Francia, particolarmente dall'ambiente aristocratico consente anche alle donne di svolgere il compito di testimone.

Per recarsi alla funzione, nella prima automobile prenderà posto la sposa col proprio padre. Nelle altre auto saliranno rispettivamente il padre dello sposo e la madre della sposa, seguiti dai testimoni.

Al termine della cerimonia, ai piedi dell'altare, il rituale prevede i primi abbracci della sposa al marito, alla madre di questo, alla propria e ai due padri.

All'uscita dalla chiesa il corteo sarà così disposto: la sposa al braccio del marito, la madre dello sposo col padre di lei, poi la madre della sposa col padre di lui. I nuovi coniugi saliranno nella prima auto seguiti dai familiari ed amici per raggiungere il luogo convenuto per il ricevimento o il banchetto. Gli sposi e i parenti aspetteranno in piedi fin quando gli invitati abbiano preso posto ai tavoli. I posti saranno segnati da un cartoncino col nome degli ospiti, le iniziali degli sposi e la data.

Al centro della «mensa d'onore» siede la sposa avendo alla sua sinistra il marito, alla destra il proprio padre. Ai lati degli sposi vengono padri e madri della coppia, i testimoni e i parenti più prossimi. Concluso il pranzo, gli sposi procederanno al taglio della torta. Sarà lui, ad immergere per primo la punta del coltello nel dolce: lei lo aiuterà tagliando per intero la prima fetta. Per tradizione, quando lo sposo è un ufficiale, taglierà la torta con la sciabola.

e. r.

Rivoluzione segreta nell'abbigliamento intimo

La rivoluzione segreta dell'abbigliamento intimo che ha buttato all'aria le leziose romantiche delle trine e dei vecchi merletti non ha tuttavia rinnegato il languido fascino delle leggiadre parure di seta e di nylon anzi ha affilato le armi della seduzione per proporre fogge più moderne e provocanti.

Nemmeno la gioventù ribelle che ha votato per un singolo, microscopico indumento intimo ossia lo slip, al momento di comporre il corredo nuziale non rinuncia alle seducenti civetterie delle camicie da notte coordinate alle vestaglie interpretate con spirito moderno e un tantino canaglioso.

Provocatorio, piccante, apparso recentemente sulla passerella di Visetti, specia-

lista in eleganze segrete, è l'ensemble della promessa sposa disinibita degli Anni Settanta. Si tratta di una versione sexy di quella che un tempo era considerata la parure importante dedicata alla prima notte (si fa per dire) individuabile in un reggipetto floreale di tulle formato da due pallide rose posate sul seno e una terza piazzata al centro di un esiguo tanga.

Questa giovane sposa in fiore d'ispirazione proustiana completa il suo inconsistente abbigliamento (sostituisce la camicia da notte) con una sontuosa vestaglia in trasparente, candido pizzo alternato ad inserti in raso rosato, salvando così la tradizione che indica il bianco quale colore formale del nubilato nuziale.

C'è invece chi ritiene superato l'immacolato candore e sceglie le tonalità intense del fucsia, del verde smeraldo, del blu porcellana e del rosa shocking. Colori questi che si riflettono nei nuovi tipi delle camicie da notte prevalentemente realizzate in lucido satin, tessuto levigato.

In tema di linee tra le tante novità viene sottolineato il modello caratterizzato da audaci spaccature laterali, mimetizzate dall'intrigo malizioso delle stringature: si accompagna con la ricca liscia sempre di satin ornata di pizzo. Rilanciate con successo le camicie da notte stile sottoveste, lunghe ai piedi, scollatissime, sorrette da filiformi spalline coordinate alle vestaglie a chimono.

e. r.

la LUCA'S.

INGRESSI, SALOTTI, POLTRONE, DIVANI, SOGGIORNI, CAMERE SINGOLE E MATRIMONIALI, TAPPETI, QUADRI A PREZZI SCONTATI FINO AL 50%.

ALCUNI ESEMPI PRATICI	stima	realizzo
POLTRONA	L. 150.000	70.000
DIVANO con letto	L. 340.000	160.000
SALOTTO moderno in peltex con divano letto	L. 550.000	280.000
SALOTTO barocco completo 8 pezzi	L. 1.500.000	750.000
SALOTTO in pelle con certificato di garanzia	L. 1.400.000	820.000
SOGGIORNO componibile moderno, 4 elementi, tavolo allungabile, 6 sedie	L. 900.000	480.000

SOGGIORNO super moderno, 4 elementi in noce o palissandro, tavolo allungabile, 6 sedie	L. 1.100.000	590.000
CAMERA singolo armadio 2 ante, letto, comodino	L. 275.000	140.000
CAMERA ragazzo, armadio 4 ante con sopralzo letto, comodino, scrittoio, libreria, sedia	L. 600.000	290.000
CAMERA matrimoniale moderna in noce o palissandro	L. 1.400.000	680.000
CAMERA matrimoniale classica	L. 1.350.000	670.000

CONSEGNE GRATIS A DOMICILIO
PORTARE LE MISURE DEGLI AMBIENTI

VENARIA

C. Garibaldi 34
Tel. 49.18.17

Viale Roma 34
Tel. 49.07.72

QUESTA SETTIMANA SU

TUTTOLIBRI

Un nuovo libro, a 50 anni dalla tragedia del dirigibile Italia

NOBILE RITORNA SUL PACK

Parlano i due superstiti della tenda rossa: il comandante e Alfredo Vigliani



**PER CHI
SUONA LA
CAMPANA?**

Non è solo
uno slogan,
ma un caldo invito
a tutti coloro
che amano
la vera cucina
piemontese

Ristorante tipico
tra il verde della collina
**SALONE
PER RICEVIMENTI**

Str. Traforo Pino 106 - Tel. 894.213

SPOSI ATTENZIONE

la premiata

CASA DEL MOBILE

OFFRE in VENDITA PROMOZIONALE

I più bei mobili e salotti in stile barocco piemontese, veneziano, rococò '600 piemontese, '400 fiorentino, regence, Luigi XV, Luigi Filippo, provenzale e cucine componibili

Strada Lanzo 48 - Borgaro Tor.
Tel. 470.1500 - (Strada per l'aeroporto)

Pagliano

SPOSI

troverete per la vostra casa

Il massimo assortimento

di articoli classici e moderni delle più rinomate marche di

porcellane, cristallerie, posaterie, lampade, argenti, e oggetti d'arredamento

Torino, via Mazzini 25 - Tel. 831.761 836.624

**arredati subito
con SUPERMEC
DEL MOBILE
puoi!**

mobili moderni - stile marina inglese
giunco - rustico - cucine

«offerti a prezzi bloccati»
al 1977

SUPERMEC DEL MOBILE

TORINO - via Lancia 1 - Tel. 831.761 836.624
RIVOLI - via Montebello km. 12

speciale • speciale

Per alleviare le fatiche della giovane sposa

GIANNA BALTARO

Una cucina ■■■ attrezzata di piccoli elettrodomestici può alleviare notevolmente la ■■■ per le attività casalinghe ■■■ giovani sposi. In un certo senso i lavori possono apparire addirittura divertenti (questo aspetto va a vantaggio di un contributo concreto ■■■ parte del marito che, detto ■■■ inciso, non ■■■ troppo entusiasta ■■■ di conduttore ■■■ i tempi ■■■ hanno imposto).

Abbiamo visitato un grande magazzino specializzato in tutte le forniture per la casa al fine di esaminare e parlare ■■■ tutta la serie di «aggeggi», elettrici e non, studiati per rendere più agevoli i compiti della mas-

sala. In ordine di praticità indichiamo innanzitutto ■■■ tritaverdure. Moulinette (a nostro parere anche più idoneo come tritacarne). Si tratta di un apparecchio ■■■ scarso ingombro, facilissimo da usare e ■■■ pulire; in grado di tritare verdure, carni, pane duro, in brevissimo tempo; dotato anche ■■■ stampo per fare gli hamburger. Nell'utilizzo degli avanzati, per fare polpette, agnelli, polpettoni, la macchina è veramente preziosa. Costa intorno alle 27 mila lire.

Per usi sbrigativi ■■■ indispensabile il tritapizzemolo ■■■ (serve anche per tagliare cipolle, aglio per i soffritti). Costa poche centinaia di lire. Utilissimo lo spremiaglio, anche questo ■■■ impiego manuale ■■■ poco prezzo.

In questi tempi di diete ■■■ almeno due macchinette utili: la yogurtiera e la centrifuga. Nel primo caso consigliamo ■■■ macchinetta «Dayogurt», ■■■ la più economica (sulle 10-12 mila lire) ■■■ facile impiego; rappresenta senz'altro una forma di economia da non trascurare.

In merito alla centrifuga si può sottolineare il vantaggio ■■■ procurarsi succhi di frutta ■■■ verdura utili ■■■ fornire il necessario di vitamine senza appesantire lo stomaco. Non sappiamo quale marca indi-



perché in genere sono tutte valide. A seconda dei tipi i prezzi oscillano dalle 30 alle ■■■ mila.

Altro aggeggio utile ■■■ il coltello elettrico: la carne ■■■ difficile ■■■ affettare e, ■■■ volte, un arrosto anche ben riuscito può perdere ■■■ suo effetto sul piatto ■■■ portata se è tagliata male. Costa 14.700 lire.

Potendosi concedere ■■■ spesa consistente è bene dotarsi di ■■■ girarrosto. Il girarrosto lavora da sé, non occorre controllare la carne poiché, essendo dotato ■■■ interruttore contaminuti, basta programmare e, mentre il pollo o ■■■ quaglie si rosolano, si possono sbrigare altre faccende. Prezzo minimo della macchina 49 mila lire. Lo spremipomodori può

rappresentare utilità per la sposa che decida ■■■ preparare una volta ■■■ settimana il quantitativo occorrente alle pastascutte ■■■ tutti i giorni.

■■■ può ■■■ girando ■■■ manovella oppure funziona anche abbinato ■■■ Moulinette. Prezzo 9400 lire.

Qualche riserva abbiamo sul «combinati»: non perché non siano utili, tutt'altro. Con una sola «base motore» si possono fare un'infinità di cose: frullare, tritare frutta e verdura cruda ■■■ cotta; tritare la carne, grattare il pane, il formaggio. ■■■ prezzo non ■■■ neanche eccessivo: da 26 ■■■ 57 mila lire. Però, richiede molto tempo per il montaggio, ■■■ smontaggio, il lavaggio e si finisce con il non utilizzarlo quasi mai.

Il provvidenziale aiuto degli apparecchi elettrici

L'aiuto fornito dagli elettrodomestici, nella «pratica» piuttosto noiosa delle pulizie, è veramente provvidenziale. Se, ad esempio, ■■■ fosse stato inventato il battitappeto sarebbe praticamente impossibile pavimentare gli alloggi con la moquette.

Ci soffermiamo soprattutto sulla moquette perché al momento di decidere la scelta sorge la preoccupazione della pulizia. Il timore ■■■ giustificato ■■■ un aspirapolvere adatto risolverà ogni problema.

In questo caso occorre non lesinare sul prezzo della «macchina»: scegliere un tipo ben affermato, dotato di tutti gli accessori e, possibilmente, semplice da montare ■■■ smontare.

La buona manutenzione della moquette richiede una

«passata» quotidiana e, almeno una volta all'anno, l'operazione di lavaggio. ■■■ questo scopo esiste anche una macchina apposita.

L'operazione che avviene con l'impiego di schiume frenate, richiede, più che altro, pazienza. La macchina adatta a questo lavoro è, in genere, dotata anche di battitappeto: diventa pertanto ■■■ attrezzo ■■■ grado ■■■ fornire prestazioni abbastanza complete. Il prezzo di questo tipo sta sulle 100 mila lire.

Usata come lucidatrice pulisce, lava, incera e lucida ogni tipo di pavimento; è anche corredata ■■■ dischi a brasi per raschiare i parquet in legno.

Nel settore degli aspirapolveri ■■■ di facile e gradevole impiego il tipo che «vola» su cuscino d'aria; ■■■ sposta praticamente da sé e può essere

affidato per gioco anche nel ■■■ del marito. Il prezzo è di 69 mila lire.

Anche il tipo montato su ruote è di facile impiego, è corredato ■■■ due tubi rigidi e prolunga snodata; è dotato anche ■■■ speciale portascchetti in carta.

Esiste anche ■■■ scopa elettrica che, oltre a raccogliere la polvere ■■■ attrezzata per il lavaggio dei pavimenti. Riteniamo, però, che il lavaggio convenzionale ■■■ il «bastone» ■■■ mano, dia risultati più concreti.

Tutti questi aggeggi richiedono però i materiali adatti. Alludiamo ai ■■■ liquidi pulenti ■■■ alle cere. I diversi prodotti devono essere scelti con ■■■. Tante volte il buon risultato di fatiche non indifferenti dipende dalla qualità dei «detersivi» impiegati.

BAROVERO mobili arredamenti

appuntamento all'angolo

E' pronto l'abbigliamento primavera-estate

elle

unico negozio specializzato in taglie grandi ■■■ sartoria Via Accademia delle Scienze, 2

datur & Motta

PASTICCERIA - RINFRESCHI
RICEVIMENTI - COCKTAILS
PARTIES - LUNCHES - PRANZI

■ per ogni circostanza ed in ogni luogo

10121 TORINO
Via XX Settembre 11
Tel. 518.174

TUTTOMOBILI

COLPO DI GRAZIA

SVENDOECHIUDDO

Sconti sino al 50%

POLTRONA PELTEX L. 50.000

DIVANO PELTEX CON LETTO MATRIMONIALE L. 120.000

SALOTTO PELTEX L. 210.000

SALOTTO PELTEX DIVANO, 2 POLTRONE L. 250.000

SALOTTO ■ PELLE GARANTITA L. 500.000

SOGGIORNO MODERNO 4 ELEMENTI TAVOLO ALLUNG. PIU' 6 SEDIE L. 850.000

SOGGIORNO CLASSICO 4 ELEMENTI, TAVOLO ALLUNG. PIU' ■■■ L. 850.000

CAMERA SINGOLA ■■■ DIO ■ ANTE LETTO, COMODINO L. 100.000

CAMERA MATRIM. ARMADIO STAGIONALE COMPLETA ■ NOCE O PALISANDRO L. 520.000

CAMERA MATRIM. MODERNA, ARMADIO STAG. COMPLETA CON RADIO ■ GIROLETTO L. 690.000

CAMERA CLASSICA COMPLETA, ARMADIO STAGION. LETTO, COMODINI ■■■ L. 850.000

INGRESSI IN STILE E MODERNI DA L. 120.000

ARMADI STAGION. ■■■ LACCATI ■■■ CANTERANI LETTO IN OTTONE L. 100.000

SALOTTI SPAGNOLI L. 100.000

ARMADIONI 3 PORTE STAG. IN NOCE TANGANICA L. 100.000

SALOTTI BAROCCO ■ PELLE L. 1.000.000

CAMERA LETTO RINASCIMENTO ■ NOCE MASSICCIO L. 2.200.000

SOGGIORNI RINASCIMENTO ■ NOCE MASSICCIO L. 1.650.000

■■■ LETTO L. 50.000

STELI ACCIAIO L. 20.000

ARMADIONI VENEZIANI 6 PORTE STAGIONALI LACCATI L. 620.000

SOGGIORNI MODERNI TAVOLO, 6 SEDIE L. 100.000

MATERASSI A MOLLE FAVOLOSI L. 100.000

SAVONAROLA 2 leoni L. 25.000

ATTACCAPANNI ■■■ L. 100.000

■ MILLE ALTRE OCCASIONI

★ Via Pinelli 57 ★

Savona - Chiedono il recupero ferie

I ferrovieri fermi domani per 24 ore

SAVONA — Il sindacato unitario dei ferrovieri della stazione di Savona ha proclamato uno sciopero di 24 ore dalle 21 di domani alle 21 di venerdì. All'agitazione sono interessati ■ lavoratori.

I ferrovieri, con lo sciopero, intendono protestare contro la direzione delle Ferrovie dello Stato che non garantisce un numero sufficiente di personale allo scalo di Savona. I duecentocinquanta dipendenti devono recuperare circa 33 giorni di ferie ciascuno, per un totale di 3300 giornate. Pertanto chiedono l'assunzione di almeno trenta persone e la concessione immediata del 10 per cento delle ferie arretrate.

Stamane si è svolto un incontro per esaminare la situazione. Vi hanno partecipato i rappresentanti dei lavoratori ed i dirigenti del compartimento di Genova. La categoria ha chiesto, oltre ai punti su citati, un miglior utilizzo del personale per evitare i pericoli di infortunio che potrebbero essere causati dalla stanchezza accumulata per il super-lavoro sinora svolto. I ferrovieri hanno anche evidenziato come eventuali distrazioni potrebbero essere la causa di incidenti per i viaggiatori.

Lo sciopero di domani provocherà disagi per il movimento passeggeri, per i convogli internazionali e per i treni merci.

Il night "Le Roi,, era privo di dispositivi di sicurezza?

RAPALLO — Oggi pomeriggio, alle 15,30, la commissione provinciale di vigilanza ■ locali notturni effettua un sopralluogo al night «Le Rot», distrutto da un incendio nella notte tra venerdì e sabato scorsi. Come ■ ricorderà nel rogo persero la vita due giovani ballerine, l'uruguayana Clody Felicita Fernandez Ferreira e l'argentina Maria Cristina De Gomez.

Gli inquisitori seguono diverse ipotesi per accelerare la responsabilità della disgrazia: potrebbe trattarsi di un ammonimento del racket che vuole controllare i locali notturni della Riviera, di un attentato contro un pregiudicato, Pedro Patrone, che si trovava come cliente nel night al momento dell'incendio, o più semplicemente, il rogo potrebbe essere stato provocato da ■ sigaretta o un fiammifero lasciato, inavvertitamente, vicino a



materiale infiammabile. Il titolare ed i camerieri del locale, interrogati, sostengono di non ■■■■ mai avuto minacce e ritengono che l'incendio ■■■■ sia ■■■■ natura dolosa. Il sopraluogo odierno della commissione contribuirà ■■■■ fornire chiarimenti.

te sprovvisto, e questa sarebbe la causa principale della morte delle due giovani ballerine. La commissione provinciale di vigilanza sui locali notturni, dopo aver effettuato l'accertamento al Le Roi, si sposterà al Satyricon, altro night di Rapallo, per verificarne l'agibilità. Temporaneamente il Satyricon è stato sotto posto a chiusura a scopo cautelativo. Amministratori locali e autorità giudiziaria vogliono evitare che ■ verifichino altri incidenti nella cittadina rivierasca, anche per prendere adeguate misure di sicurezza per la prossima stagione turistica.

Frattanto, i consolati uruguayano e argentino hanno chiesto al commissariato di Rapallo una relazione dettagliata; per ora alle due rappresentanze straniere sono stati consegnati gli effetti personali delle due ballerine perite.

OGGI IN BORSA

in rialzo
stabile
o ribasso

LE AZIONI A TORINO

18-4

19-4

ALIMENTARI

Alivar

900

Eridania

1470

1470

Florio

318

318

Unidai

Romana Zuccheri

90

Vercelli Unica

BANCARIE

11250

11250

Comit

14075

14075

Credito It.

2135

2135

Interbancaria priv.

10250

10250

Mediobanca

32600

32600

CIMICI IDROCAR.

Ceramica Pozzi

94

94

Eternit

600

600

Eternit prof.

925

925

Fornaci Riunite

1980

1980

Unicem

3150

3150

CHEMICI IDROCAR.

ANIC

103

103

Italgas

630

632

Liquigas

50

50

Liquigas priv.

55

55

Mira Lanza

15200

15200

Mondedison

134

129

Monted. Gemina

Parumati

1280

1274

Pirelli

245

245

Rumancia

1480

1480

SAIPA

3425

3425

SAIAG

1415

1415

Schläpferli

520

530

COMMERCIALI

Rinoscenti

36 50

38

priv.

23 50

23 50

Stilos Genova

1870

1870

FINANZIARI

Bent Imm. It.

332

332

Bent Imm. It. priv.

165

165

Reati Stabili

1915

1915

Cond. Acqua R

660

660

Generale Imm.

76 50

77

IMM. AGR. VITTORIA

Imn. Agr. Vittoria

4550

4550

Isavim

1630

1630

Risanamento

2695

2695

ASSICURATIVE

Ass. Milani

6480

6300

priv.

3000

3000

Latina

580

Latina priv.

Generali

36400

36775

RAS

54000

S.A.I.

5070

5070

Toro Ass.

Toro Ass. priv.

3025

3020

COMUNICAZIONI

Allitalia priv.

2950

3180

Autostrada To-Mi

780

780

Fer. Co.

240

238

Italcable

2880

2880

N.A.I.

430

430

STP

1498

1510

Torino-Nord

119

119

FINANZIARIE

Bastogi

395

395

Finlander

75 75

82

GIM

1900

1900

IFI priv.

2077

2075

Invest

3900

3980

La Centrale

1340

1340

Mittel

3326

3325

Piemonte Finanz.

1650

1650

Pirelli & C.

2025

2025

Pirelli S.p.A.

940

955

S.A.R.O.M. fin.

900

900

S.I.F.A.

555

555

S.M.E.

207

207

STET

1506

1528

ELETTROTEC.

M. Marelli priv.

440

455

Marelli & C.

243

267

Paq Electric

MECC. AUTOMOB.

FIAT

1908

priv.

1628

Castagnetti

1120

1120

Giordani

3335

3335

GRIZIANO C.

Graziano C.

1293

Nebolo

270

Olivetti

1130

1140

priv.

3025

Westinghouse

9100

CANTIERE - EDITOR

Burgo ord.

4700

4750

priv.

3180

3180

Cariera Italiana

165

165

TESSILI

Cot. Cantoni

3200

3200

1130

1130

Borghesio S.p.A.

2420

2420

Borghesio Riup.

2290

2290

Mondedison Fibre

110

190

priv.

543

543

Viscosa

330

330

DIVERSI

Acque pot. TO

590

590

Ciga

880

870

CIR

7460

7700

Pacchetti

28

28

OBL. CONV. A TERMINE

B.U. 73/83 7%

66 70

66 70

C.I.T. 73-78 7%

69 30

69 30

Pirelli 68/84 5%

68 70

68 70

Med. Fincant 7%

65 50

65 50

Med. C. Erba 7%

69 50

69 50

Visconti 7%

76 20

76 20

Med. S. Spirito 7%

87

87

Med. Montebotte 7%

70

70

Metalli 87 6%

73 30

73 30

Liquigas 73/70

53 50

53 50

71

52 50

52 50

72

52

52

7%

40

40

73

40

40

Int Sret 7%

81 20

81 20

* Tlofi = centralization compium: elimo paxxo

Ancora in ripresa

TORINO — Il mercato azionario nella seduta odierna ■■■■ dimostrata vivacità consolidando la ripresa dei corsi azionari, che ■■■■ finalmente si era manifestata. ■■■■ scambi si ■■■■ rivolti, come è ormai consuetudine, principalmente ■■■■ i valori primari che hanno potuto così mettere a ■■■■ ulteriori recuperi. Le Fiat, le Olivetti, le Generali, le Bipi, le ■■■■ stati i titoli che maggiormente hanno beneficiato dell'interesse degli operatori. Anche le Italia, le ■■■■ Marelli e le Burgo hanno registrato miglioramenti. Qualche cedimento per Toro privilegio, Milano ordinaria e Montedison. ■■■■ valori locali marginali spostamenti, per lo più negativi. Nel comparto obbligazionario conti-

■ continua: Fiat ord. 1909-
1812 - 1925 - 1926; Fiat priv.: ■
1639 - 1642; Fixing Generali:
30700; Fixing IRI priv.: ■
2075 - offerta 1985; Cassa Risparmio:
3429; Liquigas risparmio 42.

Quotazioni delle valute estere nel mercato parallelo:
sterlina ■ vecchia 47.500, 49.500; sterlina oro nuova 51.500, 53.500; marengo svizzero 42.500, 45.500; sterlina carta G.B. 1610, 1645; dollaro Usa 860, 880; marco germanico 417, 427; franco svizzero 446.50, 456.50; franco francese 186.50, 193; oro fino 4920, 5070; argento 150, 170.

A MILANO

■ volume degli scambi ■ riduce
ma la tendenza di fondo ■ mer-

Il **_____** automatico sembra oggi orientato a disposizioni molto più stabili. **_____** iniziativa so-
sta **_____** in **_____** ravvivando il clima già incalore del mercato che **_____** non subire alcun ri-
scuo. **_____** frenetica in **_____** Wall Street In questi giorni. Comunque la **_____** è appa-
rta la migliore **_____** queste prime giornate del nuovo ciclo operati-
vo. Dall'apertura al **_____** i valo-
ri **_____** più alti hanno **_____** evi-
dente **_____** graduali rafforzamenti e
poca cosa rispetto **_____** vigilia.
Comunque è già molto che nel-
l'attuale crisi generale del Paese,
la Borsa **_____** messo a segno, sia
pure limitati vantaggi sui grossi
titoli assicurativi e finanziari e
i valori primari, specialmente
Flat, Olivetti, Pirelli, Ercole Ma-
nifattori anche le Bastoli.

Dopo listino poco attivo — denaro sulle lfr. Reddito fisso poco attivo ma con fondo molto stabile, spese per le obbligazioni indicizzate.

REDDITO FISSO A TORINO

[19.4]

[19.4]

[19.4]

[19.4]

[19.4]

[19.4]

VALORI DI STATO

Rendita 5%	72 80	71 80
Redimibili 3 1/2%		
Ricucilizzati 3 1/2%	93	93
Pr. R. 5% Trieste	96 50	96 50
Ril. Fond. 5%	93	93
Pr. R. 5% Tr.	94 40	94 40
Ril. Fond. 5%	89	89
Pr. Ed. Sc. 5 1/2%	78 60	78 60
" '66	76	76
" '69	79 50	79 50
" 6% '70	80	80
" '72	79	79
" 9% '75	89	89
" '78	—	—
B.T.N. 5% '77	—	—
" '78	—	—
" 5 1/2% '79	95 90	95 70
" '80	89 80	89 80
" '82	80 10	80 10
B.T.Q. 7% '78	—	—
" 9% '79	96 90	97 10
" '79 II	95 50	95 50
" '80	94 30	94 20

OBBLIGAZIONI

ENEL 6% '63 I	79	78 65
" '65 II	79 40	79 40
" '66 I	76 40	76 50
" '66 II	76 30	76 30
" '67	73 75	73 75
" '68 I	71 60	71 65
" '68 II	71 50	71 50
" '69 I	70 30	70 30
" '69 II	70 10	70 10
" 7% '70	83 70	83 70
" '71	82 80	82 50
" '72 I	79 80	79 50
" '72 II	69 65	69 65
" '73	68 60	68 60
" '74 Ind.	120 30	130
" 10% '75	93 55	93 70
" Europa '66	94	93 40
IRI 6% '64	87 80	87 75
" '65	82 80	82 80
" Alfa 7% '70	73 50	73 50

Satop 5 1/2%	53	53
" '67	48	48
Autostrade 6% '68 I	71 50	71 50
" '68 II	75 85	76 20
" '69	68 80	68 80
" 7% '71	82 40	82 40
" '72	76 70	76 70
" '73	70 50	70 50
" '74	60 20	60 20
OD.PP. 3%	59 60	59 60
" 3 1/2%	61	61
" 6%	59 60	59 60
" 7%	63	63
" '74 8%	63	63 20
" '75 8%	63 40	63 40
" I.St. 7% 1°	71 50	71 50
" 2°	71 30	71 30
" 3°	70 50	70 50
" 4°	69 50	69 50
" 5°	69 70	69 70
" 6°	70	70
" 7°	69 40	69 40
" 8°	69 40	69 40

OD.PP. I.S.T. 9% 9°	81	81
" Anna 6% '66	59 60	59 60
" 7% '72	62 63	62 75
" Aut. 6% '1°	61 60	61 60
" 7% '1°	62 65	62 65
" 7% '2°	62 75	62 75

FF. SS. b° '65 I	77 70	77 70
" '65 II	75 80	75 80
" '66 I	78 50	78 70
" '66 II	75 20	75 20
" '67	73 80	74 10
" '69 I	69 20	69 70
" '69 II	79 80	79 80
" '70	66	66
" 7% '71	71	71
" '72 I	71 80	71 80
" '72 II	70 50	70 50

A.F.S. 6% '67	75 50	75 50
" '68	73 80	73 80
" '69	69 70	69 70
" 7% '70	71 80	71 80
" '71	81 30	81 30
" '72	78	78
" '73	80	80
" 8% '74	89 50	89 50
" 8% '75	92 50	92 50

P.Verde 6% Sp. 1°	80 80	80 80
" 2°	77 40	77 40
" 3°	78 60	78 60
" 4°	75 80	75 50
" 5°	74	74
" 6°	74 30	74 50
" 7°	72 30	72 30
" 7% '71	69 80	69 80
" 7% '72	74 20	74 20
" II	70 85	71 40

Icpu vent. 3 1/2%	92	92
" 6%	73 95	73 95
" 7%	70 20	70 20
" 2°	69	69
" 3°	66 80	66 80
" 4°	66 40	66 40
" 5°	69 30	69 30
" 6°	69	69

IMI 7% XXXVII	73 30	73 30
" XXIX	75 35	75 35
" XXX	97	97
" XXXI	94	94
" XXXII	85	85
" XXXIII	75 20	75 20
" XXXIII op.	70 60	70 60
" XXXIV	70 20	70 20
" XXXV	75 60	75 60
" XXXVI	69 40	69 40
" XXXVII	70 60	70 60
" XXXIX	93 40	93 40
" XL	72 50	72 50
IMI XLI 8%	69 20	69 20
" XLII 8%	85	85
" XLIII 8%	85	85
" XLIV 8%	81 10	81 10
" XLV 8%	83 60	86
" s.d. '64 I.V.	96 70	96 70
Eni Sud 6% '64 9°	91	91
Fiat 5 1/2%	96	96

Olivetti 7% '58	94	94
Olivetti 5 1/2% '59	55 1/2	55 1/2
" 5 1/2% '62 2°	92	92
It. Gas 5 1/2% '61	84 50	84 50
Rumanica 5 1/2% '60	88 70	88 70
" '62	92 50	92 50
Viberti 7% '59 I	92 50	94
" '59 II		
Formaro 7% '56	68 20	68 20
RIV 5 1/2%		
Lancia 5 1/2% '60	94	94
" 8% '62	91	91
Torino-Savona 5 1/2%	85 30	85 30
Tr. G.S. Bern. 5 1/2%	83 90	83 90
Cart. It. 5 1/2%	78	78
Isavini. 6% '64 9°	93 05	93 05
" '10°	92 60	92 60

" '63 11°	90 40	90 40
" '62 12°	89 50	89 50
" '67 13°	83 60	83 60
" '14°	85 20	85 20
" '68 15°	81 50	81 50
" 8% '69 16°	82 30	82 30
" 7% '70 17°	80 40	80 40
" '71 18°	78	78
" '19°	78 50	77
" '20°	75 80	75 80
" '21°	74	74
" 9% '22°	89 10	89 10

Torino 6% '32	80 50	80 50
" Aem 5 1/2% '60	75 20	75 20
" '62	80 50	80 50
S. Paolo	85	85
" 6% conv.	70 70	71 40
" 6%	69 30	69 10
" O.P. 6% conv.	66	65 80
Credito Fond. 5%	81 80	81 80
C.I.S. 7% '70	84 20	84 20
" '71 1°	81 50	80 50
" 2°	80 50	80 50
" '72	75 50	75 50
" '73	73 50	73 50
C.P.Flem. V.A. 6%	70 50	70 50

OBBLIG. IN VALUTA

Enel 7 1/2% (\$)	70	70
------------------	----	----

CONVERTIBILI

Beni Imm. It. 7%	86 40	86 40
Imm. Roma		
IRI Sict 7%	80 80	80 80
Romanica 6%	78 50	78 50
Piella S.p.A. 5%	68 40	68 40
Med. Fingert 7%	95	95
Med. C. Erba 7%	69	69
" Viscosa 7%	75 80	75 80
Med. Sip 7%	80 80	80 80
" S. Spirito 7%	86 50	86 50
" Montebello 7%	69 70	69 70
Mettali	73	73
Liquigan 7 1/2% '70	53 50	53 50
" '71	52 50	52 50
" 7 1/2% '72	51 70	51 70
" 7% '73	45 70	45 70
GIM 5%	69	69

Ecco le quotazioni:

Abelle 7080; Aedes 1150;
Alitalia 3190; Alleanza
5.850; Anic 92.50; Assicu-
rat. 133.850; Autostar-To-Mi-
09; Bastogi ■■■; Banco Ro-
■ 10.998; Beni Imm. or. 298
Beni Imm. pr. 157; Beni Sta-
■ 1890; Binda 1200; Breda
310; Briosci 12.850; Burgo
or. 4730; Burgo pr. 3081;
Caffaro 267.50; Cantoni
050; Carlo Erba or. 555;
Carlo Erba pr. ■

Casciani 4350; Cementir
867; Ciga 875; Cir 7895; Coge
43; Comit 13.910; Comp.
Milano ■■■; Comp. Mi-
lano pr. 3000; Comp. Toro or-
850; Comp. Toro pr. 2962;
Cond. Acqua 647; Credit
1136; Cucirini 2585; Daimine
19.50; De Ferrari 1435; E
Marelli 271; Eridania 1529

Eternit 590; Falk or. 3480;
Falk pr. 3050; Fiat or. 1925;
Fiat pr. 1645.

2. Finmare 64; Finsider
 79.50; Fissac 1130; Fond. In-
 cendio 5650; Fond. Vita
 14.080; Generalfin 810; Ge-
 nerali 36.800; Giliardini 3380;
 Gin 1835; Ginori 85.50; Ili-
 pr 2068; Ili 3860; Iissa Viola
 1430; Inni. Roma 76; Inizia-
 tiva 3780; Interbanca 10.250;
 Invest 1327; Isvini 1730; Ital-
 cable 2859; Italcementi
 30.485.

10.485.
 Italgas 621; Italia Ass.
 17.880; Italsider 142.75; La
 Centrale 3345; Lepetit or.
 11.700; Lepetit pr. 11.800; Li-
 nificio 329; Liguigas 52; Ma-
 gneti ■. 458; Magona 1805;
 Marzotto 1000; Mediobanca
 32.410; Metalli 1980; Mira
 Lanza 14.760; Mittel 851;

Mondadori pr. 602; Montedison 128.75; Montefibre ■ 100; Montefibre pr. 180.

N.A.I. 404: Nebidio 270:
Nord Milano 377: Olcese 42:
Olivetti or. 1148: Olivetti pr.
340: Pacchetti 29.50: Pertu-
sola 1628: Pierrèl 208: Pirelli
e C 2025: Pirelli S.F.A. 951:
Ras 55.300: Rinascente or.
37.75: Rinascente pr. 24.25:
Risarnamento 2760: Romana
Zuc. ■ 99: Romana Zuc. pr.
209: Rotondi 8700: Rumian-
ca 1085

ca 1095.
Saffa ■■■■; Sai 5010; Sa-
rom 370; Sifa 551; Silos 1610;
Sip 1511; Sme 205; Stampat
3960; Standa 1580; Stet 1524;
Tecnomasio 398; Terni 78;
Tosi Franco 11.650; Traffie-
rie 486; Un. Manif. 8600;
Viscosa or. 520; Viscosa pr
324; Westinghouse 9340.

Come guidi male, mamma

CARLO MORIONDO

Nel nostro concorso rivolto ai ragazzi perché descrivano «Come guida papà» c'è un piccolo neo. ■ non eliminabile. Per premiare gli autori, occorre che i ragazzi scrivano nome, cognome e indirizzo in calce alla loro lettera: a queste condizioni, è ben difficile che qualcuno scriva tutto quello che pensa, per esempio che papà vuol sempre superare tutti, che causa incidenti paurosi, che è finito diverse volte fuori strada, oppure che di quando in quando guida in stato di ubriachezza. Può anche darsi che i figli di un siffatto genitore preferiscano non scrivere, ma riteniamo assai più probabile che, con la speranza di un premio (e ce ne sono moltissimi) i ragazzi preferiscano elegantemente sorvolare sulle manchevolezze paterne per dilungarsi sui pregi e sull'abilità. Forse anche per il nostro

concorso, «chi si firma è perduto», come si diceva una volta.

Dobbiamo precisare però, ed è una constatazione interessante, che gli stessi riguardi ■ valgono nei confronti della madre. Chi guida bene, per un ragazzo, od anche per una ragazza, è sempre il padre: invece che con il bastone del comando, se lo raffigurano con il volante in mano, ed anche questo è un segno di potere. Diremmo che le femministe, in questo campo, devono ancora farne di strada, per persuadere le figliolanzze che papà e mamma possono essere ugualmente bravi od anche ugualmente schiappe.

Ma per adesso la situazione è questa: la mamma è quella che ha paura, è quella che dice al papà di andare adagio, è quella che, invitata a mettersi al volante, si rifiuta per timore di fare brutta figura. Ecco ■ proponiamo alcune frasi, tolte dalle tante lettere di ragazzi che ci pervengono.

«La mamma rimprovera papà perché va troppo forte. Papà si arrabbia e le risponde: "Vuoi guidare tu?". In questo modo egli provoca perfettamente la mamma nel suo punto debole: egli infatti sa che essa ha troppa paura della macchina per provare a guidare» (Sonia Desto, via Alessandria n. 1, seconda media).

«Mio papà ci sgrida quando parliamo troppo in macchina, e mia mamma, che ■ volte gli dice come deve fare o di andare più piano, le dice subito di stare zitta, altrimenti ci butta giù da una scarpata. Mia mamma non ■ guidare, e ■ volte lo sgrida perché lui si volta indietro a guardare le belle ragazze» (Giovanni Berna, seconda media).

«Quando è al volante mia madre, mio papà la rimprovera dicendo: "Trombetta nelle curve! Metti la prima, questa salita è troppo ripida! Non frenare così bruscamente! Se fai così, rischi di rovinare il motore". Infatti

terza sempre di consigliarla perché lei più volte ha rigato la macchina. Il mio papà invece è più bravo e fino a ■ anni fa non aveva ■ avuto un incidente. Poi i pneumatici non hanno tenuto sul ghiaccio e lui ha avuto dodici giorni di ospedale» (Angela Negro, S.M.S. Pino Torinese, classe I B).

«Mio padre è calmo e padrone della macchina, al contrario della mamma. Infatti lei, pur avendo da undici anni la patente, non guida mai perché ha paura di provocare incidenti; però, siccome va piano e papà la incita ad aumentare la velocità, lei, oltre a continuare ad andare piano, si mette sempre al centro della strada e perciò prende le curve larghe» (Simone Santomassimo, corso Novara 8, terza media alla scuola Sant'Anna).

«Una volta è successo anche che mia mamma ha acceso gli abbaglianti in una galleria. Mio padre le ha detto: "Anna, ma ■ marta?" e mia mamma: "Non

l'ho fatto apposta. Questa macchina ha i pulsanti troppo vicini...»

Sarebbe interessante affidare tutto questo materiale ad un psicologo: molte frustrazioni, molte complicazioni del nostro tempo troverebbero la loro spiegazione - più che nel comportamento sessuale come sostiene Freud - in quell'altro enorme fatto sociale che è l'automobile: divenuta piccolo regno, surrogato di casa, nido di affetti e sovente covo di risentimenti e di serezi. Ma sulla quale, comunque, impera la figura del genitore: colui che dispone della velocità, che fa riparare l'auto, che decide quando fermarsi e quando ripartire. Sovrano assoluto insomma, a cui la consorte deve soltanto restare sottomessa. I giudizi sul padre alla guida sono ■ genere apologetici, con qualche inclinazione all'adulazione. Per esempio:

«Devi sapere che quando ■ papà aiuta e guida il camion di

mia zia Sergio, me lo vedo così forte e potente, tanto che se avesse una macchina da corsa sarebbe pari a Niki Lauda» (Mariella Soave, corso Toscana 135, scala A).

Altri giudizi in massa: «Mio padre guida forte, però ha molta esperienza e con lui mi sento perfettamente sicura e vado tranquillo» (Aldo Pallegra, via Rosmini 1, classe seconda, scuola Filippo Juvara). «Mio papà è molto prudente. A volte, se vede che gli altri non fanno i segnali in tempo, si arrabbia e, anche se è in compagnia, le mie espressioni si coloriscono» (Stefano Marcotullio, via Costantino Nigra 43, classe quinta D). Le espressioni «colorite» ecco un aspetto della guida, che non sfugge ai ragazzi: i quali però non se ne dolgono, non parlano affatto di maleducazione: dire parolacce al volante è un uso comune, uno sfogo lecito, forse necessario.

Qualche volta il papà esagera

GLI ALTRI DICONO

l'Unità

La tragedia del treno

Sono già due volte che leggiamo ■ giornali, identica questa frase: «Il più infastidito è ■ direttore generale delle Ferrovie ing. Semenza che taglia corto: "Non c'era nessun motivo per adottare misure particolari" e se ne va intrupato insieme alle altre autorità». Infastidito, viene ■ fastidio, sinonimo di molestia, uggia, noia (e persino nausea), e che ■ direttore generale delle Ferrovie si mostri «infastidito», cioè annoiato, colmo di uggia, seccato, davanti ■ quarantacinque morti, contati finora, e a non sappiamo quanti feriti, è dica che «non c'era nessun motivo di adottare misure particolari», mentre si allontana dal luogo del disastro (parliamo, come avete subito capito, della catastrofe di quattro giorni fa sulla direttissima Bologna-Firenze) ■ cosa che a noi non dà fastidio, ma ci indigna, signor direttore generale, e desideriamo subito dirgliene ■ perché.

Perché è ben vero che sono in corso due inchieste, una giudiziaria e l'altra tecnico-amministrativa dirette ad accertare le specifiche responsabilità della sciagura, ma, secondo noi, se ci sono due personaggi fin d'ora non estranei all'accaduto, questi sono il capo compartimento di Bologna e il direttore generale delle Ferrovie.

il Giornale

Alla Don Camillo

«In principio Gesù Cristo fondò la Chiesa. La Chiesa generò l'Azione Cattolica, L'Azione Cattolica generò le Acli. Le Acli generarono Livio Labor. Livio Labor generò Gabaglio dell'ipotesi socialista. Gabaglio generò i "gruppi spontanei". I gruppi spontanei generarono la sinistra di Gesù Cristo. La sinistra di Gesù Cristo e quella di Carlo Marx non generarono niente. Amen. Fine della genealogia. Infine, Berlinguer e De Martino si spartirono la contestazione cattolica, come Saul fece a pezzi i ■. Mica male, questa genesi aggiornata. L'ha scritta ■ prete, un vero prete, che si chiama Francesco Fuschini, con una vera parrocchia, «di ■ rosso bandiera senza scampo», alle porte di Ravenna. Don Fuschini ■ un devoto di quel console generale del Manzoni in terra che fu don Cesare Angelini, che spiega molte cose. Don Fuschini è prete fino in fondo, e la Chiesa non si tocca.

IL TEMPO

Grand Hotel vendesi

Per superare la crisi che coinvolge un po' tutte le grandi case di Sanremo ■ della Riviera, un grand hotel della città dei fiori, il «Des Anglais», situato in uno dei punti più suggestivi e panoramici della costa, ha deciso di venderli le camere. Non più quindi singole o «matrimoniali» in affitto ai clienti occasionali ma «stanze di proprietà».

E' un'operazione al ■ fuori della normale ortodossia turistica che ha permesso ai proprietari del «Des Anglais», quattro fratelli originari di Busto Arsizio, imparentati con il dirigente dell'Inter Sandro Mazzola, di incassare circa un miliardo ■ 200 milioni, frutto della vendita di 58 locali, a prezzo variabile da 15 a 25 milioni l'uno. L'albergo rimarrà tale, continuerà a funzionare con le 30 rimanenti camere, avrà il ristorante, i saloni di convegno e sarà dotato di personale.

CORRIERE DELLA SERA

La donna narciso

Il 5 aprile, nel corso di un dibattito tenuto a Parigi su Le Femminin su iniziativa dei Futuribles ■ di un gruppo europeo di ricerche su economia e femminismo, Françoise Giroud (ex segretaria di Stato per la questione femminile) ha attirato l'attenzione del pubblico sul rischio crescente di un «narcisismo femminista». La giustissima ventata rivendicativa femminista, ha detto la Giroud, spazzando via i «valori» tipicamente femminili della dedizione alla famiglia, ai figli e al partner maschio, sta creando una sorta di auto-sufficienza della donna, il che è bene, ma integrati di egocentrismo e di protervia narcisistica, il che ■ meno bene.

In breve, spezzato l'angusto cerchio domestico e familiare, ■ donna tende sovente non a spaziare nel più ampio orizzonte della collettività, della storia e della specie, ma nell'ancor più chiuso guscio del suo io, finalmente «ritrovato» o magari scoperto per la prima volta. Lo spreco ■ cui le più estremiste oggi tengono ogni fatto proveniente dalla biologia è proprio una manifestazione ■ questo narcisismo. Definiamolo. Sebbene «lo bello Narciss» della storia «fue molto bellissimo cavaliere», in barba alla letteratura e alla psicoanalisi freudiana, il narcisismo è assai più connotato alla strategia riproduttiva, amorosa ed erotica della donna che non alle scenografie del potere socio-politico maschile.

«Processato» al Palasport di Milano

De Gregori ha vinto

EMIO DONAGGIO

■ Claudio Villa dicesse oggi alla mamma che ■ grande vuole fare ■ cantante, certo si prenderebbe due schiaffoni. ■ Guarda cos'è successo a De Gregori: gli direbbe scrivendolo alla scuola di cucina di Aldo Fabrizi. ■ Nilla Pizzi si sarebbe ritirata in convento, se le fosse accaduto quello che è successo a De Gregori.

Francesco De Gregori, da Roma, 27 anni ■ cinque grandi dischi alle spalle con oltre 600 mila copie vendute in ■ anni, prima allievo modesto di Fabrizio De

André, quindi cantante-simbolo con Antonello Venditti secondo i moderati, perché altrimenti dove ■ mettiamo Guccini? ■ qui comincia il discorso, perché la storia interessa anche quelli che sono ■ convinti che per essere ■ cantante, oggi, basti andare davanti a un microfono ed emettere suoni gradevolmente mescolati ad ■ musica, ma invece sbagliano e ci vuole coraggio e anche uno che ha preso la chitarra a quindici anni e con qualche buona lettura, magari «L'Inno» interpretato fra le righe, si fa ■ nome, ■ cosa pretendete? Pretendono, pretendono.

Cos'è successo a Francesco De Gregori? Che l'hanno spaventato ed ■ rimasto zitto due anni.

■ dire che gli sembrava d'averlo risolto il problema «Hanno ammazzato Pablo ■ vivo», che è come dire in una canzone che anche l'ultimo operato che muore in Svizzera, sopravvive al suo anonimato eroico, e infatti non ■ bastato ■ adesso il ■ natore Bufalini al Comitato centrale del pci si domanda ■ non abbiamo sottovalutato to certi fenomeni della contestazione giovanile? Perché De Gregori ■ davvero buon eppure due anni fa al Palasport di Milano l'hanno preso ■ processato senza tanti complimenti perché non ■ no più tempi che uno fa pagare millecinquecento lire per andare garbatamente a ritmare che «mi porto in ■ una piccola mela».

«No, non credo proprio ■ il prezzo del biglietto», dice oggi l'imputato e ricorda Palatido con perifrasi ■ etica pessima, molta gentilezza, tanta tensione, le luci sono pre accese e gli organizzatori che avevano paura, come dire che non era d'averlo ■ buon posto.

«Costava ■ lire, quanto non credo che fosse per il prezzo del biglietto. Però la sera prima eravamo a Pavia, anche lì ■ biglietto era a 150 lire e anche lì buttarono ■ il palasport, era tutto ■ vtro. Sfondarono tutto».

«Anche ■ senza motivo? ■ Per me è stato un episodio violento perché proprio incomprensibile. Alla fine ■ mi ■ un pugno e io ■ perché me lo ha dato, quest ■ meno male di uno che mi dà un pugno e non riesce ■ spiegarmi il perché».

«Che pubblico c'era? ■ C'era ■ pubblico abbastanza ben disposto, entusiasta. Era il mio concerto dopo il successo di "Rimmel»



Una foto scattata tra il pubblico del Palasport nel '76

STRA INCHIESTA SUI PAPA' AL IO I GIUDIZI SUI LORO GENITORI

na!

con questa benedetta
bile: «Io ho troppa
alla guida della macchi-
e anche un pignolo; lui
on la macchina che con-
ta» (Alessandro Amati,
figlio 17, seconda A.
trivaldi). Ed infine un'a-
appare molto as-
e soprattutto molto ve-
«Mio papà si crede un
modello e non tollera
gli errori che chiunque
commettere. In complesso è
mobilitista come tanti al-
difetti comuni a gran-
le persone dei giorni
un quei difetti che sono
la tensione che ci oppri-
mentemente e forse anche
no piacere di fare quiden-
tamento; forse così si vuole
te, seppure solo in mini-
e, quel complesso di di-
e ci avvilisce dal nostro
giorno «vita fino all'ulti-
ianluigi Morello, via
82, classe terza media

DOPO DUE ANNI DI SILENZIO



ano, nell'aprile del '76, oggi torna a cantare

to la paura dei giovani

quindi la gente mi aveva mai prima. Era un disagio anche per questo. Era una soddisfazione, però una cosa talmente nuova che non sapevo nemmeno comportarmi. Vedevo la gente che applaudiva appena lo entravo sul palco, cosa che non mi succedeva prima. Prima che io cantassi applaudiva, poi c'erano queste luci. Poi era la prima volta che lo suonavo con un gruppo perché prima, ad esempio, sempre solo con la chitarra. Insomma avevo anche dei problemi musicali, di resa musicale. Però tutto sommato, il concerto andò, per quanto possibile, bene, in questa bozza di questa eco brutta, queste vetrare, queste luci accese in sala... «Ma il concerto andò abbastanza bene. Tutto quanto successe dopo, alla fine, quando il pubblico sfollato via, vennero questi... figurati imbastirono questa aggressione. Ero già nel camerino e questi mi a prendere minacciandomi, dicendomi "o torni sul palco con noi per farti fare il processo oppure..."».

«Che poi fu una fatta

da una ristrettissima minoranza. Erano persone, loro e il pubblico rimasto dentro erano 200-300 persone. Solo che poi i giornali ne parlarono, amplificando la distorcendola».

— Vuole chiarire in modo definitivo?

«Per me rimane un episodio abbastanza lontano, io sono molto tranquillo. Innanzitutto fu un'aggressione non fu una contestazione, chiamiamo i termini. La contestazione è quanto tu prendi persona e gli contesti delle cose, ad esempio: tu hai fatto questo, questo è quest'altro; perché, hai fatto male. Una aggressione è quando lo ti prendo zotti e ti insulto... quella fu un'aggressione, cioè non ci fu dialogo».

tentativo di chiarire le mie posizioni rispetto alle posizioni di quelli che erano venuti sul palco. Comunque voglio dire che fu un episodio che mi ha addolorato molto, mi ha fatto star male, ma adesso dopo due anni mi sembra superato anche alla luce tante cose gravi che sono successe, che stanno succedendo in tutta Italia, a livelli più importanti

quello della musica. «poteva anche novità per che ci fosse questa violenza, adesso no, non mi stupisco più. uno dei primi sintomi di tutta una serie di violenze che dovevano coinvolgere il mondo giovani».

— Comunque dopo il fat-

laccio, riprese la tournée. «Sì, fu successo, ma anche altrove ci fu contestazione. Il novembre smisi definitivamente, anche perché stavo male. Fu una contestazione diversa, più provinciale, meno organizzata, meno commando. Riuscivo a controllarmi, anche se con molta. C'era gente che urlava, che insultava. Ero nauseato, ero con bronchite, ho benedetto quella bronchite».

Ecco perché per quasi due anni Francesco De Gregori se n'è rimasto a casa a leggere libri, guardare la televisione, andare al cinema, farsi nuovi amici, ascoltare canzoni degli altri. Non dice esplicitamente «ma chi me lo faceva fare?», semplicemente: «La vena c'è sempre stata, ma scrivevo strofa e poi lasciavo perdere» come a te-

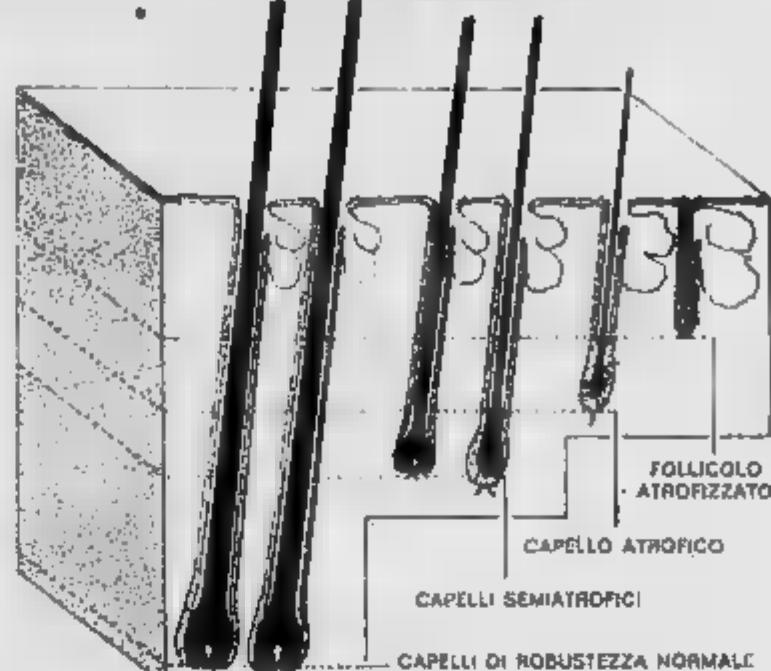
stimolare dubbi che parrebbero amietici. Demis Pook convinti che se scrivi canzone di successo fai i soldi e hai raggiunto lo scopo, mentre invece l'applauso mette i brividi a De Gregori e gli provoca sindromi da «Processo» di Kafka che una cosa che capiscono loro perché c'è stato il film con Anthony Perkins alla televisione.

Ora De Gregori ha dimenticato le accuse «Ti stai arricchendo mentre gente che di difendere fame, e gli inviti tipo «Ucciditi come Majakovski» di quell'aprile del '76 ci riprova, ma appare disagio anche nelle interviste al prestigioso «Odeon» dove non riescono a convincerlo che tutto il mondo, anche il Palasport di Milano quindi, fa spettacolo. Un generale guerra quindicidiciotto prende il posto di Pablo nel discone che ha semplicemente intitolato a nome, non fa illusioni perché diventato improvvisamente adulto ha dimezzato polemica e felicità come dimostra nel verso del ritorno a casa: «Tra due minuti quasi giorno, quasi casa, è quasi amore».

SINTOMI PREOCCUPANTI
DELLA PERDITA DEI CAPELLI E RIMEDI.

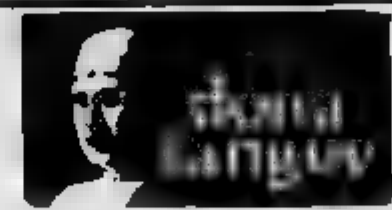
La calvizie si può prevenire ed eliminare

È accertato batteriologi tedeschi ed inglesi che il parassita Pityrosporon Ovalis, fra le altre cause, accelera la calvizie.



Senza voler entrare nel merito delle cause che determinano la calvizie, già trattate in passato esaurientemente e sulle quali ci ripromettiamo di tornare, ci interessa ora porre l'attenzione sul fatto che, agli inizi, la calvizie è accompagnata da una modesta sintomatologia soggettiva che comincia poco prima dell'età media della vita, però in parecchi casi anche tra i 20/25 anni. Ai primi stadi si nota una desquamazione pitiriasica (comunemente detta «forfora») che, nella maggioranza dei casi, è accompagnata da un'eccessiva aridità e untuosità del cuoio capelluto. Tale condizione favorisce abbondantemente una flora batterica, fra cui un'entità parassitica, rappresentata dal Pityrosporon Ovalis. Tale scoperta si deve ad alcuni batteriologi tedeschi ed inglesi ed è confermata dai più autorevoli studiosi in tricologia. Le forme di seborrea oleosa e di pitiriasi causano disturbi locali in alcune follicoli, quali le ghiandole sebacee, ed alla papilla che è la cellula germinativa che fa crescere il capello. Tali fenomeni si concentrano l'attenzione degli studiosi e, grazie a ricerche e sperimentazioni, si giunti alla creazione di un trattamento cosmetologico, denominato RIGEN-HAIR®, introdotto esclusivamente anche in Italia presso i Centri anticallizie SVENSON. È ovvio che, laddove il capello inizialmente atrofico è giunto all'atrofia totale, cioè alla distruzione del follicolo, non si può certamente far ricrescere il capello. Pertanto il trattamento cosmetologico RIGEN-HAIR® ha il compito ben preciso di correggere quei disturbi locali e di riattivare le funzioni fisiologiche del cuoio capelluto e dei capelli esistenti, esclusione di qualsiasi processo di ricrescita, anche quei casi di esclusiva competenza medica, inerenti a disturbi interni del corpo umano. In ogni caso, se si può far ricrescere i capelli quando il follicolo è atrofizzato (morto), certamente si può contenere l'avanzare della calvizie, nei limiti che la scienza e la tecnica ci consentono. I casi di calvizie avanzata, non potendo far ricrescere i capelli, la SVENSON adotta il sistema SVENSON-SKIN. Tale sistema permette l'infoltimento dei capelli e si aggiungono dei capelli umani, identici a quelli rimasti all'interessato. Ad infoltimento avvenuto si potrà fare lo shampoo, la doccia, la permanente o qualsiasi sport quando si tutti i propri capelli. Al fine di stabilire quale rimedio è efficace contro la calvizie, sia essa agli inizi o già molto avanzata, i Centri SVENSON concedono una consultazione gratuita e impegno (che dura circa 40 minuti). È sufficiente telefonare oggi al Centro SVENSON a voi più vicino e un appuntamento. Questo è il primo passo la calvizie l'ormale ed eccessiva perdita di capelli.

I Centri Svenson ricevono dalle 10 alle 13 e dalle 15,30 alle 19,30.
MILANO Via Pietro Mascagni, 14 - Tel. 78.21.78 - 79.50.86
 Via G. Verdi, 1 - Tel. 53.39.64 - 53.39.65
 E. Filiberto, 3 - Tel. 31.483
 Via S. Vittorino, 5/a - Tel. 98.02.05
 Via S. Vittorino, 2/a (2° piano) - Tel. 31.720
 Via S. Vittorino, 5/20 - Tel. 58.72.92
ROMA Via del Tritone, scala D - Tel. 67.98.971
NAPOLI Via S. Tommaso d'Aquino, 33 - Tel. 31.08.81
FIRENZE Via Calimacruzza, 3 - Tel. 21.63.08
BOLOGNA Piazza dei Martiri, 1/2° - Tel. 22.08.43
VERONA Corso Mazzini, 122 - Tel. 58.871
LUGANO (Loreto) Via Adamini, 28/A - Tel. 091 -
 S. Bacherstrasse, 9 - Tel. -



donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana

J.F.F.R.
 GESTORE ISTITUTO VENDITE GIUDIZIARIE
CASA delle ASTE
 TORINO - Corso G. D'Azeglio 11

OGGI alle ore 21
**GRANDE ASTA D'ARTE
 e di ANTIQUARIATO**

IMPORTANTI LOTTI GIUDIZIARI ARREDI ANTICHI
 PROVENIENTI DA VILLA OTTOCENTESCA
 DI NOBILE CASATO PIEMONTESE

Comprendenti:
 importanti gioielli, mobili antichi, dipinti antichi, dell'800 e contemporanei, porcellane, lampadari, soprammobili d'epoca e una collezione di tappeti orientali e passatoie antiche e vecchia lavorazione.

Informazioni: tel. 51.44.44

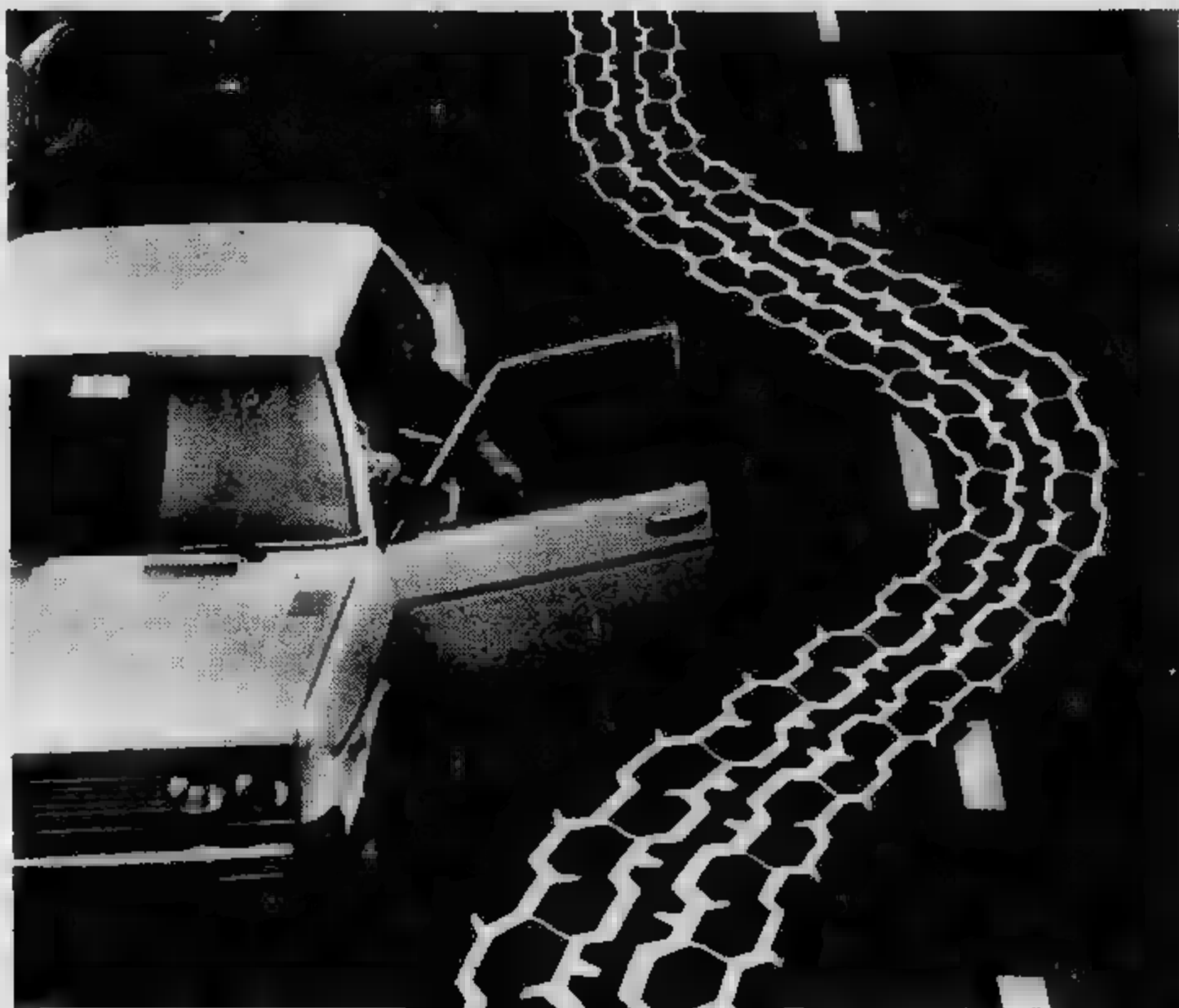
CATALOGHI LUOGO

GLI APOSTOLI

DI FRANCO BRUNA



Metti Kléber fra te e l'imprevisto.



L'imprevisto, purtroppo ■ oggi più che mai, è in agguato.

L'automobilista responsabile lo previene anche adottando un pneumatico sicuro: ■ Kléber V12 con doppia cintura d'acciaio stabilizzatrice.

La doppia cintura d'acciaio stabilizzatrice, con cuscinetti di rinforzo estensibili che assorbono tutte le deformazioni del pneumatico sotto sforzo, garantisce ■ Kléber V12 - anche in caso di sterzata improvvisa - ■ massima aderenza al suolo e controllo al pneumatico di tornare ■ direttamente nella giusta direzione.



Inoltre, ■ alla resistenza delle mescole speciali, alla ■ radiale ■ doppia d'acciaio, Kléber V12 assicura eccezionali prestazioni sino all'ultimo millimetro del ■.

kléber
Per andare
sul sicuro.

ECONOMICI

15 Autovetture

ORA
è il momento di acquistare una vettura usata a prezzi vantaggiosi. Proponiamo vasto assortimento di vetture: 500, 126, 127, 128, 124, 125, 131 coupé spider, A 112, Bmw, Volkswagen, Fiesta, Escort, Capri, Taunus, Renault R4 R5 R6, Kadet, Simca, Alfas, Mercedes 200 D, Peugeot 404 D, 504 D e familiari. Assortimento colori e anni permette lunghe rassicurazioni minime anticipi. Autogestito corso Giulio Cesare 229 tel. 267.067.

RINALDI corso Francia 262 tel. 790.736 concessionaria Volkswagen vasto assortimento occasioni con garanzia. Porsche 911 T coupé semiautomatico Bici HPE 1976 Triumph Spitfire 1900 hard top Scirocco 1600 GTI argenteo metallizzato 1977, molte altre belle occasioni.

UNICO proprietario vende camioncino Fiat 241 diesel fine 76 come nuovo, 4 milioni 900 mila e 124 coupé blu scuro 1973 tel. 694.366.

VOLKSWAGEN Golf anno 75 in ordine di meccanica e carrozzeria unico proprietario Sopco vende corso Sile, uso 40

16 Motocicli

A.A. COMPERIAMO motocicli conanti pagando maximo permutiamo con vettura vendiamo senza antiebo comodo rate. Graglia via Sile 133.

BMW 50 125 250 fuori strada. Borgarello Torino via Cavour 2 telefonare 512.558.

18 Acquisto alloggi

A.A. DOTTOR commercialista acquista contanti stabili completi autorimessa negozi locali per reddito alloggi ville e case libere interessa qualsiasi immobile a Torino o cintura a prezzo superiore di qualsiasi altra valutazione. Riserata. Telefonare 149.477.

A. ACQUISTO casetta o villetta libera con giardino perfetta o vicinanza Torino, pagamento contanti. Telefonare 485.333.

VOLVO 214 L e 341 D1, tutta propria, tutto molto ben tenuto in garanzia vendita permuta e anticipa Fiorauto nuova concessionaria Saba e Innocenti corso Turati 13 D Torino

A. ACQUISTO appartamento affittato in Torino dotato servizi 1.2 camere tiello a cucina. Telefonare 630.5988.

A. CASETTA villetta Torino a immediate vicinanza acquisto pagando in contanti tel. 599.642.

A. SABATELLI immobili 655.359 acquista appartamenti liberi interi stabili in Torino e cintura. Massima serietà.

ACQUISTAREI appartamento 3-4 camere servizi libero recente signorile pagamento contante tel. 599.657.

ACQUISTAREI con urgenza alloggio libero subito 3-5 vani in casa decorata trasferendomi a Torino tel. 747.805.

ACQUISTAREI contanti 1 camera tiello oppure 2 camere tiello in Torino se libero. Tel. 562.412.

ACQUISTIAMO di contante in Torino case in blocco ville alloggi solo liberi massima serietà pagamento contanti. Nazionalicare 761.459 747.148 corso Francia 58.

ACQUISTIAMO in Torino e Piemonte stabile qualunque dimensione pagamento contanti rapida definizione massima serietà.

APPIA immobiliare vende alloggi liberi in Torino e dintorni rapida definizione pagamento contanti. Telefonare 511.751.

CASA in blocco 10-100 camere acquistiamo contanti. Si riconoscono compensi ad intermediari segnalatori. Telefonare 519.976.

CONTANTI acquisto alloggio libero in Torino, qualsiasi zona di 2-3 camere, cucina, servizi. Tel. 539.019 ore ufficio.

IFIM Spa Istituto Finanziario Immobiliare acquista in Torino, Milano, Roma appartamenti liberi o stabili tel. 515.583 516.278.

INIM S.p.A. Internazionale Immobiliare ricerca per propria clientela in zona S. Rita, S. Paolo, Mirafiori appartamenti di 2, 3, 4, 5 vani, rapidità di trattativa, pagamento per contanti. Telefonare 504.377, 505.781.

IN Torino e prima cintura acquistiamo con pagamento contanti appartamenti 2-5 vani. Telefonare 515.904.

INV. IMM. investimenti immobiliari ricerca stabili interi e frazionati ville alloggi rustici terreni per propri clienti. Contanti. Tel. 516.283.

VENDERE SUBITO
Il vostro alloggio al miglior prezzo per contanti!
CASALEGNO
In garanzia di un nome: Carlo M. Margherita 7. 889.962

ZONA semicentrale, conigli acquistano contanti: alloggio 2-3 vani libero privato. Tel. 585.665.

19 Vendita alloggi

A.A. ALLOGGI casa signorile con giardino condominiale con due ascensori sale due tre camere cucina doppi servizi, ai vendesi corso Montebello 11. Telefonare 648.634.

A. MANDRIA Valle Torinese villa bifamiliare su 2 piani con mansarda box più parcheggio e stanzina studio Rizzo 472.878.

A. Veneria corso Marconi 59 Impresa vende direttamente alloggi in costruzione 1-2-3 camere cucina box mutuo e rateali. Rivolgarsi cantiere.

ADIACENTE corso Belgio via Gallinara 8 vendiamo in piazzina ristrutturata nelle parti comuni appartamenti 2-3-4 vani a partire da L. 3 milioni possibilità dilazioni. Tel. Int. 504.377.

ADACENZE corso Brunelleschi in cooperativa libero 2 camere tiello cucinino 27 milioni. Tecnimobili 761.073.

AFFARE appartamenti 3-6 camere cucinino corso Regina Margherita 146 da L. 8 milioni 700 mila facilitazioni massime. Edificio tel. 538.151.

AFFARE via Bellimora 47/4 vendendo appartamento due camere, cucina, servizi 13 milioni, piano rialzato, Mutuo Fondiario e dilazioni. Edil-Casa, tel. 548.154.

ALLOGGIO via Capriola camera cucina ingresso servizi vendesi 8 milioni 300.000. Tel. 681.439.

APPARTAMENTO in casella prefabbricata corso Casale 470 salone 2 camere cucina doppi servizi ultimo piano nuovo libero. Telefonare 213.936 - 205.0271.

APPIA immobiliare corso Inghilterra vendesi libero alloggio 3 camere servizi in piano adatto professionalista ottimo affare. Telefonare 513.751.

APPIA immobiliare vende libero subito 2 camere cucina bagno 2° piano paragono corso Vittorio edulato anche ufficio. Telefonare 513.751.

ATTICO via Principessa Clotilde 95 salone due camere cucina biservizi 38 milioni pagamento molto dilazionabile. Edil-Casa telefonare 548.134.

AVETTA vende via Pinelli monocomera piano rialzato telefonare 532.192.

BRINASCIO libero in stabile recente con riscaldamento ed ascensore 1 camera di nella cucinino servizi 15 milioni 800.000. L. immobiliare, corso G. Ferraris 148. Tel. 598.889.

(continua)

A Verona, contro gli scozzesi, probabile esordio di Cabrini e test per Manfredonia-Bellugi

Pruzzo e Rossi in tandem

ANGELO CAROLI

Bearzot ■■■ da poco ultimato di compilare il listino del quaranta azzurrabili in lista di attesa e già da più parti della Penisola ■■■ campagne di alcuni addetti ai lavori ■■■ stormo. L'inter, tanto per esemplificare, si lamenta per l'esclusione ■■■ Bini, Liedholm, ultima ■■■ del coro, critica il commissario tecnico ■■■ nazionale per ■■■ aver incluso nei quaranta Gianni Rivera. Non riteniamo di buon gusto l'intervento di Liedholm, soprattutto perché le ■■■ rivendicazioni si appuntano su un giocatore che in Italia ha provocato spesso il ■■■ ■■■ spaccature ■■ che oggi ■■■ è un giovane in ■■■ ■■■ gloria ■■ di traguardi ambiziosi. I ■■■ di Rivera, soprattutto quelli passati, ■■■ si discutono. Mettiam ■■■ in dubbio invece ■■ tempestività del trainer svedese, il quale a nostro avviso ha sfoggiato, nella circostanza, una pessima scelta di tempo. Saturo il campo dei centrocampisti, non vediamo quale collocazione potrebbe ■■■ Gianni Rivera ■■■ attuale nazionale. Liedholm pensava a) ■■■ rosonero ■■■ turista a Baires? Semplicemente ridicolo.

Interessanti, piuttosto, i re-
perages di Santarini ■ Bet-
seri professionisti, i quali
potrebbero anche servire ■
Bearzot in ■■■ ■ necessità.
Purtrosto concordiamo con
chi è rimasto perplessio per
la esclusione ■ Castellini. ■
-giaguaro», da tempo fuori
gioco nel Torino ove è sostituito
da Terraneo, meritava
forse un riconoscimento per-
lomeno formale. Una sua
convocazione, magari al po-
sto di Galli (con tutto il ri-
spetto per ■ bravo numero
uno vicentino), avrebbe ■■■
giustiziato ad un professioni-
sta esemplare, che già ■
campionati di Monaco fece
parte ■■■ spedizione azzur-
ra e che, in fasi successive,
divenne il numero due di
Zoff. Il portiere juventino,
come leggerete in altra parte
del giornale, difende ■ spada
tratta ■ suo collega ■ amico,
definendo inspiegabile la ■
esclusione dal listone dei
Bearzot.

Il più immediato impegno della nostra nazionale si colloca in data 26 aprile, quando ■ Verona ospiterà la Lega ■ Non si tratta di test particolarmente significativo, ■ servirà ■ Bearzot per chiarire ulteriori idee, per definire alternative, per offrire agli inclusi nel listone l'ultima chance. Ad esempio ci risulta che Pruzzo debba fare coppia con Paolo Rossi. Il genovano più volte ■ lamentato ufficialmente di essere trascurato dal c.t. azzurro, rivendicando il ruolo di vice Graziani. Ora Pruzzo ha l'opportunità ■ vestire la maglia ■. Purtroppo il genovano vede nel match di Verona un po' l'ultima spiaggia ■ questo ■ handicap dal punto di vista psicologico. Ma molto probabilmente Pruzzo sa in partenza che questa occasione che gli viene offerta in extremis è più formale che sostanziale, poiché i centravanti di Croccefleschi sa che prima di lui ci sono Bettiga, Graziani, Paolo Rossi ■ Pulici.

Concludiamo con un paio di anticipazioni: è probabile che a Verona debutti Cabrini nel ruolo di terzino sinistro, mentre è possibile che in difesa venga provato il tandem Bellugi-Manfredonia.

L'A.C.Torino premia i soci

Premiazione: questa sera il
l'A.C. Torino corso di un col-
tali d'onore che avrà luogo pres-
to il dell'Automobile in
Unità d'Italia n. 40. proce-
premiazione del propri
Soci sportivi athermalis
stagione 1977. Nei corso
saranno pure premiati
quindici dell'Ordine par-
tolarmente distinti nell'asple-
tamento proprie mansioni.



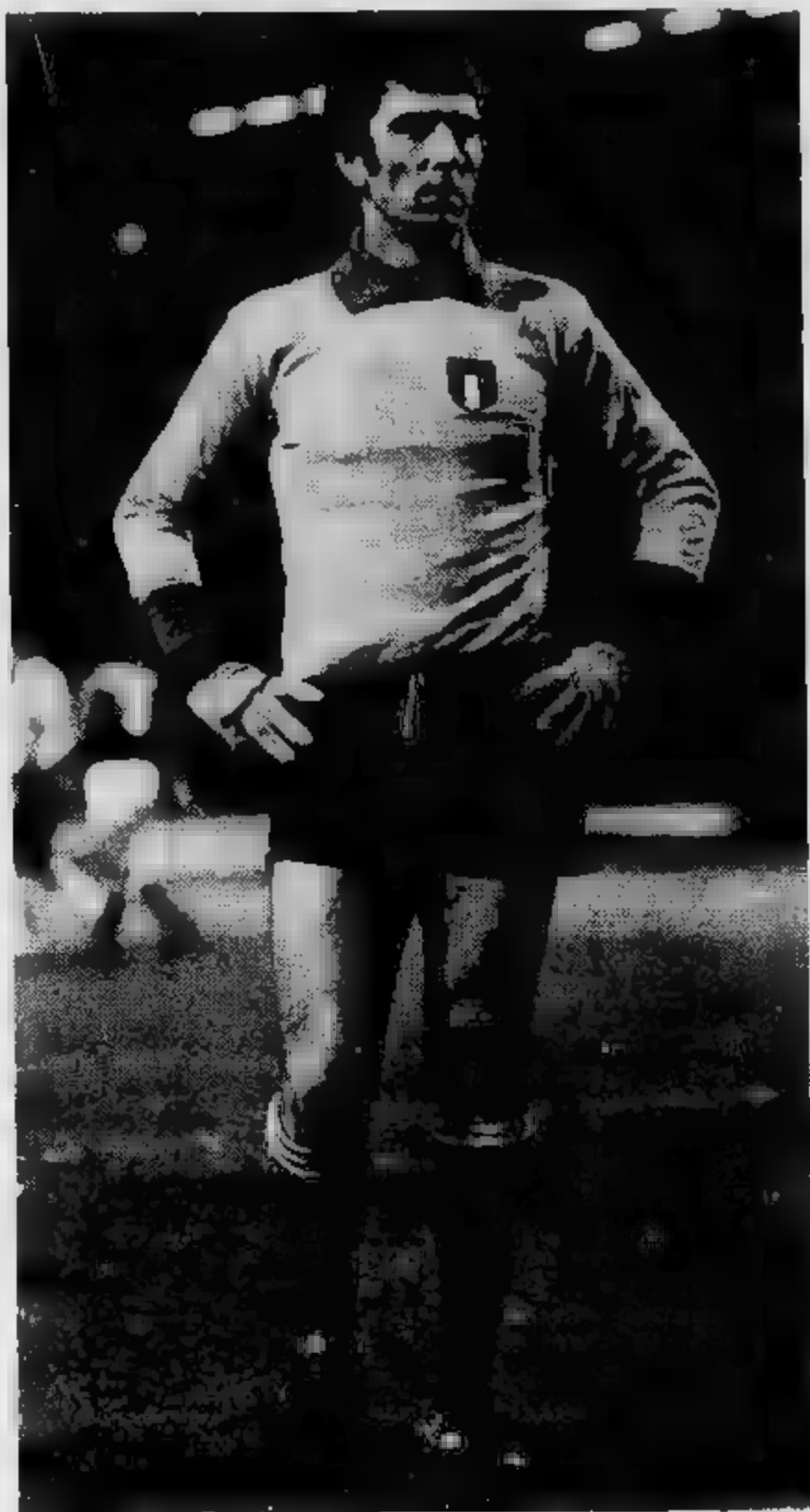
Manfredonia

Rossi. ■ vicentino in cerca di una conferma

Pruzzo, un genovano in cerca di posto

Zoff difende Castellini escluso dal «distone» azzurro

L'amico del "giaguaro,,



FABIO VERGNANO

Zoff certe ingiustizie proprio non le accetta. Sempre molto equilibrato nei suoi giudizi, mis-
■ nella parole, Dino ogni tanto sbotta, ■ solo quando gliela fanno grossa. Questa volta si è sentito colpito personalmente, anche se il motivo della sua presa di posizione riguarda l'amico Castellini.

Com'è noto i due portieri torinesi sono profondamente amici, un rapporto il loro cimentatosi soprattutto fuori dal campo. Entrambi di carattere introverso, taciturni, hanno trovato una perfetta sintonia. Dino è stato testimone del matrimonio di Luciano, trascorre le giornate in libertà con i compagni dell'amico-rivale. Fu il primo a essere licenziato dal portiere granata quando quest'ultimo si infatuò di una degli ultimi derby.

Adesso prende le difese dell'a-
■■■■ Castellini è stato escluso
■■■■ «l'istone» dei quaranta azzur-
rabili ■■■■ andrà certamente ■■■■
mondiali d'Argentina. Secondo
Dino, un trattamento da ingrati se
si considera quello che il portiere
granata ha dato al calcio in tanti
anni di ■■■■■ carriera. Si inter-
vora Zoff: «L'esclusione di Ca-
stellini ■■■■ lascia a dir poco sbi-
gottito. Il trattamento che gli han-
■■■■ riservato non ■■■■ che l'ultimo
colpo ■■■■ una lunga catena di so-
prus nei suoi confronti. A questo
punto non mi raccaprezzo più,
non riesco più a comprendere il
calcio che viviamo ■■■■ in partico-
lare. Alcuni aspetti di questo stra-
no mondo. Sia chiaro comunque
che non dico questo perché Lu-
ciano è mio amico. Basta parlare
con ■■■■ compagni, chiedere all'e-
gente in giro per sentirsi rispon-
dere allo stesso modo».

Così com'è nata ■ chiude velocemente la pacata polemica ■

Zoff. Poche parole, un ■■■■ di disagio verso un ambiente in ■■■■ volte Dina ■■■■ muove con difficoltà. I problemi ■■■■ Juventus riconducono il discorso ■■■■ tema campionario. Dopo quattro pareggi consecutivi la squadra ■■■■ Trapattoni vuole tornare alla vittoria ■■■■ il Pescara, sperando, con l'aiuto della Fiorentina, di chiudere ■■■■ anticipo ■■■■ pratica scudetto. «Domenica ■■■■ interviene Zoff — tutto sarà più chiaro. Non vedo infatti come ■■■■ Torino possa battere la Fiorentina. Noi comunque dovremmo badare prima di tutto ai fatti nostri ■■■■ Pescara ■■■■ ormai rassegnato ■■■■ tempo ■■■■ potrà giocare decentrato. ■■■■ problemi Verrà ■■■■ Torino per fare bella figura. ■■■■ gli ■■■■ capitolo domenica con l'inter. Prevado ■■■■ bel confronto, una partita apertissima.

Zoffi fa in questo caso porta-
 delle opinioni ■ un po' tutta
 la squadra Spinosi, Gentile, Morini
 e via via tutti gli altri si allineano
 posizioni ■ porlere. Un
 ultimo sforzo, ■ poche
 di concentrazione e poi il gioco
 sarà fatto. Trapaltoni desidera
 che tutti mantengano fino alla fine
 la giusta condizione. Per sua fortuna,
 a parte lo sfortunatissimo Verza,
 gli altri godono ■ buona
 salute. Anche Morini, che ieri ha
 ripreso ad allenarsi, e Viridis, sono
 in ■ di ristabilimento o ■ settimana
 prossima potranno dispo-
 ■ la prima partita. Entrambi
 dovrebbero ■ di ■ di-
 sponibili per l'ultima partita di
 campionato. Rispetto alla partita
 di Bioglia rientrerà Benelli,
 mentre in difesa dovrebbe trovare
 posto Gabrini a tempo pieno.

Cenisia ■ Lascaris nel torneo Casalboro

TORINO — Con due incontri spettacolari ha preso il via la nuova edizione del Torneo per giovani calciatori initiziato a Renato Casalbore, fondatore di «Tuttosport». Poco pubblico ha fatto da cornice a questa prima serata in cui si sa che il grosso degli appassionati accorrerà in concomitanza all'arrivo delle squadre più attese, la Torino e la Juventus.

Per l'incontro di apertura erano di scena, oltre ai padroni di casa, i colori azzurri dell'Albese, l'unica squadra non torinese iscritta al campionato. Hanno vinto per 1 a 0 con merito le «vittorie» e il risultato non esprime nella misura la loro supremazia.

Nel secondo incontro il Lascaris è battuto, ■ ■ ■ ■ ■ torinese
Vanchiglia. E' ■ ■ ■ ■ ■ partita a fasi esaltanti con ■ due formazioni
mal dome. Il Vanchiglia ha attaccato ■ lunghi periodi ma si è fatto
traffeggiare per ben tre volte dal velocissimo contropiede ■ ragazzi
Pinnezza. Da segnalare il più bel gol della serata, quello ■ ■ ■ ■ ■ sin-
■ ■ ■ ■ ■ del Vanchiglia, ■ ■ ■ ■ ■ che dopo ■ ■ ■ ■ ■ ingannato con ■ ■ ■ ■ ■
■ ■ ■ ■ ■ avversari, si scoccato, ■ ■ ■ ■ ■ pallonetto imprevedibile per il
portiere avversario.

Il **Real** proseguirà domani con gli incontri: Vercelli-Bari (ore 21), Juventus-Orbassano (ore 22).

R. C.

Zurlo incontra lo spagnolo Eguia

Potrebbe essere quasi suo figlio

GIANNI PIGNATA

VIAREGGIO — L'intramontabile Franco Zurlo, trentotto fra pochi mesi, per guardarsi nello specchio, Dorian Gray, non ancora il cristallo rifletterà la sua immagine campione d'Europa o lo riporterà dura dei suoi non più verdi

Zurlo ha fruito di due difese lontane del primato continentale: prima contro il comodo francese Jacky Bihin, stroncato facilmente in poche riprese, seconda contro il più ambizioso irlandese Paddy Maguire, anch'egli duramente ridimensionato. Stavolta gli tocca però lo sti-

dante ufficiale designatogli dall'Ebu, vale a dire il miglior aspirante al titolo che possa esprimere attualmente boxe europea. Di questo Eguia nessuno in Italia può valutare la validità per testimonianza diretta, o anche indiretta. Venticinque pugile Santander ha sempre

anni, proponendogli il volto trionfante dello spagnolo Eguia, che potrebbe quasi suo figlio. Questa sera, sul ring Palazzetto dello Sport Viareggio — per le alle 22,10, sulla Rete 1 —, il veterano pugile per la volta in paillo il europeo del gallo, strappato poco più un al Salvatore

vissuto, finora, nell'area della boxe spagnola, affrontando avversari che non consentano raffronti con Zurlo né con altri campioni più conosciuti. Di lui si può dire soltanto che due anni di professionismo ha veramente bruciato le tappe, vincendo tutti e ventidue gli incontri disputati, dodici dei quali addirittura prima del limite. Un anno è campione spagnolo categoria, tra gli battuti in difesa del titolo figura pure Juan Francisco Rodriguez, che aveva disputato, pur senza fortuna, un combattimento mondiale con il fenomenale picchiatore Carlos Zarate. Di Esteban Eguia, tuttavia, più che le cifre eloquenti del record, impressiona l'aspetto: ragazzino estremamente sicuro, sé, senza segno che ne indichi il duro. Lo spagnolo appartiene un'altra generazione, rispetto a Zurlo, ed è questa, in pratica, la chiave del match.

Il campione d'Europa, conducendo una vita spartana, quasi inconcepibile giorno d'oggi, ha saputo sfruttare al massimo le risorse della sua cristallina, prolungando di là ogni limite logico la eccezionale carriera. Il suo colpo d'occhio, la prontezza di riflessi sono ancora eccellenti; la sua abilità tattica, la disinvoltura nel cambiamento di guardia, la precisione millimetrica dei colpi sono ancora tali da trasformarlo in un pericoloso picchiatore, anche se la potenza non la sua arma migliore. Ma, all'altezza di stesso, Zurlo ha bisogno inevitabilmente qualche pausa di respiro, non se il giovane, integro, ambizioso Esteban Eguia gliela concederà.

Un match senza pronostico, insomma, anche perché, sentimentalmente, un pronostico sfavorevole a Franco Zurlo non mi sento di esprimere. Ma il pericolo della fine del lungo sogno c'è. Eccome.



Lidia Gorlin

GABRIELE FERRARIS

Domenica scorsa la Teksid, rocambolescamente sconfitta dalle romane dell'Alga, visto inaspettatamente sfumare le proprie speranze in uno scudetto che non appariva più irraggiungibile. Era già tutto pronto per la festa sparteggio coi Geas un incontro che, al di del risultato, avrebbe comunque rappresentato una grossa per le cestiste torinesi anche nel basket la palla è rotonda le ragazze di Arrigoni hanno incassato una sconfitta inattesa e crudele, che lascia l'amaro in bocca e offusca un po' una stagione esaltante per la pallacanestro femminile di Torino.

Quando chiediamo a Lidia Gorlin dire due parole com- alla partita con l'Alga la bionda giocatrice della Teksid parole ne dice subito quattro contro la malasorte, nessuna delle quali riferibile poi spiega: «Quando giornata nasce storta, c'è poco da fare perdersi così da polli depressamente. Probabilmente saremmo comunque riuscite a superare il confronto diretto coi Geas, secondo dopo uno sparteggio, dopo cioè terminato il torneo prime ex-aequo, ben diverso che sprecare un'occasione in così stupida».

Dal canto suo Chiara Guzzonato, che già da continua in

maglia azzurra la sua stagione, chi le ricorda che nonostante tutto il campionato della Teksid è stato ottimo, risponde: «Può essere, ma non è che ciò di grande consolazione momenti come questi. Siamo depressi per com'è finita. Arrigoni poi nero: dopo partita non ha detto parole, si vedeva che bolliva».

Intuiti i propositi di rinuncia «Cercheremo di rifarci l'anno prossimo, la Teksid dovrà rafforzarsi. C'è gente sul piede di partenza, questo non è un segreto per nessuno. Ma dovrà anche arrivare qualche nuovo acquisto che ci renda più incisive, soprattutto sotto canestro».

Non sembra tuttavia che la Teksid voglia fare il colpo grosso, comprare la fuoriclasse alla squadra serve gente giochi per il collettivo, non per la gloria personale, secondo gli insegnamenti di Arrigoni. Una filosofia che ha dato indiscutibilmente buoni frutti.

«Una campagna acquisti indovinata potrà rilanciarci fin dal prossimo anno», conclude Lidia Gorlin.

Il prossimo campionato vedrà dunque Teksid ancora più lanciata per ora le ragazze basket devono digerire la rabbia della sconfitta. Chiara Guzzonato, domenica sera, dopo la partita, ha pianto tutte le lacrime. Domani tornerà la volontà di vincere: oggi è più forte la tristezza.

E' scattato il rally del Portogallo

TRE FIAT «131» CONTRO NICOLAS

DALL'INVIATO
CRISTIANO CHIAVEGATO

LISBONA — L'uomo da battere è Jean Pierre Nicolas. Grassoccio, un naso palato, sempre disposto al sorriso, il pilota francese è il leader della classifica mondiale in questo momento dopo tre prove del campionato. Questa volta Nicolas, che è di Marsiglia, dove possiede un garage, corre Ford Escort, ma si può dire che sia il pilota più eclettico della stagione.

Primo al Rally di Montecarlo una Ford, primo al Safari una Peugeot, il transalpino si presenta ora con Ford come uno dei maggiori avversari per le tre Fiat 131 che tantano nuovamente l'avventura del rally portoghese. La simpatia di Nicolas esclude che tutti

temano questo concorrente, già un po' anziano, che ha avuto un ritorno di fiamma, forse una seconda giovinezza.

Lui, Jean Pierre, ci scherza sopra: «Mi devo comperare un nuovo guardaroba — dice — perché non mi stanno più gli indumenti. Ho troppe giacche a vento: una della Peugeot, una della Ford e forse ne avrò ancora altre».

Sembra, infatti, che i risultati in questo inizio d'anno abbiano messo Nicolas alla testa della lista dei piloti richiesti dalle case automobilistiche. Anche la Citroën, intenzionata ad esordire probabilmente una macchina semiufficiale al prossimo rally dell'Acropoli, avrebbe infatti contattato Nicolas per offrirgli una delle sue vetture da guidare. Il francese, comunque, non che uno dei cinque piloti con

cui la Ford tenderà da oggi fino a domenica di aggiudicarsi questo rally, quarta prova mondiale, che può essere considerato il più importante della stagione.

Dopo le schermaglie iniziali, infatti, siamo arrivati a un momento molto delicato del campionato: tra Fiat e Ford la lotta è apertissima. La casa torinese comunque ha messo in gara i tre piloti più veloci cui disponeva. L'esordiente è Sandro Munari, che, in compagnia Piero Sodano, parte oggi la 131 Abarth numero 1. Che cosa potrà fare il «drago»? Non ci sono dati per formulare pronostico preciso. Sandro, comunque, è un campione e da lui ci si deve aspettare una corsa in prima linea: «Non conosco bene ancora la macchina — dice Munari — ma mi difenderò. Con Sodano ho trovato ancora una volta un ottimo affiatamento, spero che il tempo si mantenga buono perché le strade sono già abbastanza dissestate. Sarà uno dei rally più duri della mia carriera, di questo sono convinto perché ci sono troppi avversari e troppe macchine in grado di vincere».

Per la casa torinese il ruolo della «lepre», tuttavia, dovrebbe ricoperto dal tedesco Walter Rohrl, considerato il più veloce fra tutti i conduttori in questo momento. Rohrl, uno spilungone, quasi un metro e novanta, fortissimo su qualsiasi terreno, dall'asfalto allo sterrato più brutto. Anche il terzo pilota della Fiat, il finlandese Marku Alen viene considerato tra i favoriti: Marku ha vinto due volte il Rally di Montecarlo, nel '75 e nel '77 ed i book-makers locali danno fra i tre favoriti insieme con Waldegaard e Vatanen.

La gara scatta oggi alle 14 dall'autodromo dell'Estoril e si conclude, per la prima tappa, domattina alle 7,30 al Nord, nel paese di Povo de Varzim. Fino a quel momento si saranno disputate 12 prove speciali che potranno dare le prime indicazioni su questo difficile rally.

BASEBALL

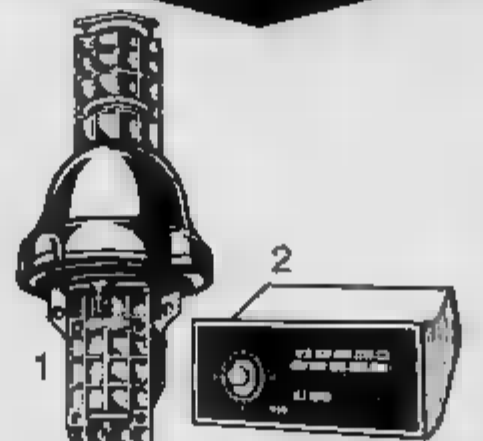
LA LAWSON'S FA IL PIENO

MILANO — La Lawson's ha fatto il pieno a Lodi, mentre l'Alpeste ha rimediato la seconda sconfitta sempre ad opera della Derbigny. Si sapeva che i riminesi erano troppo forti per e il diamante lo ribadito sta sabato che ieri, quando gli ospiti imposti per 13 a 0. Da rilevare, oltre fuoricampo Orrisi e di Ee, le 13 eliminazioni a piatto ad opera Di Raffaele, un lanciatore che ha confermato la sua internazionale. Per l'Alpeste Pellicone invece l'americano Battista, finito volte eliminato in. Più confortante dunque prova Lawson's, che ha vinto entrambe le partite e Lodi: la prima per 9 a 2, la seconda per 5 a 0.

Il tandem Rael-Vegni funzionato ancora volta a fuoricampo. L'americano dato il via e il giovane torinese ha fatto il bis. Da rilevare anche l'esordio vittorioso del diciassettenne Pietro Giraudo, il lanciatore prelevato dal S. Antonino di Suss, autore del secondo successo. L'altra vittoria porta la firma del lanciatore D'Urso, ha concesso due battute valide. Borghino ha dovuto dare forfait nella gara pomeriggio in quanto in pallina l'colpito causandogli un infortunio che lo avrebbe handicappato sul Mount. Con successi quattro incontri la Lawson's attende ora la visita dell'Inter Mars di Milano. Le prospettive più che positive: Rael sta impostando bene la sua squadra e sfruttando al e soprattutto i giovani.

ECCO QUELLO CHE VOULE PER RICEVERE TUTTE LE STAZIONI TV

(e per migliorare le prestazioni delle antenne FM CB)

MOI
AR-30/AR-40/AR-33

1. AUTOROTOR per orientare l'antenna TV. Portata di 45 e 70 Kg.

2. CONTROL BOX per comandare a distanza il rotore. Con preselezione a pulsanti per 5 stazioni e comando a manopola per le altre.

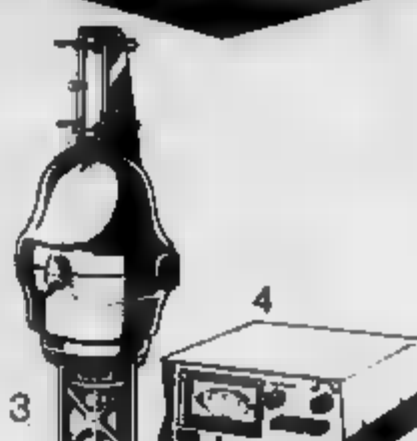
AUTOROTOR



prodotti dalla
CORNELL DUBILIER
ELECTRONICS
in vendita presso i
migliori rivenditori di
materiale per antenne e
di componenti e strumenti
elettronici.

concessionaria
per l'Italia

MELCHIONI

MODELLI
Rotor

3. AUTOROTOR per orientare l'antenna FM. Portata 230 e 450 Kg. Munito di freno.

4. CONTROL BOX dotato di comando freno e di pulsanti per l'orientamento in senso orario e antiorario.

VIA AOSTA 3 TEL. 0528/31.111

Via G. D. Vitorio B - Regione Santa Vado - 10024 Moncalieri (TO) Italia
Tel. (011) 647047/8/9 - 6470782 - telex 21358

UTIP 547.828 vende villa 1
n. Cucciglio salone 3 camere

VINO corsa F
libera 4 coperti

vijno

VILLA padronale Se ulze co
se. ■ kni club mlaunble h

carriere più casa custode 4 e
zi parco alberato mq 20.900,
milioni più 40 milioni mutui.

mi
ria

N: 549,642.
ZONA Montecueco 3 cuina
ma bagno libero. Tecolm

ZONA NIZZA 118
appartamento composto da 1
camera servizi 10 milioni 750
mobiliare come f. l. l. l. l.

934, 843.

Domande

A.A. ABBA' ricerca ville
parlamentari grandi dim
profondissimi scapieri e di

A. FUNZIONARIO Fiat s

A. REFERENZIATO cerca
oggetto immobiliare indipe-
ndendo tel. 541.727.

ALLOGGETTO qualsiasi d
spazi, referenzialissimi, rife
massime paraboliche Tel. 440

ARCHITETTO conch 3-4 va
cio in p... e ... signori
parcheggio massime refe
750.408.


CEROASI alloggi arredati
mobiliari massima garanzia
da 3 mensilità Telefonare

CERCHIAMO all'ing. 4-5 c.
brevemente servizio quotidiano
referenze tel. 544.661.

IMPIEGATA S.p. referenziale
in affitto alloggio vuoto a
Torino. Telefono 745.010.

IN PRESENTIAM

VI PRESENTIAMO



CONCE

Soci

Corso

အသံထွက်ပုံ : ဝိတ်ဝိတ်ကလေးတွေနဲ့

NE ■■ Corso ORBASSANO 72



FRISA
SICUREZZA
QUALITÀ
ASSETTAMENTO
PREZZO

VIA AOSTA 3 TEL. 0528.31.11.11

IMI servizi da 9 milioni 500 mila; IMI
 4 milioni; IMI mobiliare 933.500;
 IMI 100 mila; via Genova angolo via Ri-
 chelmy appartamenti di 2 vani e servizi
 a 1 vani da 4 milioni; possibilità di
 dilazioni. Tel. 504.177 - 586.563.
 INIM vende come Sebastiani 52 ultimi
 1 vani con 2 bagni e 1 bagno a parte da
 1 milione più 1 milione 600 mila su-
 to fondiario. Tel. 504.777 - 586.563.
 4 NOV. 518.500. IMI 100 mila; IMI
 libero di 2 camere e Grangiamo alloggio
 19 milioni 500 mila. Tel.
 504.285 518.500.
 4 NOV. INIM vende a Collongo (viale
 XXIV Maggio) alloggio di 3 camere a
 parte servizi 1. 20 milioni 300 mila. Tel.
 504.285 518.500.
 IFIM SPA vende libero Crocetta recente
 costruzione 31 anni 3 camere camera
 cucina edili servizi 133 mila. Tel.
 504.285 518.500. Tel. 519.563
 516.578

253. **ALBERO** zona piazza Mazzini recente
 costruzione curato grande salone cucina
 110 m² 16 milioni 200 mila. Tel.
 382.932



**1100 cc-1300 cc
3 version!**



VI PRESENTIAMO

HO

CONCE

Soci

Corso

A CHRYSLER SIMCA
ZON
MIRIA CORNIGLIO SIMCA MATRA
INCARAUTO
NE ■■■ Corso ORBASSANO 72

ARTIGLI



di Fritz Leiber

Strani uccelli ladri terrorizzano la città di Lankhmar e fanno concorrenza ai ladri migliori, Mouser e Fahrd. Essi passano al contrattacco, con un'aquila, riescono ad abbatterne uno.

D Fahrd: «L'uccello volava svelto ed era furbo, ma Kooskra si è levata come il vento del nord su un passo montano. Per un po' l'ho perduto di vista mentre lo lavavo. C'è stata una zuffa. Poi Kooskra l'ha abbattuto. Il Mouser s'era lasciato cadere in ginocchio. Stava minando la preda. Kooskra si sfilò, cinghia un piccolo coltello.

— E pensare — continuò Fahrd, mentre aggiustava il cappuccio — pelle sulla testa dell'aquila, — che mi avevano detto che quegli uccelli demoni o feroci fantasmi delle tenebre! Puh! Sono soltanto corvi sgraziati che volano di notte.

— Parli troppo forte — disse il Mouser. Poi — la festa — Ma bisogna ammettere che questa notte l'aquila ha battuto la canna. Guarda cosa ho trovato nel gozzo di questo. L'ha conservato fino alla fine.

Fahrd strappò il rubino al Mouser. La — e l'alzò verso la luna.

— Il riscatto d'un re! — gridò — Mouser, la nostra fortuna è fatta. Già immagino tutto. Seguiremo quegli uccellacci mentre rubano, e poi lasceremo che Kooskra li rapini del bottino. — E — a voce alta.

Questa volta vi furono battiti d'ali... solo un'ombra planante che sfiorò la mano sollevata di Fahrd e si allontanò in silenzio. Andò quasi a posarsi sul tetto, poi s'innalzò in volo, sbattendo poderosamente le ali.

— Sangua di Koi! — imprese Fahrd, battendo il collo dallo stordimento. — Mouser, l'ha preso! — Pigliato, Kooskra! Pigliato! — si al-

frattò a togliere il cappuccio all'aquila.

Ma questa volta fu evidente fin dall'inizio che qualcosa non andava. Il battito delle ali dall'aquila era lento, sembrava facesse fatica a prender quota. Tuttavia si avvicinò alla preda. L'uccello nero virò improvvisamente, scese in picchiata e tornò a innalzarsi. L'aquila lo seguì, vicino, sebbene il suo volo fosse ancora malfermo.

— Pigliato, per Koi! — mor-morò Fahrd, battendosi il pugno sul ginocchio.

Ma non andò così. Kooskra colpì l'aquila. All'ultimo momento l'uccello nero era sfrecciato e l'aveva trovato rifugio nelle alte finestre della torre. Kooskra cercò di svolazzare intorno, strombatura in cui s'era sparata la sua preda, ma — quota, si allontanò dal muro. Quando arrivò sopra di loro, lanciò un grande grido disperato che squassò la dolce notte di Lankhmar. Poi cadde, con un tonfo pesante, a poca distanza da loro. Quando Fahrd si spraggiò, Kooskra era morta.

— E' accaduto quando ha abbattuto l'altro — disse il Mouser, sobriamente. — Tu — hai guardato gli artigli di quell'uccellaccio. Erano coperti d'una sostanza verdastria. Il veleno è penetrato qualche gratio. Stava già morendo quando era appollaiata sul tuo poiso, ed il tossico ha agito più in fretta quando ha ripreso il volo.

Fahrd annuì, senza smettere di guardare la torre. — Abbiamo perduto una fortuna — un'aquila fedele, questa volta. — la notte non è finita, e quelle ombre apportatrici di morte mi incuriosiscono.

— A cosa — pensando? — chiese il Mouser.

— Che un uomo potrebbe facilmente lanciare — grappino d'abbordaggio — una luna a — angolo di quella torre, e che io ho appunto quella luna avvolta alla cintura. L'abbiamo usata per arrampicarci sul tetto di Muulsh, e posso usarla ancora.

— Sì, lo so che l'uccello volerà via quando lo inseguirò. Ma può darsi che lasci cadere il gioiello, oppure tu puoi centrare con — colpo fortunato — fionda. Inoltre, ho un'idea. Artigli avvelenati? Metterò i guanti — il mantello, — impugnerò un pugnale. Andiamo ometto. Non discutiamo. Quell'angolo, lontano dalla — di Muulsh e del fiume, dovrebbe andar bene. Quello dove sorge la piccola guglia spezzata. Siamo arrivando, torri. E scossa il pugno.

Era proibito, pena la morte, entrare in quei luoghi, e nessuno sapeva quali malefiche potessero scivolare in agguato, prosperando nella — di Muulsh. Inoltre, il chiaro di luna

troppo — il Mouser rabbriviva, pensando che lui e Fahrd spiccavano contro il muro e costituivano ottimi bersagli.

Davanti — piedi — spalancava il varco scuro, largo due braccia, che separava il magazzino dal tempio. Di lì poteva scorgere di sghembo il giardino cintato del tempio, in — da erbacce pallide e in — di puldine. Mentre sbirciava in quella direzione, scorse qualcosa nello spazio rischiarato — luna svenava furiva una figura — anormalmente massiccia. L'impressione fu che quel corpo strano fosse privo delle caratteristiche curve umane, gli — non fossero affusolati, la faccia non avesse lineamenti e fosse spiaccevolmente simile a quella di un rospo. Sembrava avesse — colore uniforme, — La figura si di-

leguò — direzione — tempio. Deciso ad avvisare Fahrd, alzò lo sguardo, ma il barbaro — già introducendo nella strombatura, lassù, un'al-

volava gridare, si soffermò — deciso, chiedendosi — era il caso di arrampicarsi su per la luna — raggiungere — camera.

Poi, — se le — paure avessero generato la realtà, qualcosa gli sfiorò bruscamente un orecchio e urtò il muro — tempio con un tonfo attonito. Sapeva che cos'era, una palla d'argilla umida, lanciata — honda.

Mentre — lasciava cadere, altri due proiettili seguirono il primo. Erano scagliati da poca distanza, questo poteva capirlo dall'urto, — destinati ad uccidere, non a stordire. Scrutò il tetto illuminato dalla luna, ma non — vedere nulla. Prima che — ginocchia toccassero il — deciso — che do-

fare, per aiutare Fahrd. C'era una rapida — di ritirata, si affrettò a pranderla. Afferrò — corda — e si lanciò nel varco tra gli edifici, mentre altre palle d'argilla andavano a schiacciarsi contro il —. Mentre Fahrd — lanciata — dondolandosi cautamente nella strombatura — trovava un

solido appiglio, comprese che cosa lo — turbato nel bas-sorilevi consunti dell'antico — in — modo o nell'altro, tutti parevano raffigurare uccelli. Si guardò intorno. L'uccello nero sembrava essersi rifugiato nell'interno della — dove il tenue chiaro di luna rivelava — pavimento di pietra coperto di detriti scuri e una porta semiaperta — un — tangolo di tenebra. Sguainando — un lungo coltellaccio, avanzò senza far rumore. Le pietre sotto i suoi piedi divennero viscide. E a ondate sempre più forti, gli giungeva alle natiche l'odore pungente di un'uccelliera. Il rombo del fiume Hui era più sordo e profondo, lassù, come — salisse attraverso le pietre, non nell'aria. Fahrd — ormai molto — alla porta socchiusa.

Notò nell'uscio una piccola apertura protetta da una grata, — quella di una cella. Appoggiato al muro, sul lato più ampio della stanza, c'era qualcosa che sembrava un altare, ornato da — figure indistinte. Ai lati su ripiani regolari come quello dello stesso altare, c'erano file e file di piccole chiazze nere.

Poi udì un rauco grido in fal- — Uomo! Uomo! Ammazza! Ammazza! —, a vide — parte — chiazze nere levarsi dai ripiani, crescere di grandezza mentre spiegavano le ali, e convergere verso — nere.

Soprattutto perché la sua paura gli aveva suggerito di attendersi proprio questo alzo del mantello per proteggersi la le-scoperta e fece roteare il coltellaccio, in ampi colpi violenti. A quella breve distanza poteva scorgere meglio: uccellacci dalle penne d'inchiostro e dagli artigli crudeli, identici — due con cui aveva lottato Kooskra, — gracchiavano, gracchiavano, si avventavano contro — lui come galli da combattimento capaci di vola-

(Continua)
(Tratto da «I mondi di Neh- Fritz Leiber, per gentile concessione dell'Editrice Nord).

I VIAGGI DI STAMPA SERA

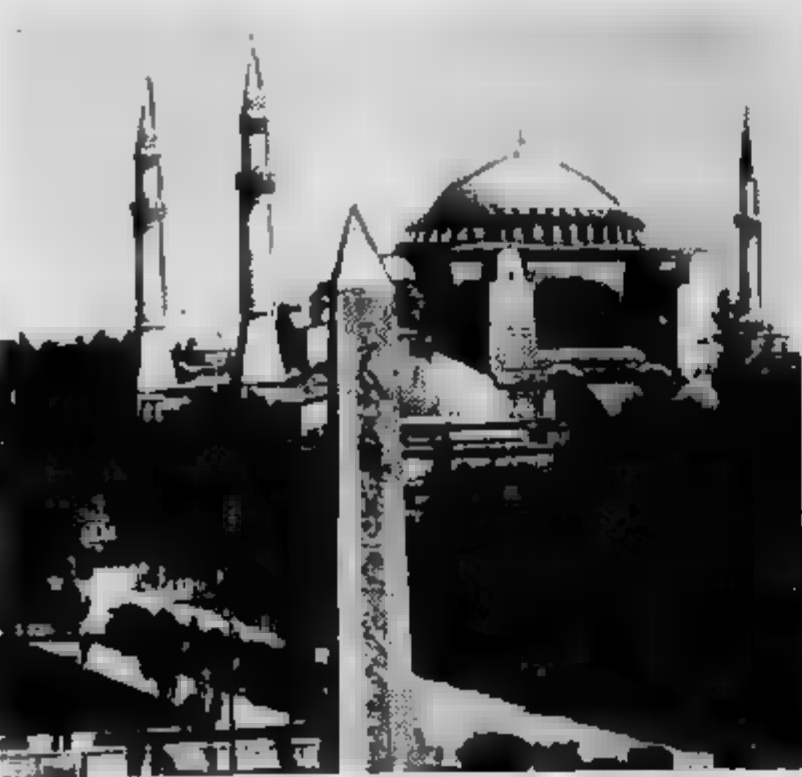
La Turchia è vicina

Istanbul è una meta classica per chi ama viaggiare. Con Londra e Parigi — generalmente fra le prime capitali che il neofita del turismo desidera visitare. La proposta che Stampa Sera — la Vedette Viaggi — Agente generale Valtur — vi fanno è molto più completa e ricca. Infatti oltre ad Istanbul propone — giro della Turchia comprendente i luoghi più belli ed interessanti — questo Paese: Ankara, la Cappadocia — Smirne.

Molti — chiederanno cosa — tanto straordinario questa Cappadocia. E' presto detto: dal fascino naturale di una natura «lunare», formata da rocce corrose dal tempo e dal vento (i celebri «camini delle fate») alle case — chiese scavate nella montagna o sotto terra, rifugio dei primi Cristiani.

Ecco — programma di viaggio. Potrete scegliere fra le seguenti date: dal 28 maggio al 4 giugno, — 12 al — settembre, dall'8 al 15 ottobre (epoca in cui il clima — Turchia — ancora dolcissimo).

La partenza è — Torino alle 9,30 del mattino in pullman riservato per Milano Linate — il decollo del volo per Istanbul alle 13,25. Arrivo previsto intorno alle 19,30. Trasferimento all'Hotel Buyuk Tarabya, cena in un ristorante lungo la baia e pernottamento. Il secondo e terzo giorno sono completamente dedicati alla visita di Istanbul



compresa una gita — battello lungo il Bosforo — pranzi e cene in locali caratteristici.

Il quarto giorno nelle prime — del mattino trasferimento in aereo ad Ankara. Visita della città (Mausoleo di Atatürk, Museo degli Ititi, Tempio — Augusto). Partenza nel pomeriggio per la Cappadocia, arrivo — serata ad Urgup. Sistemazione nelle camere cena e pernottamento.

Il quinto e sesto giorno sono dedicati al giro della Cappadocia. L'arrivo a Smirne è previsto per la serata del sesto giorno. L'Hotel Buyuk Efes di Smirne è uno dei più belli della città con una meravigliosa

piantina e comfort — ogni genere. Il settimo giorno potrete scegliere fra l'escursione a Efeso — una piacevole sosta in albergo per fare il bagno, riposare — prendere il sole.

L'ottavo giorno, dopo la prima colazione, trasferimento all'aeroporto e partenza per Milano; l'arrivo a Torino in autpullman riservato, è previsto per le 16 circa.

La quota di partecipazione per persona è di L. 460 mila lire tutto compreso.

Per informazioni — rivolgersi alla Vedette Viaggi Agente Generale Valtur — via Alfieri — Torino, telefono (011) 51.60.16.

Commessa in salumeria

Non ha ancora 21 — E' minuta — simpatica. Gloria Figarolo, commessa nella salumeria Lavagno, — via Giordano Bruno 174, lavora da 5 anni e ha acquistato una bella sicurezza nel maneggiare i — lunghi coltelli.

Non — attività poco femminile? «Non direi. Quello di «tagliare» è solo — aspetto del mestiere. Ben più importante è il contatto pratico — il pubblico che è prevalentemente femminile.

Cosa intende? «Intendo che mi accade sovente di parlare con le clienti sul modo di cucinare certe cose: questo mi sembra molto femminile.

Allude alle signore che entrano al mattino e dicono: cosa faccio oggi da mangiare? «Esatto. Noi abbiamo un negozio ben fornito, con grande possibilità di scelta: organizzare — pranzo lascia anche spazio alla fantasia».

Lei, perciò, — anche una brava cuoca? «Mi arrangio». La modestia dell'affermazione lascia sottintendere una collaudata abilità.

Come mai ha deciso di partecipare al concorso per — «Commessa ideale»? «Non ci pensavo neppure. Sono stati i clienti a sollecitarmi. Mi stanno sostenendo molto e — sostengono anche le mie colleghe».

Lunedì sera Gloria verrà intervistata nel corso della trasmissione televisiva «Enigmation» condotta da Roberto Biasoli per gli schermi di Teletorino International. E' emozionata, Gloria? «Un pochino. Ad ogni modo spero che vada tutto bene».



Gloria Figarolo della salumeria Lavagno

Attenzione alla Super Tombola

Giovedì — appuntamento con la Super Tombola — organizzato — Telesudio Torino.

Partecipare — questo gioco — semplicissimo: basta recarsi presso i negozi, le ditte — le aziende — cui nomi sono comunicati da Telesudio Torino e ritirare le apposite cartoline postali — cui — raffigurata una normalissima cartella della tombola. Oppure, basta acquistare ogni giovedì — «Stampa Sera» — infatti pubblicata una cartella anche sul giornale.

Seguendo le trasmissioni di Super Tombola (ogni giovedì, alle 21,45), ciascuno potrà realizzare ambi, terni, quaterne, cinque — tombole, stando comodamente seduto davanti al — televi-

Tutti i fortunati riceveranno — cartelle vincenti a Telesudio Torino, — Rocca de' Baldi 21, 10127 Torino, e parteciperanno all'estrazione dei premi nella serata finale, alla presenza — un notaio. Sono in palio, fra l'altro, — Fiat 131 Special, una pelliccia di —, una camera da letto.

Affrettatevi quindi a ritirare le cartelle presso i negozi segnalati da Telesudio Torino oppure ricordatevi — acquistare — «Stampa Sera» — domani — l'appuntamento è per domani — alle 21,45 dagli studi — Telesudio Torino, sul canale 24.

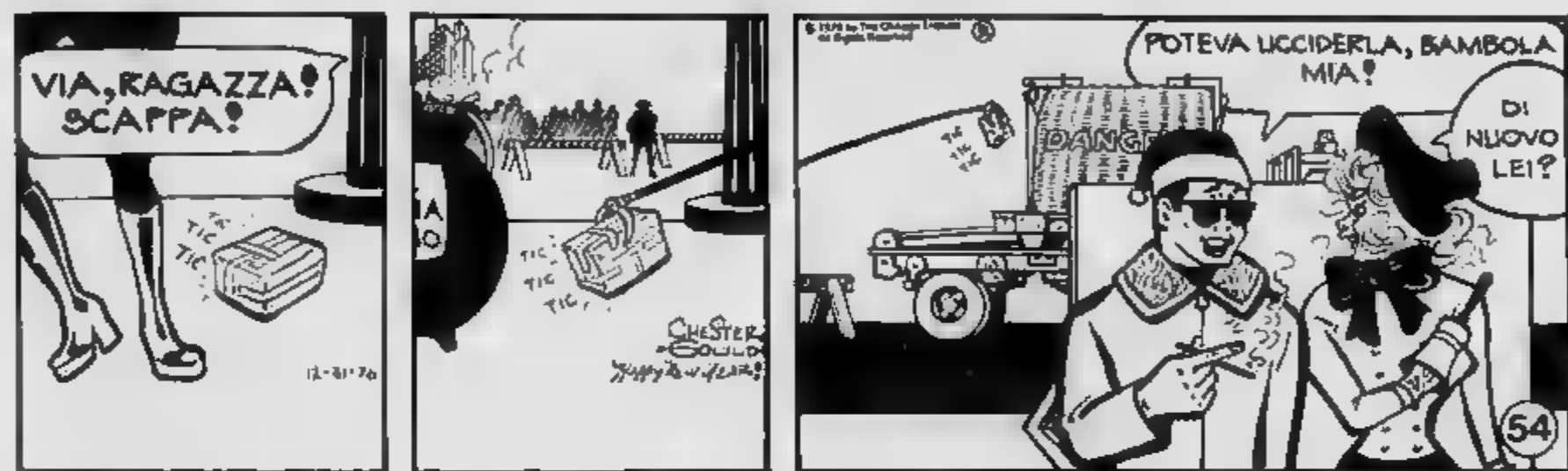
Bilancio al 31 marzo

QUARTIERI	SCUOLE	POPOLAZ. SCOLASTICA	RACCOLT.	PIG. KG. PRO CAPITE
14	ELEMENTARE CARMINE DELLA SALA ■ SUCC. KENNEDY	—	—	—
	» KENNEDY	—	478	0,508
	» SUCC. DUCA D'AOSTA	300	—	—
	MEDIA DANTE ALIGHIERI	750	149	0,198
	MATERNA VIA P. GOSSA 115/2	200	149	0,745
15	ELEMENTARE SUCC. GOZZANO	650	95	0,146
	» DI NANNI ■ SUCC. FRATELLI CERVI	350	75	0,214
	» PADRE GEMELLI	1000	—	—
	» GADDA	800	385	0,808
	■ SCOTELLARO	850	478	0,562
	MATERNA VIA SANSOVINO 111	200	329	1,645
16	ELEMENTARE SUCC. MARGHERITA DI SAVOIA	700	180	0,257
	» MARGHERITA DI SAVOIA	600	385	0,608
	» CAPPONI ■ SUCC. ■ V. DI CAMPAGNA	700	610	0,871
	MEDIA FRASSATI	700	905	1,292
	MATERNA VIA LANZO 146	300	305	1,016
17	ELEMENTARE GALIMBERTI ■ SUCC. L. RADICE	600	95	0,158
	» ALLIEVO	1000	185	0,185
	» RADICE	750	95	0,128
	MEDIA VIVALDI	750	282	0,376
	MATERNA S. GIOVANNI CAFASSO	200	185	0,925
18	ELEMENTARE GABELLI	1470	211	0,143
	» PESTALOZZI	1490	298	0,331
	» SABIN	1100	262	0,256
	MEDIA BARETTI	700	414	0,591
	MATERNA VIA LEONCAVALLO 83	250	—	—
19	ELEMENTARE FALCHERA E 2	630	—	—
	» GIACHINO	950	212	0,385
	» A. FRANK ■ SUCC. GIACHINO	680	212	0,311
	MEDIA B. CHIARA	700	141	0,201
	MATERNA VIA BOCCHERINI 43	300	141	0,470
20	ELEMENTARE UNGARETTI ■ SUCC. NOVARO	680	869	0,983
	» ■	900	484	0,516
	» CENA	380	331	0,871
	MEDIA GANDHI	850	298	0,350
	MATERNA VIA MERCADANTE 129	250	452	1,808
21	ELEMENTARE VITTORIO AMEDEO II ■ SUCC. GOZZI	250	191	0,764
	» B. V. DEL PILONE ■ SUCC. GOZZI	335	70	0,208
	» GOZZI	380	382	1,005
	MEDIA OLIVETTI	700	250	0,357
	MATERNA C. CASALE 246	100	121	1,210
22	ELEMENTARE PARATO	240	228	0,950
	» DON BOSCO ■ SUCC. D'AZEGLIO	260	290	1,115
	» D'AZEGLIO	350	261	0,745
	» MATTEOTTI	600	508	0,846
	MATERNA SICILIA 20	180	114	0,633
	ISTITUTO VALSALICE	615	859	1,386
23	ELEMENTARE NEGRI	620	90	0,145
	» CASTELLO DI MIRAFIORI	745	74	0,099
	» SUCC. CAIROLI	850	380	0,553
	MEDIA COLOMBO	750	434	0,578
	MATERNA VIA ISLER 15	200	180	0,900
TOTALI		73.990	40.256	0,544

CIRCOLI	Popolaz. scolastica	kg. raccolti	Media kg pro capite
1°	1107	2240	2,023
2°	960	4445	4,625
3°	1397	1490	1,066
4°	711	2109	2,986
SCUOLA MATERNA	80	430	5,375
TOTALI	4256	10.714	2,517

AFFETTI salute intercali avvisi resolve
Silverius paraficologo radiocallista
zafologo chirologo tel. 447.2771,
VENDESI pantaloni L. 10.000 abiti

Il "detective", di Chester Gould



l'agente di Sydney Jordan



La serie a fumetti «Quelle tre» verrà ripresa nei prossimi giorni. Ce ■■ scusiamo con i lettori

DROSCOPO DI OGGI

Provate a cercare in ogni modo di realizzare un vostro progetto. La vostra esperienza vi sarà di grande aiuto. Una piacevole sorpresa in campo sentimentale vi farà trascorrere un'incantevole giornata alla persona che la salute è attima.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Non affaticatevi troppo nel lavoro
perché, malgrado gli sforzi che farete,
i risultati **non** **arriveranno**. Siate cauti
nell'elaborare nuovi rapporti d'amici-
zia. Avete bisogno di svaghi **non**
sport. Se possibile, praticate qualche
sport.

(22 maggio-21 giugno)

■ amore ■ troppo prevenuti ■ ■
ponete troppo ■ vostre ■ ■; mostra-
tevi disposti ad accettare anche ■ idee
dell'altra parte Variazione nel campo
del lavoro che vi procureranno ■
buoni utili Dedicate qualche ora ■ a
passo

CANCRO (22 giugno - 1 luglio)
I rapporti con i vostri ■■■■■■ un po' tesi e causa di una indiscrezione fatta ■■■■ un vostro collega. Chianti con garbo, ma con decisione, la vostra ■■■■■■ valutazione i dubbi che nutrite nei confronti di chi ■■■■■■ non sono giustificati. L'assenteismo.

Giornata positiva che vi permetterà di fare buoni **■** nel lavoro; gli **■** vi forniscono buone possibilità. Fate attenzione a quello **■** direte in una discussione con la **■** amata perché **■** parole sbagliate potrebbero guastare definitivamente il rapporto.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
 ■ questo periodo ■■■■■■ lare come
 esclusivamente sulle vostre possibilità.
 in quanto ch: amate non ■ in grado di
 potervi aiutare. Non avulitevi troppo
 ■■■■■■ per vo: momenti mi-
 gliori e sereni. Siate fermi nelle vostre

BILANCIA (23 ott. - 22 ott.)
Contrasti nel lavoro ■■■■ dignità ■■■ vo-
■■■ tranquillità Agite ■■■ dignità e ter-
■■■ se ■■■■ superarli Troverete
■■■ serenità presso le persone
che ■■■■. Un breve viaggio di piacere
giovera ■■■ vostro spillo Ricordatevi ■
■■■ date importante

Il lavoro e gli impegni personali richiedono troppo della vostra energia. Cercate di trovare il tempo anche per un po' di svago. Sarete costretti a dire una piccola innocua bugia per salvaguardare la pace affettiva. Spero comprendiate meglio le difficoltà.

SAGITTARIO (23 mag - 21 dic)
Accettate, senza troppo impegnarvi, le proposte di lavoro che vi verranno fatte, perché ■■■■ destinate ad essere fortunate. Nelle discussioni di cuore cercate di mantenere ■■■■ calma se volete raggiungere ■■■■ risultato che vi soddisfa. Riceverete notizie di ■■■■ lontano parente.

perosino
LETTI IN OTTONE
LETTINI - CARROZZINE
RETI - MATERASSI
CORSO

Usate ■■■■ prudenza nei contatti di lavoro. Presto dovreste prendere delle decisioni importanti relativamente al ■■■■ futuro. Il consiglio di un ■■■■ sfornerebbe molto utile. La persona ■■■■ a ■■■■ tutte del dubbi nei vostri riguardi e si sente ■■■■ dei propri sentimenti.

ACQUARIO (21 gen - 18 febbr)
Giornata abbastanza serena, malgrado il lavoro vi assilli. Una vostra iniziativa è destinata ad avere successo. Se siete rele ben disposti verso il **pesce**. La persona che amate vi dimostrerà molta comprensione, sappiate apprezzare i suoi sentimenti.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
La vostra lentezza ad urtare le suscettibilità degli altri qualsera un rapporto di vecchia data. Abbiate riguardo della sensibilità ■■■■ i vostri sogni, sentimenti ■■■■ concettizzeranno. Siate comprensivi nei riguardi della vostra famiglia e deleghe il vostro ■■■■ morale.

DAMA

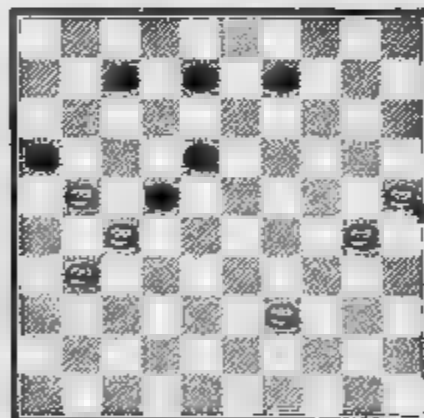
Miniatura

Soluzioni ■ problema n. 1673: 1. Cd_4 (mln. 2, Cd_2 matton).

N. 1676 (7 + 32)

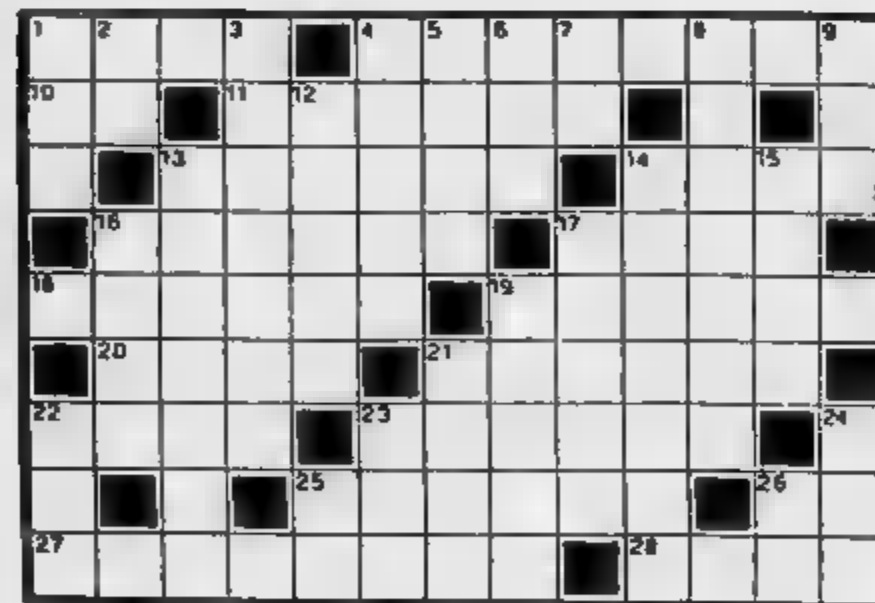


J. Funk
(Pittsburgh Post, 1923)
Il Bianco mafia in 2 mosse



11 B. muove e vince

SOLUZ.: 31-26, 22-31; 26-37, 16-27;
37-32, 27-38; 38-33, 34-29; 30-24
29-20; 25-1, B. Vince.



ORIZZONTALI: 1. La pistola di Ringo; 4. Può crear disguidi all'alfanagramma; 5. Arcivescovo di etarra; 6. Elicopri superficiali con un motore rassicurante; 7. Gelato per bambini; 8. Fenitico di accattivante; 15. Le treccioline ■■ chissà di un tempo; 17. Venuti alla luce; 18. E' opposto a massimo; 19. Vi invidia il magnale; 20. Racconto leggendario; 21. La Bibbia di Magmet; 22. Elemento del poligono; 23. Nome di donna; 25. Partecip del capoluogo; 26. Preposizione; 27. Il protagonista della corrida; 28. Si getta al cane.

VERTICALI: 1. Il nomignolo di Guevara; 2. Sono pari in coda; 3. Ingannato, pro-dittorismo; 4. Piccolo individuo; 5. Si lavano a vicenda; 6. In questo momento; 7. Nord-Est; 8. Precede il meriggio; 9. Il nome della Gardner; 12. Ardimento, coraggio; 13. Piccolo schermo di controllo; 14. La paga dell'operaio; 15. Il nome di Salvati; 16. La vetta della montagna; 17. Il nome della De Stefani; 18. Aldo, ciclista; 21. Grossa candela; 22. Lire Italiane; 23. Cadeano abbreviato; 24. Apre la serie numerica; 25. La fine di Lumumba; 26. Iniziali di Svevo.

SOLUZIONE — **Orientale**: Col. orientalis. R.A. fumare, masticare, cucinare. Sgr. codici, iuti, mianre, minkro, muto, Copano, lato, Cesari, bareli, in. boreador, osso — **Verdiale**: Che. O.A. gradilo, onino, mand, ora, NE. matino, Ava. animo, moniser, salarito, Rino, etima, Nore, Moser, cerni, LIT. ■, uno, Ra. Is,

GLI SPETTACOLI

TEATRO

Muti come mummie

PIERO PERONA

August Strindberg passò la vita nella speranza di crearsi un teatro suo. Quando, dopo il 1907, a meno di cinque anni dalla morte, vi riuscì con l'Intima Teater di Stoccolma, egli prosciugò il suo stile e mortificò la sua enfasi. Tempesta, La sonata dei fantasmi, il pellicano, La grande strada maestra riproposero l'odio tra i morti, la rovina della famiglia, il donna motivo di scandalo — suoi temi abituali — più il fiammeggiare passioni e la certezza d'una decadenza totale.

Strindberg apparso unicamente barlumi di sentimenti e larve di uomini. Alcuni personaggi, studi di ripetere il proprio cliché, rinunciano a esprimersi civilmente: è il caso della vecchia che in Sonata dei fantasmi riduce a mummia che parla con la voce chiocchia d'un pappagalio. Questa è le altre figure che animano — o meglio congelano — la commedia hanno suscitato l'attenzione della Cooperativa il Cantoni e del regista-attore Rino Sudano, attualmente all'Unione Culturale.

Sudano pare subire un'attratti-

anche fisica verso l'ultimo Strindberg: la smorfia è ora dolente ora rassegnata, i movimenti impediti dagli anni e verosimilmente dalla coscienza della propria nullità di personaggio. I suoi attori recitano con la voglia di dare un momento all'altro in un ghigno satanico. Certi tagli e certi ritmi imposti a questa Sonata di fantasmi indicano materialmente un'ansietà di sfuggire alla pubblicità e al disdoro d'un fallimento che in sala già s'intuisce come giusto e inevitabile.

La trama breve consiste nel retorico giudizio intentato dal vecchio Hummel ai compagni di un'intera esistenza. L'ex fidanzata s'è ridotta a una sorta di mummia, suo marito il colonnello la considera perduta, sua figlia (che è però figlia del protagonista e non colonnello) si consuma. Lo studente introdotto vecchio nella morte per portare la discordia e la vendetta, conduce alla morte la figlia e alla disperazione il padre. Contemporaneamente cadono tutte le ipocrisie, troppo tardi si dice che il silenzio è l'ideale per leggere i ricordi e contemplare il passato.

Molte idee di regia sono buone: il tam-tam che commenta per contrasto le dichiarazioni dei personaggi, i personaggi avvolti che in una inquadratura altissima, l'oscurità che tende a inghiottire la rappresentazione, le volte gli attori (la Bassino, Bianca, la De Guida, la D'Onizi, la Pea, Salvaderi) i tocchi con Sudano) sono forzati in cadenza pietosa.

L'operazione strindbergiana, rigorosa e rarefatta, non ha richiamato tutta la Teatra degli Interni.



«4 DAME 4» all'ERBA

L'orchestrina al femminile

GIANNA BALTARO

«Orchestra Dame», definizione ha il profumo di petali viola che si conservano tra le pagine dei libri. Ritrovare quattro queste dame raccolte nell'orchestrina che accompagna lo spettacolo «Benvenuti al Varietà», in programma al Teatro Erba, è stato per gli amatori un piacere sottile, un tocco autentico aggiunto alla rappresentazione.

Ecco i nomi delle suonatrici: Piers Foresto, pianoforte; Giuliana Rizzo, fisarmonica; Lilliana Quagliotti, batteria; Nenè Quagliotti (sorella della precedente), violino. Tutte quante suonano più di uno strumento: Giuliana Rizzo, esempio, è stata una apprezzata tromba.

Nel periodo fra le due guerre e nel decennio successivo alla seconda, esistevano due o tre orchestre composte di sole donne. Anzi, «Caffè concerto» che aveva luogo nei dehors dei grandi bar: il San Carlo, il Ligure, il Mognà, il Dadone, esercitando sul torinese il richiamo sensazionale della «gonnella» che ardiva esibirsi in pubblico suonando anche strumenti santificati agli uomini: appunto tromba e batteria.

Il pubblico era sempre numerosissimo; non rappresentavano soltanto da coloro che potevano pagarsi la consumazione e sedere signorilmente a tavolino ma, soprattutto, dai passanti che facevano ressa contro la rete di delimitazione.

Piera Foresto, che è anche stata direttrice d'orchestra negli spettacoli dell'Ideal, parla del Dadone (per chi non ricordasse, il locale si trovava in Vittorio Veneto, adesso c'è il ristorante Ferrero). «È stato l'ultimo a chiudere, nel '56. Suonavamo pomeriggio e sera, dalle 13,30 alle 22, due lunghi intervalli. La clientela non mancava mai; c'erano anche degli incentivi: durante l'esecuzione del primo pomeriggio il caffè consumato al tavolo era supplemento».

Poche decine di lire spese per trascorrere un paio di ore comodamente seduti a sentire bella musica.

«Il dehors» spingeva fino a metà del contraviale e, oltre rete, c'era una siepe tale, ascoltatori che restava a mala pena un passaggio per macchinista. Erano quelli fuori che facevano le richieste: «Suonate il Poeta cantadino».

Quale repertorio? «Qualche canzone in prevalenza, sinfonie: quella del «Barbiere», Cavalleria leggera, valzer celebri, fantasie da operette».

Eravate in tante? «Il complesso era di ottanta persone più la capo orchestra. Ne ricordo due: la Langmann e Elena Pelliccia».

Avevate degli ammiratori? «C'erano sì. Un tipo di am-

miratori silenziosi, discreti. Alcuni venivano tutti i giorni, sedevano allo stesso tavolo davanti ad un bicchiere di gazzosa o una tazza di caffè. Stavano lì fino all'ultima nota. Ogni tanto, a una di noi, arrivava una scatola di cioccolatini accompagnata da un biglietto anonimo».

Quando è finito il Caffè concerto cosa avete fatto? «Ci siamo perse di vista. Molte di noi hanno continuato le tournée, altre hanno cominciato a insegnare musica. Ritrovarsi, noi quattro, in teatro, è stato casuale. È una esperienza bellissima che ci restituisce la giovinezza».

Pianista detenuto: suonano gli amici

PARIGI — Un «Concerto per Estrella» sarà dato il 21 aprile al Théâtre d'Orsay da un gruppo di musicisti che intendono manifestare il loro appoggio al pianista argentino Miguel Angel Estrella, il quale, detenuto dal 1° dicembre scorso in Uruguay, si è rifugiato, può fare la «tournée» in Francia prevista per questo anno.

Fra gli amici che hanno aderito all'iniziativa figurano i pianisti Claude Helffer, Ivaldi, Krivine, l'arpista Ordmann, il flautista Jacques Le Troquer, e i componenti il quartetto Cedron. Precisi che, Estrella nel concerto doveva dare a Parigi, intendono attirare l'attenzione del pubblico e delle autorità francesi sulla sorte del loro collega.

«Giallo» agli Intradossi per «La strega» e «La corista»

Una cosa è certa le novelle sono di Cechov

Chi s'aspettava il magistrato e la polizia agli Intradossi è rimasto deluso. Ieri sera le «novità» allestite dalla Compagnia Nuovo Repertorio, liberi adattamenti tanto contestata paternità delle novelle di Cechov, andate regolarmente in scena. In apertura ed in chiusura Pier Giuseppe Corrado, regista oltre che interprete dello spettacolo, e Roberto Giorgio, autore della riduzione teatrale, hanno difeso il proprio punto di vista.

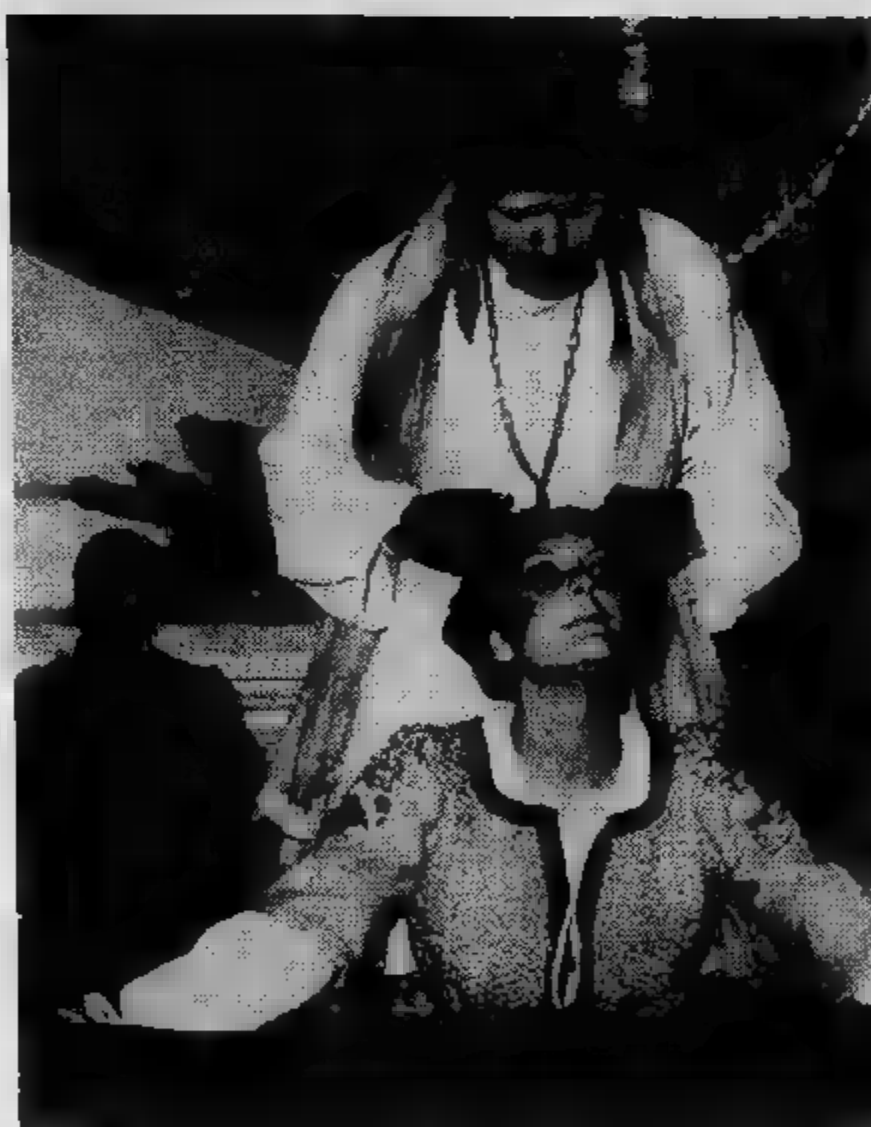
Per controprova, ci si sarebbe aspettata la comparsa di Rostislav Hajek, il regista cecoslovacco che sostiene gli Intradossi, stata rubata l'idea, ma il confronto all'americana che, lo ammettiamo apertamente, avrebbe fatto la nostra delizia di spettatori, è rimandato ad una più appropriata aula di tribunale.

L'unico nome non essere contestato, è questo scambio di accuse, è naturalmente quello di Anton Cechov. Le due novelle ispiratrici, «La strega» e «La corista», sono inequivocabilmente sue, tanto vero che quasi un secolo dalla pubblicazione non risulta che nessuno, né cecoslovacco né di altra nazionalità, abbia mai avuto qualcosa a che dire. Tale è il rispetto per l'autore russo che neppure il responsabile riduzione odierna (chiunque sia. Noi, per parte nostra, non sapremmo che rispondere) s'è azzardato a violarne la memoria.

I due atti unici, infatti, rimangono molto cecioviani — specie «La corista» — nello spirito, nei personaggi, nelle situazioni, anche la regia di Corrado non ha rimescolato le carte, ma si è attenuta con scrupolo alla fonte. «La strega» è l'irrequieta moglie di un giovane, il quale vive in

un casolare sperduto nella steppa: un ménage sufficientemente grigio per indurlo a simpatizzare, anche oltre le soglie del lecito, con i vari viandanti che la tormenta costringe, di quando in quando, a trovare rifugio presso il casolare. Costoro, agli occhi del bigotto marito, sono incarnazioni del diavolo e la moglie, conseguenza, non può che una strega. Ma dopo aver cacciato di un pellegrino, sul quale la consorte aveva già formulato qualche progetto, lo sfortunato marito si vedrà respingere dalla donna: «Sono una strega? E allora stammi lontano».

«La corista», invece, illustra le machiavelliche arti di una moglie tradita



riesce a farsi lautamente risarcire dell'affronto dall'amante, una corista appunto, del marito. Il quale, ultimo, a completo scorno della ragazza, avrà faccia tosta di compatire e solidarizzare con la moglie.

Corretta e lineare la nar-

razione, anche se alla lunga un poco priva di mordente. Affiancati da Letizia Gargio, Margherita Grippa, Patrizia Steni, Enzo Zamuner, spiccano i ruoli principali un puntualissimo Renato Liprandi il come sempre irruento Corrado.

E la guerra continua...

Nessuna novità, per il momento, nel «giallo» degli Intradossi. Pier Giorgio Gill, direttore della sala, contava ieri sera sulla presenza di Rostislav Hajek, il regista cecoslovacco che si ritiene defraudato dei diritti sulla riduzione teatrale di Cechov, ma l'unica iniziativa di quest'ultimo si limita per ora alla

presentazione di una diffida a rappresentare lo spettacolo. Alla diffida, Corrado e De Giorgio hanno risposto con controdifida ed richiesta danni per il ritardo di due giorni nella presentazione pubblica dello spettacolo.

S'è appurato nel frattempo che De Giorgio am-

mette di avere avuto contatti con Hajek per un allestimento in modo più categorico di in qualche misura sottratto al rivale, frutti della sua «attività intellettuale ed interpretazione artistica», come afferma Hajek nella sua diffida. La soluzione è ora al giudice.

Il nipote del compositore ha curato la regia del "Tristano e Isotta", alla Scala

Wagner non è uno solo

CARLA CURINA

MILANO — Wolfgang Manfred Martin Wagner, 58 anni, molti capelli bianchi, si agita sulla sedia, gesticola animatamente, abbozza un sorriso che illumina il largo faccione da buon bevitore di birra, ed infine sbotta in tedesco (l'unica lingua che conosce): «Io, dissacratore del nonno? Che sciocchezza!».

Lo incontriamo alla Scala. E' a Milano da qualche settimana. Ha curato la regia di «Tristano e Isotta».

Gli rivolgo una domanda d'obbligo: cosa controbatte a chi afferma che le sue regie sono «un insulto a Richard Wagner» ed al «significato germanico del suo messaggio». Già nel 1953 infatti si formò un'associazione di wagneriani tradizionalisti che contestavano il modo in cui Wolfgang e il fratello Wieland (noto regista, morto nel 1966) allestivano le opere del celebre nonno al Festival di Bayreuth, di cui avevano assunto nel 1951 la direzione artistica.

«I Wagner — dice Wolfgang, con foga — sono da sempre stati degli innovatori. Dopo tutto, anche mio nonno fu spesso accusato di rompere con la tradizione. Quando, ad esempio, compose il Ring, era un musicista scomodo e provocatorio. Sono, quindi, sempre più convinto che approvarebbe le mie regie. D'altra parte, ritengo sia mio dovere, oltre che mio diritto, allontanarmi dalle minuziose indicazioni segnate sulle partiture di Richard, e questo serve a far comprendere più a fondo l'arte di questo grande musicista».

Qual è oggi l'attualità dell'opera di Wagner, ed in particolare del «Tristano e Isotta»?

«Wagner è attuale perché sa far partecipare per la propria musica gli spettatori alle sue emozioni, in particolare il tema del Tristano ed Isotta è decisamente moderno: l'amore dei due amanti è infatti distrutto dal mondo esterno e dalla società che li circonda. La mia è una regia libera ed originale. Ma, attenzione, questo non significa fare, ad esempio, di Tristano un teddy boy».

Che importanza ha avuto il suo cognome nella carriera e nella vita privata?

«E' necessario ricordare che mio nonno è morto nel 1883, quindi trentasei anni prima che io nascessi, e mio padre, Siegfried, compositore e direttore d'orchestra, ne è andato quando io avevo solo tredici anni. In ogni modo, il chiamarsi Wagner ha condizionato la mia scelta professionale. Infatti, tutti i Wagner si occupano di musica. Personalmente, ho preferito la regia, perché più si adatta alla mia mente analitica ed al mio spirito d'organizzazione. Così facendo, ho seguito le orme di mia nonna, Cosima, figlia di Franz Liszt e della contessa d'Agouti, che è stata una delle prime donne ad occuparsi di regia. Fu lei, inoltre, ad organizzare, dopo la morte del marito, il Festival di Bayreuth ed a farne un solido istituto per la divulgazione della musica wagneriana».

Non ha ricordi, aneddoti, di suo padre e di suo nonno?

«Fra gli amici del papà rammento con affetto Arturo Toscanini, che negli Anni Trenta veniva spesso a casa nostra, a Bayreuth, e si comportava come un secondo



Wolfgang Manfred Martin Wagner

padre. Allora, però, ero troppo giovane per apprezzare la sua bravura come direttore d'orchestra».

Parlando con Wolfgang Wagner, ci si rende conto che forse la persona che più ha influenzato la sua vita è stata la madre. Una inglese che, dopo la scomparsa del marito e della suocera (tutti e due morti nel 1930), assunse la direzione del Festival di Bayreuth e che, secondo molti esperti, contribuì in modo determinante, con la sua amicizia con Hitler, a fare di Wagner il musicista preferito dal Führer e dai suoi collaboratori. Alla fine della guerra fu possibile riprendere il Festival di Bay-

reuth solo dopo che i fratelli Wagner promisero l'allontanamento della madre.

«In realtà — ci disse Wolfgang — la mamma era una donna profondamente democratica, che però fu piegata dai nazisti pena la deportazione di tutta la famiglia».

E lei vive della gloria riflessa del grande Richard?

«Non credo, anche perché sono convinto di aver dato un mio contributo alla comprensione delle opere del nonno. In particolare, di aver trasmesso al pubblico, soprattutto ai giovani, il patos che caratterizzava i lavori del mio grande antenato».

Teatro per bambini alla «Costa»

Attenti agli uomini dal naso d'argento

La «Compagnia del Bagnato» presenta, oggi, domani e dopodomani, alla scuola elementare «Nino Costa» di via Ambrosini 1, «Naso d'argento», una fiaba popolare piemontese delle Langhe, tratta dal «Diavolo dal naso d'argento». L'ingresso è libero.

Il rapporto fra i bambini e l'azione teatrale è facilitato dalla presenza di «Trapuntolo», personaggio in maschera che entra in scena come cantastorie, mendicante per presentare e dare il via, con una manovella magica chiamata «Marchingegno delle favole», alla rappresentazione. Nella ballata conclusiva che coinvolge attori e pubblico, il cantastorie, essendosi «scaricato», il Marchingegno, riconduce gli attori-burattini dietro il parapetto, dichiarando conclusa la giornata lavorativa.

Naso d'argento è il diavolo che prende al suo servizio tre sorelle che diventano le sue vittime a causa

della loro curiosità: vengono rinchiusi in una stanza con fuoco e fiamme (l'Inferno) dove già si trovano le precedenti ragazze venute a servizio presso di lui, le quali, desiderose di indagare, hanno varcato la soglia proibita dell'Inferno. L'ultima sorella, però, la più furba, riesce con alcune astuzie e vari accorgimenti a ritornare a casa con le sorelle.

Si ricomponde così l'intera famiglia presso la casa della madre, che, come tutti i sapienti, aveva già capito sin dall'inizio che in questo mondo gli uomini con il naso d'argento sono sospetti.

L'impianto scenico è composto di varie parti, ognuna delle quali ha delle caratteristiche tecniche che permettono, nelle diverse fasi della narrazione, momenti magici e fantastici (effetti speciali, giochi di luce, ombre cinesi, burattini, maschere e musiche), mentre gli attori mascherati conducono lo spettacolo.

In scena slogans murari

ROMA — Le scritte di contestazione che compaiono sui muri della città e nei pubblici «luoghi di decenza»; gli slogans che vengono scritti e gridati durante le manifestazioni di protesta; questa la base di uno spettacolo ideato da Cosmo Milone che andrà in scena, in «prima», domani all'Istituto «Kennedy», del quale Milone — giovane attore siciliano di 19 anni — è allievo. Uno spettacolo di cinquanta minuti, affidato al ritmo e all'invenzione, al quale daranno vita anche altri sei allievi dell'Istituto, guidati dallo stesso Milone che ha curato, oltre ai testi, la regia. Titolo dello spettacolo è «Tu scrivi sui muri».

Anche il teatro, quindi, dopo il cinema («Non si scrive sui muri a Milano») e la saggistica (che all'argomento ha dedicato studi ponderati e articoli di giornale) prende necessariamente atto dell'esistenza di questa forma di «letteratura» minore.

FESTIVAL PER «DIVERSI»

L'AJA — Nelle prossime settimane in tre città olandesi si svolgeranno festival di film dedicati all'omosessualità. Sono film che solitamente non vengono presentati nelle sale cinematografiche perché destinati a piccoli gruppi fra i quali quelli che fanno capo al giapponese Teruyama ed a Lother Lambert, Rosa von Praunheim e Andy Warhol.

A Nimega e ad Amsterdam il «Flukerfilmfestival» (flikker è la parola popolare per indicare l'omosessuale) è organizzato dai «rode flukker» (i pederasti rossi), un gruppo di idee politiche di sinistra. A Maastricht la «Homofilmweek» è stata organizzata in occasione dell'apertura di un centro per pederasti che fa capo alla organizzazione nazionale C.O.C. la quale ha

personalità giuridica e dispone di club ovunque.

La presentazione dei film sarà seguita da discussioni e da una seconda proiezione in quanto gli organizzatori intendono mettere in evidenza i vari aspetti della omofilia, fra i quali la pedofilia. John, un portavoce del Festival di Maastricht, ha detto che non è stato facile mettere insieme molti film.

Film al Nuovo per il Salone

Le auto di celluloide



Paul Newman in «Indianapolis pista infernale»

(a. vald.) Come di consueto, per tutto il periodo del Salone dell'Automobile, ossia da domani giovedì 20 aprile a lunedì 1° maggio, si proietteranno al Teatro Nuovo (Sala Valentini e Sala Petrarca) film spettacolari e film documentari. I film spettacolari sono i seguenti: La grande corsa di Blake Edwards, con Tony Curtis e Natalie Wood; La gang della spyder rossa di prod. Walt Disney, con David Niven, Barbara Feldon; Agente 007 Missione Goldfinger di Guy Hamilton, con Sean Connery e Gert Froebe; Indianapolis pista infernale di James Goldstone, con Paul Newman e Joanne Woodward; L'ultima folia di Mel Brooks, con Mel Brooks, Marty Feldman; Bullitt di Peter Yates, con Steve McQueen, Jacqueline Bisset.

I film documentari, scelti tra quelli di produzione «Cinefati», sono sette. Quattro inediti: Ritmo (dedicato alla nuova vettura to-

rinense presentata in anteprima al Salone); Corse che passione; Cartoons; Dall'acqua all'acqua. Tre sono invece già stati proiettati in manifestazioni precedenti: Effetto speciale, Sicurezza superstar, Londra-Sydney. Le proiezioni, con ingresso libero continuato, osserveranno il seguente orario:

Sala Valentini (piano terreno): inizio nei giorni feriali alle ore 14,30, con termine alle ore 20,30; festivi: inizio 18,30, termine ore 24.

Sala Petrarca (primo piano): inizio, nei giorni feriali, alle ore 20, con termine alle ore 24; festivi, inizio ore 14,30, termine ore 24. Nelle proiezioni i film spettacolari si alterneranno via via ai documentari. I programmi saranno quotidianamente completati da una esilarante rassegna dal titolo L'automobile nelle vecchie comiche, composta da brevi film interpretati da Charlot, Ridolini, Stanlio e Ollio.

TEATRO ERBA

ORE 21,15

«Benvenuti al Varietà»

Mario FERRERO
Aurora BANFI

Prez. C. Moncalieri 241 tel. 880.457

ULTIMI 5 GIORNI

Al termine dello spettacolo
Giovedì Venerdì e Sabato

ASTA

di pittura contemporanea

TEATRO STABILE TORINO

AI CARIGNANO
ore 20,30 precise

Verso Damasco

di AUGUST STRINDBERG

Regia di MARIO MISSIROLI

Spettacolo in abbonamento

Tel. 544.562 - 556.248

TEATRO PICCOLA RIBALTA

Da venerdì

«Dessij-le Monssà Bonè

ch'a l'è ora!»

Commedia Cabaret in 16 quadri

di ALDO NICOLA

TEATRO PELLICO CENTRALINO

Questa sera jazz caldo

THE BLUES MESSENGERS

Giov. ven. sab. ore 22 Cabaret

FELICE ANDREASI

Prez. (837.500) Inf. in Sede Soci

DU PARC

Il vero salotto di Torino

Serata romantica

a lume di candela

LELLA

vi fa giocare per vincere una

FIAT 126

Successo compl. BEVIONE

canta Sauro

FIDATI

DELL'ESPERIENZA

DAL 1946

RISTORANTE

DEL

CORSO

Corso Vittorio Emanuele 29

Telefono 651.102

Al cinema in compagnia

divertirsi

è stare insieme

Bastian orisino
Vi offre la
tradizione piemontese
VENTE VI ATTENDE UNA CARATTERISTICA
BOTTIGLIA DI AMARETTO PIEMONTESE
in regalo AD OGNI COPPIA
per tutto il mese di aprile
LOCANDA TIPICA PIEMONTESE
STR. MONCALVO 102 - MONCALVO - TEL. 011/55.33.33

I FILM DI STASERA SULLE RETI ITALIANE ED ESTERE

Tra Bergman e Eisenstein c'è anche Castellani

Va finalmente in onda (Svizzera, ore 21,35) l'attesa prima parte di «Scene da un matrimonio» di Bergman, che era stato annunciato per il 13 aprile. Alla stessa ora Capodistria trasmette «La congiura dei boiardi», seconda parte del monumentale «Ivan il terribile» di Eisenstein. Alle 21, invece, Montecarlo ci porta («La città assediata») nella Berlino del dopoguerra. I film della prima serata — sebbene di alta qualità — non sono certo allegri; ci si può consolare allora con «Clan del terrore» (Europatre, ore 22) un film comico che ha come interpreti tre specialisti del settore: Vincent Price, Peter Lorre e Boris Karloff. Le avventure di un giornalista-detective che indaga sull'affondamento di un mercantile («Seacco internazionale», Tst, ore 23,40) concludono la serata.

IL RE E IL MONSIGNO-
RE (TST, ore 16,20). Regia di Pierre Chevalier. Interpreti: Fernandel, Gino Cervi, Pascale Roberts, Marthe Mercadier. Commedia, 1964 — Robert è uno scolaro che, per non aver saputo raccontare in classe la storia di Re Dagoberto, è costretto dal maestro a scriverla tutta per il giorno dopo. Tornato a casa, Robert reinventa tutto il racconto, immaginandoselo vissuto in prima persona da se stesso e dai suoi genitori.

L'INFERNO NELLA MANO (Europatre, ore 17). Regia di Kuan Shan. Interpreti: Kuan Shan, Lotta Kung Fu, 1973 — Litri di rosso sangue, trucchi grossolani e interpretazione goliardica sono le costanti di questo filmetto del Kung Fu. Due maneschi fratellini, Chang e Cho, giungono a Bangkok. Appena arrivati si scontrano con una banda di giovani teppisti, impressionando con la loro bravura nel menare le mani un losco trafficante che li assume su due piedi come istruttori nella sua palestra. Dopo alterne vicende Chang e Cho, compreso che il loro padrone è tutt'altro che uno stinco di santo, si alleano con due loro cugini e decidono di fargliela pagare.

UNA FORCA PER DUE (Videogruppo, ore 20,30). Regia di Gordon Hessler. Interpreti: Gary Merrill, Jane Merrow, Giallo, 1965 — Bel giallo inglese che racconta di Raymond che ha sposato Helen per puro interesse e la deve sopportare con tutte le sue manie. Un bel giorno, però, l'inaspettato arrivo nella sua lussuosa villa della bella nipotina gli dà modo di macchinare un complesso sistema per sbarazzarsi della moglie. Tutto va a gonfie vele, Helen viene sepolta, nonché alcuni strani fatti turbano Raymond: nella villa capitano cose che indicano in modo inequivocabile che la donna è ancora viva.

MAFIA BIANCA AFRICA NERA (GRP, ore 20,30). Regia di Pierre Lambert. Interpreti: Pierre Brice, Roland Fleury. Avventura, 1975 — Paul e Abdul si guadagnano da vivere con una scalinata ditta di trasporti nel cuore dell'Africa nera. Un'organizzazione di stampo mafioso vorrebbe imporre ai due di trasportare carichi di droga, ma questi si rifiutano, e i fuorilegge per vendetta bruciano loro l'unico camion che posseggono. Paul, che conosce bene il capo della banda, decide di farsi giustizia con le sue mani.

LA CITTA' ASSEDIATA (Montecarlo, ore 21). Regia di George Seaton. Interpreti: Montgomery Clift, Paul

Douglas, Cornelia Burch. Drammatico, 1951 — Berlino, anni dell'immediato dopoguerra: la capitale del Reich, ridotta ad una sola immensa rovina ed occupata dalle truppe dei quattro paesi alleati, vive i momenti più tragici della sua storia. Divisa in quattro zone di occupazione militare, la città è anche sottoposta agli inconvenienti derivanti dallo scarso accordo fra i diversi comandi, ed in particolare fra i sovietici e gli americani. In questa situazione gli anglo-americani organizzano un ponte aereo per ristabilire i contatti con una piccola zona sita nel territorio occupato dai sovietici e bloccata da questi ultimi.

SCENE DA UN MATRIMONIO (Svizzera, ore 21,35). Regia di Ingmar Bergman. Interpreti: Liv Ullmann, Erland Josephson, Bibi Andersson. Drammatico, 1973 — In onda stasera la prima parte (la seconda verrà trasmessa domani sera e la conclusione venerdì) di uno dei più recenti e più apprezzati film del maestro svedese. «Scene da un matrimonio» scandaglia minuziosamente ed in profondità il rapporto complesso che lega una coppia di coniugi (straordinariamente resa da Josephson e dalla Ullmann), convinti di aver raggiunto una serena intesa reciproca, ma in realtà scossi dall'esistenza di contrasti ora futili ora di fondo che minano alla base il loro legame.

LA CONGIURA DEI BOIARDI (Capodistria, ore 21,35). Regia di Sergei Eisenstein. Interpreti: Nikolaj Cerkasov, Ludmila Celičevskaja, Serafina Birman. Storico, 1944 — Da trent'anni consegnato per sempre alla storia del cinema, il film è la seconda parte del monumentale capolavoro di Eisenstein «Ivan il terribile». Lo zar Ivan IV, dopo aver ricostituito l'unità dell'impero russo, imposto la propria autorità suprema su tutta la nazione e condotto con successo campagne di guerra contro i mongoli, è minacciato nel suo potere dalle mire dei potenti boiardi, i grandi feudatari dello Stato. Costoro intendono destituire il sovrano e sostituirlo con il giovane ed imbecille Vladimir, consapevole che ciò consentirebbe loro di recuperare l'antica autorità ed i privilegi connessi. Ma Ivan sa anticipare nel modo migliore, anche se più sanguinoso, i loro piani, e riaffermare il proprio supremo ed assoluto ruolo alla guida di tutte le Russie.

CLAN DEL TERRORE (Europatre, ore 22). Regia di Jacques Tourneur. Interpreti: Vincent Price, Peter Lorre, Boris Karloff. Comi-

co, 1971 — Cosa fa un onesto impresario di pompe funebri che si trova da qualche mese con sempre meno lavoro e debiti sempre più alti da pagare? Si procura da solo, per così dire, la materia prima, ammassando il ricco proprietario di un castello. I parenti di questo, contriti, ne piangono la morte, e intanto affidano le esequie ad un altro impresario. L'intraprendente ometto allora decide di uccidere il suo principale creditore, e così fa. E' comprensibile il suo sbalordimento quando, dopo qualche giorno, il morto bussa alla porta del negozio, ed entra come se nulla fosse, proclamando l'«Amleto» ad alta voce.

DUE SOLDI DI SPERANZA (TTI, ore 23,30). Regia di Renato Castellani. Interpreti: Maria Fiore, Vincenzo Musolino. Dramma, 1952 — Film realizzato con cura e in modo rapido e appassionante, che ha per protagonista il povero Antonio, tornato al suo paesino nel pressi di Napoli dopo il servizio militare. Il ragazzo cerca lavoro, ma con poco successo, e trova invece l'amore della bella Carmela, figlia di un

pirotecnico che si oppone con forza al matrimonio. La sorella di Antonio intanto è violentata da un altezzoso piccolo possidente, che acconsentirebbe a sposarla solo qualora lei fosse in grado di comprarsi il corredo. Antonio si fa assumere dal parroco come sacrestano, e giorno dopo giorno reclama i soldi necessari alla sorella. Purtroppo però il prete scopre che il ragazzo va di notte a Napoli ad attaccare manifesti del pci, e lo licenzia in tronco. Stanco di tutto e tutti, Antonio si consulta con Carmela, il cui padre è sempre più contrario alla loro unione. I due decidono di sposarsi comunque, e da soli si avviano verso la chiesa. Dopo la cerimonia, celebrata a denti stretti dal parroco, all'uscita i due troveranno tutto il paese commosso ad accoglierli e festeggiarli.

SCACCO INTERNAZIONALE (TST, ore 23,40). Regia di Niny Rosati. Interpreti: Tab Hunter, Daniela Bianchi. Giallo, 1975 — Il giornalista Patrick Harris, che lavora a Roma per il «Roman Daily News», indaga da solo sul misterioso affondamento di un mercantile av-



Bibi Andersson per Bergman e Daniela Bianchi in «Seacco internazionale» a TST



Montgomery Clift nel film di guerra a Montecarlo

venuto in mare nei pressi di Civitavecchia. All'uomo cominciano a succedere strane cose, tra cui attentati diretti contro di lui e certi suoi amici che vi perdono la vita. Harris comprende di essersi invischiato in un intrigo di

spie, dietro a cui c'è qualcuno per qualche motivo a lui ostile; alcuni indizi poi, indicano con chiarezza che costui deve far parte della ristrettissima cerchia di persone che gravitano attorno al giornalista.

TELEVEDIAMO

Com'eravamo nella Roma occupata

Previsto da gran tempo, rimandato almeno un paio di volte, «dovrebbe» (lo diciamo ormai per scaramanzia) andare in onda questa sera il notevole programma di Gianni Biaschi, per la serie di inchieste «Testimoni oculari». «La battaglia di Roma» (rete due, ore 21,30), una ricostruzione documentaria degli ultimi mesi di occupazione tedesca della capitale. In precedenza viene trasmessa la seconda puntata dello sceneggiato «Sarti Antonio brigadiere».

SARTI ANTONIO BRIGADIERE (rete due, ore 20,40) — Antonio Sarti e Felice Cantoni, i due agenti di guardia la notte in cui fu commesso il clamoroso furto di gioielli al bolognese palazzo di Re Enzo, continuano per conto proprio le indagini sugli autori dell'impresa, convinti come sono che soltanto dando un decisivo contributo alla soluzione del caso potranno riscattarsi dall'imperdonabile colpa di non aver saputo impedire il furto. Nel mirino dei due c'è la bella Gianna, nipote di un guardiano del palazzo, che desta più d'un sospetto. Una svolta all'inchiesta sembra venire dalla cultura: un apparentemente innocuo ladrocinolo di automobili, il Giraffa, che a poco a poco lascia intendere di sapere molte cose sui gioielli trafugati. Interpreti delle due insolite figure di poliziotti sono Flavio Bonacci e Armando Marra. La regia è di Pino Passalacqua.

SU E GIU' PER LE SCALE - LA TIGRE SVEDESE (rete uno, ore 20,40) — A casa dei Bellamy giunge come ospite un amico di James, il capitano svedese Aksel Pyttisen, che si trascina dietro uno strano domestico di nome Kraft, noto con il soprannome di «La tigre svedese». Costui è tutt'altro che uno stinco di santo: ruba gioielli in casa Bellamy, si spaccia per il suo padrone, circonda la cameriera Sarah allo scopo di farsi aiutare nei suoi loschi maneggi. Alla fine una volta tanto, il delitto pagherà: la «tigre» e il capitano, che nel frattempo si è rivelato non meno spregiudicato di questo, guadagneranno la Svezia con una forte somma, mentre Sarah resterà a fare da capro espiatorio.

DOUCE FRANCE (rete uno, ore 21,35) — A conclusione della sua lunga inchiesta sulla Francia di oggi, Enzo Biagi intervista una nuova serie di per-

sonaggi di spicco della cultura transalpina. Fra gli altri, il direttore dell'Orchestra di Parigi Daniel Barenboim, l'economista Attili, il fisico e premio Nobel Alfred Kastler, il direttore dell'istituto Pasteur. Attraverso le dichiarazioni ed i commenti, Biagi tenta un bilancio della realtà della Francia e delle prospettive future che le si presentano, con particolare attenzione agli sviluppi della situazione politica dopo l'esito delle elezioni di marzo.

TESTIMONI OCULARI - LA BATTAGLIA DI ROMA (rete due, ore 21,30) — Prima parte, questa sera, dell'inchiesta che si concluderà la prossima settimana. La battaglia di Roma è quella dura guerriglia partigiana che si protrasse senza esclusione di colpi fino all'arrivo nella capitale delle truppe alleate. Gli episodi più drammatici di quel periodo verranno rievocati con la testimonianza dei protagonisti d'allora.

Alle tv locali

GRP, 22,30: «Aggiudicato a» — Curata e ideata da Federica De Gaspari, presentata da Mario Marchetti, l'asta televisiva giunge con un certo successo alla sesta puntata. Tra le opere in vendita questa sera (le offerte si fanno per telefono) due sono di un certo pregio: una scultura di Salvador Dalí, una stampa di Tapies. Fra le altre ricordiamo le opere di Baj, Casorati, Paulucci e Cassinari.

TTI, 22: «Balon» — Ancora arte, e ancora cosa in vendita: Luca Omegna cura la trasmissione di compravendita col pubblico. Le inserzioni possono essere fatte per lettera, e le offerte per telefono. «A come arte», di Patrizia Carretto, va in onda alle 19. Roberto Lupo, nuovamente ospite, presenterà grafica inedita da Max Ernst e Marcel Jean, e la nuova tecnica del «frottage». Seconda puntata alle 20,15 di «Ennio Balman», dove Ennio Dray nei panni dell'eroe dei fumetti, conduce il gioco a premi col pubblico, invitato a colpire a caso una casella coperta del tabellone.

TST, 21,15: «Chiedetelo a Nando» — Richieste telefoniche musicali subito esaudite da Nando Francia e dalla sua orchestra di liacio. Intermezzo di gara di ballo presentata dal ballerino somalo-piemontese Giorgio Ferraris. Due nuove coppie gareggeranno stasera con Giorgio e Mariastella Scialoja, i vincitori della scorsa puntata.

OGGI ALLA TV

RETE 1

- 17 — Alle 5 con Sandro Mazzola
 17,05 Heidi, cartoni animati (trentaduesima puntata)
 17,30 Incontro con l'ambiente. Seconda puntata: Gli stambecchi del Gran Paradiso
 17,45 Il trenino. Favole, filastrocche e giochi
 18 — Argomenti. Cineteca: l'America di fronte alla grande crisi
 18,30 Piccolo slam. Spettacolo musicale
 19 — Le isole perdute, telefilm
 19,45 Almanacco del giorno dopo
 20 — Telegiornale
 20,40 Su e giù per le scale, telefilm
 21,35 Douce France. Diario filmato di un viaggio (ottava ed ultima puntata)
 22,05 Mercoledì sport - Telegiornale

RETE 2

- 17 — Barbapapà, disegni animati
 17,05 Sesamo apriti, spettacolo per i più piccini
 17,35 Operazione benda nera, telefilm
 18 — Laboratorio 4 - Le Corbusier: esprit nouveau
 18,25 Dal Parlamento - TG 2 Sportsera
 18,50 Spaziolibero: I programmi dell'accesso
 19,05 Buonasera con...
 19,45 TG 2 Studio aperto
 20,40 Sarli Antonio brigadiere. Seconda puntata
 21,30 Testimoni oculari. La battaglia di Roma (prima parte)
 22,45 Vetrina del racconto. Il pozzo dei santi - TG 2 Stanotte

DOMANI TV

RETEUNO — Ore 17: Alle cinque con Sandro Mazzola; 17,05: Heidi; 17,30: Incontro con l'ambiente; 17,45: Il trenino; 18: Argomenti; 18,30: Piccolo slam; 19: TG 1 Cronache; 19,20: Le isole perdute; 19,45: Almanacco del giorno dopo; 20: Telegiornale; 20,40: Scommettiamo?; 22: Speciale TG 1; Telegiornale.

RETE DUE — Ore 17: Mariolino e la buona maniera; 17,05: Tre pazzi facili; 18: Comunicazione ed espressione; 18,25: Dal Parlamento - TG 2 Sportsera; 18,45: Buonasera con...; 19,45: TG 2 Studio aperto; 20,40: Doc; 21,10: Il petrolio e la vita nuova;

22: Tribuna politica; 22,30: 16 e 35; TG 2 Stanotte

SVIZZERA — Ore 18: Telegiornale; 18,10: Per i bambini; 18,35: La sorgente avvelenata; 19,10: Telegiornale; 19,25: L'agenda culturale; 19,55: Qui Berna; 20,30: Telegiornale; 20,45: Reporter; 21,45: Scene da un matrimonio; 22,45: Telegiornale.

CAPODISTRIA — Ore 20: L'angelo dei ragazzi; 20,15: Spazio aperto; 20,30: Telegiornale; 20,45: Il fantasma del mari della Cina; 21,50: Cinenotes; 22,20: Jazz sullo schermo.

MONTECARLO — Ore 18,50: Papà ha ragione; 19,25: Paroliario; 19,50: Notiziario; 20: Reporter; 21: Scotland Yard precedenza assoluta; 22,35: Cronaca; 23: Notiziario.

TORINO TV PRIVATE

TELESTUDIO TORINO

Canale 24

Ore 15,30: Studio 3 musica show; 16,20: Film: Il re e il monsignore; 18: Telefilm: Giulietta e Romeo; 18,45: Notizie; 19: Filo diretto con l'American Club; 20: Nostr Piemonte; 21: Incontri con la moda; 21,35: Chiedetelo a Nando; 23,40: Film: Scacco internazionale.

GIORNALE RADIO PIEMONTE

Canale 42

Ore 13,45: Listino odierno Borsa valori di Torino; 14: Film replica: «Oltre ogni limite» colori; 15,35: Telefilm replica «Evasione bianca: febbre invernale» colori; 16,20: G.R.P. flash; 16,35: Guarda in su; 16,40: «Captain Fathom» telefilm per ragazzi a colori; 17,10: Giochiamo alla storia; 18,05: Mariannini e... l'etere; 18,35: 100 mestieri da scoprire; 19,10: G.R.P. flash; 19,35: Dipingiamo i nostri alloggi; 20,10: Quiz: la fortuna bussava due volte; 20,20: Guarda in su; 20,30: Film: «Mafia bianca Africa nera» colori; 22,20: Quiz musicale: il motivo tra le note; 22,30: Aggiudicato a...; 23,35: Telefilm: «Panico il testimonia» b.n.; 0,05 G.R.P. flash; 0,25: Guarda in su; 0,35: Film replica.

TELECOMMERCIALE

Canale 44

Ore 17,30: Per voi ragazzi; 19: TVC sport - Novità, curiosità, giochi con i nostri amici del baseball e di tutti gli altri sports; 20: Flash; 20,30: Tre contro tutti, tutti contro uno; 22: Film; 23,30: Buona notte.

TELE KITSCH

Canale 46

Ore 16,30: Uccidete Rommel, A. Drifting, C. Parker; regia Al Bradley; 18: Il Top Music show; 19: Telepress; 19,15: Un giovane, una giovane; 21: Kitschiandia (quiz in studio); 22: Appuntamento con Rita Gimelli; 22,45: Treni strettamente sorvegliati.

VIDEOGRUPPO

Canale 52

Ore 17,30: Film; 19: Yoga per voi; 19,30: Videonotizie; 19,45: Arredamento oggi; 20,30: Film: Una forza per due (colore); 22,15: L'oroscopo di Heidi; 23,45: Videonotizie.

TELE EUROPA 3

Canale 58

Ore 15: Film: «Carnet per un morto» (col.); 17: Film: «L'inferno nella mano» (col.); 20: Film: «La settimana compagnia perse la guerra» (col.); 22: Film: «Il clan del terrore» (col.).

TELETORINO INTERNATIONAL

Canale 61

Ore 14,30: Antologia del canto popolare italiano; 15: Un'ora in jeans (programma per i ragazzi); 16: Parlamone con Lea (rubrica per la donna); 17: I giochi con Roby (quiz per i giovani); 18: Elica & Spinnaker (rubrica di nautica); 19: A come arte (rassegna delle gallerie d'arte); 19,45: T.T.I. notizie; 20,15: Concorso linguistico Sis; 21: Astrologia; 21,30: Volare (documentario sull'aeronautica); 22: Il Balloon (compra vendita di oggetti usati); 23: Film.

SVIZZERA

Ore 18: Telegiornale; 18,10: Per i bambini; 19,10: Telegiornale; 19,25: 25 con Lino Patrucco e la Milan College Jazz Society; 19,55: L'agenda culturale; 20,30: Telegiornale; 20,45: Itinerario sinfonico; 21,35: Scene da un matrimonio, film di Ingmar Bergman, con Liv Ullmann, Erland Josephson, Bibi Andersson (prima parte); 22,25: Telegiornale.

CAPODISTRIA

Ore 19,35: Mercoledì sportivo. Calcio. Inghilterra-Brasile; 20,30: Calcio: secondo tempo; 21,20: Telegiornale; 21,35: La congiura dei Boiardi, film di Sergei Eisenstein, con Nikolai Cerkasov, Ludmila Celichovskaja, Serafina Birman.

MONTECARLO

Ore 18,50: Papà ha ragione, telefilm; 19,25: Paroliario, telequiz; 19,50: Notiziario; 20: I grandi detectives, telefilm; 21: La città assediata, film di George Seaton, con Montgomery Clift, Paul Douglas, Cornelia Burch; 22,35: Telescopio, dibattito; 23,20: Notiziario.

WILFREDO LAM

PERSONALE
 presenta l'artista

Domani ore 18 INAUGURAZIONE

Galleria Gissi

Piazza Solferino 2 - tel. 534.473

ESKENAZIARTENAIF

Vassena 19 - tel. 510.709

PINTARIC

INAUGURAZIONE DOMANI
dalle 18 in poi

SE HAI SCELTO

PIONEER

VIENI AL

CENTRO DIMOSTRATIVO

Via Carlo Alberto 47 - Torino - 53.56.08

62 MODELLI PER IL TUO IMPIANTO

CINEMA CINTURA

CHIERI
 Chieresi: L'aristocrate.
 Splendor: Bel Ami, l'impero del sesso.

CARMAGNOLA
 Margherita: Konge.

CASALE
 ITALIA: Cosa avete fatto a Solange?

CHIESA S. MICHELE
 GLORIA: Psych-out.

CHIVASSO
 CINECITTÀ: Salon Kitty.

MODERNO: Wu Kung fa mano dalla vendetta.

POLITEAMA: La rivincita di Bruce Lee.

CINE
 CATALANO: Uccidere in silenzio.

ITALIA: Cia, sezione sterminio.

RIVAROLO
 CRISTALLO: Don Camillo monsignore ma non troppo.

BESTIERE
 FRAITEVE: Napoli si ribella.

SUSA
 CENISO: Quella pazzia famiglia Fikus.

TORINE PELLICE
 TRENTO: Per amore di Poppa.

RISTORANTE ROSSO

avverte la sua clientela
 che il locale rimane aperto
 dopo teatro sino ore 1,00
 Via XX Settembre 1 - Tel. 545.477

RADIO OGGI

- | | | |
|--|---|--|
| 1 | 2 | 3 |
| 19,30 Ascolta, si fa sera
19,35 Aspettando il diluvio universale di Fabio Carpi
20,10 Cantano Fugali e Raffaela Carrà
20,35 Ultima udienza per la terra
21,05 Radioaltrove
21,55 Orchestra nella sera
22,30 Me vogliamo parlare? | 13,40 Fratelli d'Italia
14 — Trasmissioni regionali
15 — Qui Radio 2
17,55 Il sì e il no
18,55 Due cantautori d'oggi: Roberto Solfici e Renato Parretti
19,50 Il convegno del cinque
20,40 Né di Venere né di Marte
21,29 Radio 2 Ventunoventinove | 17,30 Spazio Tre
21 — Auditorium di Napoli: Stagione Sinfonica Pubblica - Direttore Daniel Oren - Pianista Robert Benz
22,10 Libri novità
22,30 Appuntamento con la scienza
23,15 Il jazz
23,40 Il racconto di mezzanotte |

RADIO ALTERNATIVE

- RTA** (Fm 104 Mhz): telefono 516.277.
Radio Europa 3 (Fm 89,750 Mhz): telefono 724.024.
Radioflash (Fm 97,700): telefono 512.092.
Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz): telefono 512.828.
Antenna Radiotonica Piemontese (Fm 81 Mhz): telefono 858.5151 - Settore pubblicitario 987.8889.
Radio Kitch (Fm 101 Mhz): telefoni 501.788 - 502.915.
Radio Torino Uno (Fm 88,500 Mhz): Strada Funicolare 3, Superga, telefono 898.814.
Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz): telefono 580.719.
Radio ABC (Fm 97 Mhz): telefono 542.131.
Radio Reporter 83 (Fm 93 Mhz): telefoni 513.651 - 513.757.
Radio Centro 95 (Fm 94,900 Mhz): telefoni 713.074 - 713.075.
Radio Torino 4 (Fm 102): telefono 613.234.
Radio Torino Est (Fm 90 Mhz): telefono 518.573.
Radio Torino International (Fm 103,300 Mhz): telefono 637.837.
Radio Proposta (Fm 88,750): telefono 545.471.
Radio Sky (Fm 92,500): telefono 901.4405.
G.R.P. (Fm 99,300 Mhz): telefono 556.301 / 2.
Radio 88 Eighty-eight (Fm 88 Mhz): telefono 723.185.
Radio In (Fm 105,500): telefono 305.134.
Radio Torino City (Fm 88,950 e 94,750).
- Radio Break** (Fm 92,500 Mhz): v. S. Secondo 58, telefono 500.720.
Radio Torino Centrale (Fm 94-101,4 Mhz): tel. 876.661.
Editrice Radio Mania (Fm 98,600 Mhz): telefono 284.831.
Onda Radio Italiana (Fm 97,400 Mhz): telefono 739.9261.
Radio Monviso (Fm 94,500 Mhz): telefono 287.716.
Radio CHIA Futura (Fm 96,600 Mhz): telefono 544.383.
Radio Rivali (Fm 100,595 Mhz): telefono 953.2152.
Radio Gemini One (Fm 102,730 Mhz): telefono 715.151.
Radio Express (Fm 100,200 Mhz): telefono 531.625.
Radio Gamma (Fm 89,400 Mhz): telefono 800.9871.
Tele Radio Nord (Fm 102,300): Settimo Torinese.
Radio Universal (Fm 93,300 Mhz): telefono 800.1617.
Radio Borgaro (Fm 91,800 Mhz): via Curi 23, Borgaro.
Radio Radicale (Fm 90,300): telefono 531.355.
Radio Ambassador One (Fm 101,200 Mhz): telefono 901.4264.
Radio Italia Uno (Fm 92,500 Mhz): piazza Coni di Rebaudengo 7, telefoni 264.514 - 263.366.
Radio Piemonte Zero (Fm 98,650 Mhz): telefono 634.644.
TeleRadio Settimo (Fm 90,600 Mhz): telefono 800.9713.
Radio Tele 2000 (Fm 91,200 Mhz): telefono 897.856.
Radio Studio Centrale (Fm 102,250): Moncalieri, telefono 627.1297.

TEATRI E RITROVI

ALCIONE: oggi chiuso per riposo settimanale. Domani: Erotic strip variety, con Lucy Novak. Veli. 18. Ore 16,15-21,30.
ALFIERI: stasera ore 21,15 Gipo e le sue canzoni. Pren. cassa teatro int. 535.440. Ultimi 5 giorni.
CARNAGNO: ore 20,30 precise Verso Demasco, di August Strindberg. Regia di Mario Missiroli. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562, 556.246.
CONSERVATORIO - UNIONE MUSICALE: ore 21 Trio di Trieste. Musica di Clementi, Haydn, Brahms. Bigli. in p. Castello 29, tel. 544.523 e dalle 20,30 al Conservatorio.
ERBA: ore 21,15 «Benvenuti al varietà» con Mario Ferrero e Aurora Banfi. Pren. c. Moncalieri 241, tel. 880.467. Ultimi 5 giorni.
GOSETTI: stasera ore 20,30 «La zuffa dei ciarlatani» di Vittorio Franceschi. Regia di Francesco Macedonio. Cooperativa Nuova Scena. Tel. 545.562, 556.246. Ultimi 2 giorni.
NUOVO - Sala Valentino: ripreso. Da domani ore 21,15 il Teatro Italia 18 in «Trappola per topi» di A. Christie. Pren. c. M. d'Azeglio 17, tel. 655.552.
NUOVO: da venerdì Brasil Tropical, il Carnevale di Rio in scena. Pren. c. M. d'Azeglio 17, tel. 655.552.
PICCOLA RIBALTA (v. Juvarella 15 - tel. 884.644-555.084): da venerdì «Dèvil-te Monasù Bonet ch'a l'è ora!». Commedia cabaret in 16 quadri di Aldo Nicolaj.
PELLICO CENTRALINO (Rosina 16 - tel. 837.500): jazz caldo.
PICCOLO REGIO: ore 17,30 Audizioni discografiche. «L'amore delle tre melenze» di S. Prokofiev. Presentazione di Enzo Restagno. Ingresso libero.
TEATRO DEGLI INFERNOTTI - U. Culturale (v. C. Battisti 4 B): ore 21,15 «Sonata del fantasma», di A. Strindberg. Regia di R. Sudano con Anna D'Ottizi.

AL BAGATTELLE (Str. Cavoretto 2): 21.

ARLECCHINO: 21 ballo liscio.

DU PARC: ore 21 Bevione.

LA PERLA: ore 15,30 Armandino; ore 21 Baroni del liscio.

LE ROI - BAL MUSETTE: ore 21.

ODEON (ex Sala Gay): ore 16 e 21.

TROCADERO: ore 21 Mimmo's.

INDIE - PIANO BAR (Verdi 18, 537.340): al piano C. Spinardi - Roberto.

SAN GIORGIO - Valentino-Ristorante: Danze orch. Pino Show.

SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3 - tel. 532.492): Thomas e Christine.

CAPRICE Discoteca (Sacchi 18) 21.

EZE PUF - Discoteca (Bligny 14).

VILLA GAY - Discoteca: ore 21.

Trocadero
 Via A. Doria 9 - Telefono 553.771
 SERATA DELL'AMICIZIA
 MIMMO'S

danze **la perla**
 ore 15,30 matinée; ore 21
 I BARONI DEL LISCIO

cinema prime visioni

AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007	La mazzetta, di Sergio Corbucci, con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi, Paolo Stoppa (Italia - Colori). In un panorama napoletano, con certi personaggi tipici della città, si consuma un misterioso delitto. Non viet. Orario: 14.40; 16.40; 18.30; 20.20; 22.30.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	Una notte a Casablanca, di Archie L. Mayo, con i fratelli Marx (Usa - b.n.). Divertenti avventure dei comici fratelli a Casablanca divenuta celebre con il mitico «Bogey». Non vietato. Orario: 15; 17; 18.50; 20.40; 22.30.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	La bella addormentata nel bosco, produz. Walt Disney (Usa - Colori). La favola della bella principessa rimasta addormentata per un secolo in attesa del bacio del principe azzurro. Segue: Il mio amico Beniamino. Orario: 14.45; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	Due vite, una scelta, di Herbert Ross, con Shirley Mac Laine, Anne Bancroft (Usa - Colori). Due amiche ballerine, una famosa l'altra mancata, si ritrovano anni dopo, con la gioia di risorgere vecchie rancune. Orario: 14.10; 16.20; 18.15; 20.10; 22.20. Non viet.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516	La febbre del sabato sera, di John Badham, con John Travolta, K. Lynn Gortney (Usa - Colori). Primo vero amore e dolori di un affascinante giovanotto di origine italiana con la passione del ballo. Viet. 14.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	Indiana, di Richard Heffron, con John Whitmore, Elliot Sam (Usa - Colori). Gli indiani fuggono verso il Canada, ma i bianchi li raggiungono al confine, si scatena una violentissima battaglia. Non viet. Orario: 14.40; 16.40; 18.30; 20.20; 22.30.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
CAPITOL v. San Dalmazzo 24 Tel. 540.605	Italia: Ultimo atto, di Massimo Piro, con Luc Merenda, Lou Castel (Italia - Colori). L'Italia posta davanti ai gravi problemi degli attentati terroristici e della violenza politica. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	Ecce Bombo, di Nanni Moretti, con Glauco Mauri, Paolo Zaccagnini (Italia - Colori). L'alienazione giovanile vista ironicamente da un gruppo di amici in una torrida estate romana. Non vietato.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
CORSO c. Vitt. Eman. 50 Tel. 510.702	Incontri ravvicinati del terzo tipo, di Steven Spielberg, con Richard Dreyfuss, Ten Gatt (Usa - Colori). Gli extraterrestri dopo essersi fatti vedere svenire sui loro UFO, ora cercano dei veri contatti. Non viet.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	Le ponne hostess, di Alf Sillman Jr., con Maddy, Lyn, Joanna (Usa - Colori). Belle hostess offrono ai viaggiatori e piloti conforti che superano il loro dovere. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422	I duellanti, di Ridley Scott, con Keith Carradine, Harvey Keitel (Usa - Colori). (5 anni di rivalità senza motivo fra due ucraini dell'esercito napoleonico. Non vietato.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	Io & Annie, di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, Shirley Duvall (Usa - Colori). Tra New York e Los Angeles le vicende matrimoniali di una coppia, separazioni e riconciliazioni. Non viet. (Premio Oscar '78).	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.525	Cyclone, di René Cardon Jr., con A. Kennedy, C. Baker, L. Stander (Usa - Colori). Disperati tentativi di una nave per sottrarsi a Mary, un ciclone di spaventosa violenza. Non vietato.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	Io nome del Papa Re, di Luigi Magni, con Nino Manfredi, C. Scarpitta, C. Bagno, S. Randone (Italia - Colori). Alla fine del potere temporale, 1867, ribellioni di bombardieri, attentati che portano alla forza. 0020. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. Non viet.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.285	Salvate il «Gray Lady», di David Greene, con Charlton Heston, David Carradine (Usa - Colori). Emozionante impresa per salvare l'ultimo manoscritto nucleare imprigionato sul fondo dell'oceano. Non viet.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
METROPOL v. Pr. Tommaso 11 Tel. 650.54.70	Evolution, di Igor Boryowski, con Helen Rumpel, Stanley Bolson (Polonia - Colori). Impossibilità d'amare di un bel ragazzo colpito in un incidente proprio agli organi sessuali. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	Pericolo negli abissi, di Bruno Vailati (Italia - Colori). Bellezze e pericoli dei misteriosi fondali marini, squali, orche, iceberg e vulcani in eruzione. Non vietato.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○

secondo e altre visioni a Torino

A.B.C. (corso Brescia 28, tel. 850.463) Oggi chiuso.	MIRAFIORI (c. Cosenza 68, tel. 390.867) Il padrone del mondo, C. Bronson. Non viet.
ACAPULCO (via Donizetti 6, p. Nizza, tel. 651.264) Chiuso per riparo.	SMERALDO (via Turin 92, tel. 390.711) Oggi chiuso.
APOLLO (largo Giacchino 91, tel. 215.685) Chiuso per riparo.	VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 302, tel. 596.125) La noia, Gloria Guida, Femi Benussi, Lionel Stander. Viet. 18. Or. 18.20; 22.30.
CONTINENTAL (v. Nizza 348, tel. 697.088) I giorni roventi del poliziotto Buford, B. Swenson, R. Jackson.	ZONA S. PAOLO
ERBA - RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) Domani: Robie Hood e i pirati.	AMERICA (via Frejus 27, tel. 446.764) Perché si uccide un magistrato?, F. Neri.
FARO (via Po 30, tel. 832.214) Il sesso in faccia. Viet. 18. Or. 15.30; 17.15; 19.20.45; 22.30.	SAN PAOLO (via Cesano 80, tel. 372.637) Oggi chiuso.
FIAMMA (corso Trapani 57, tel. 372.057) Giulia, J. Fonda, V. Redgrave, M. Schell. Techn. Non viet. Oscar 1978.	ZONA FRANCIA
HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904) Chiuso per riparo.	BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 773.843) Nel nome del padre, di M. Bellocchi. Viet. 18.
PIEMONTE (via Nizza 32, tel. 650.5758) Chiuso.	STAR (via Domodossola 48, tel. 372.990) Oggi chiuso.
PRINCIPE (via P. d'Acqua 45, tel. 760.951) Chiuso per riparo.	ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 772.907) La classe operaia va in paradiso, di E. Petri con G. M. Volonte. Col. Spett. unico ore 22.30.
STATUTO (via Cibrario 16, tel. 487.051) L'insegnante va in collegio, E. Fenech, R. Montagnani, V. 14 (Ingr. 800). Ap. 15. Uff. 22.30.	ZONA S. DONATO
ZETA-RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 772.907) Ogni sabato ore 15-17 proiezioni per ragazzi. Baby sitter in sala.	DIANA (c. Regina Margherita 220) Chiuso.
ZONA CENTRO	ROMA - INC. (via S. Donato 40 bis, tel. 487.765) Horror-Thriller. 1972 Dracula colpisce ancora.
MILANO (via Milano 8, tel. 530.255) Frodo Marlowe. Quello spero direttore.	MADONNA CAMPAGNA-LUCENTO
MOVIE CLUB (v. Giusti 8, tel. 544.077) Il massacro del giorno di S. Valentino, di R. Curran. Or. 20.30; 22.30.	AMBRA (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197) A piedi nudi nel parco, R. Redford.
PO (v. Po 21, tel. 510.490) Chiuso. Domani Dossier Odesa. Non viet.	EDERA (via Madonna di Campagna 1, tel. 215.613) Giovane bruciata, J. Dean, S. Wood, S. Mino. Techn. (Ediz. integrale) Ap. 15.30 (Ingr. 700).
REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885) Rapiti erotici. Viet. 18.	JOLLY (v. Veioleto 130, tel. 290.181) Mandragola, G. M. Volonte. Viet. 18. (Ingr. 800).
VITTORIO VENETO (p. V. Veneto 5, tel. 871.642) Dinamite agguato pistola. Non viet.	LUTRARIO (via Stradella 10, tel. 280.742) Da domani Lager 5 inferno di donne.
CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI	SPLENDOR (via Libiana 109, tel. 296.336) Chiuso. Domani El Maclo.
ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715) Una questione d'onore. Viet. 14.	

OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	Il tocco della medusa, di Jack Gold, con Lino Venturi, Richard Burton, Lee Remick (Usa - Colori). L'energia del pensiero umano può essere in futuro usata come arma di distruzione. Viet. 14.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
REPOSI v. XX Settembre 15 Tel. 531.400	Pedone l'abbraccio, di Sienko, con Bud Spencer, Dagmar Lassander (Italia - Colori). Il ghanese poliziotto indaga con un simpatico negro su un grosso traffico africano di droga e di diamanti. Non vietato.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	La vita davanti a sé, di Moshe Mizrahi, con S. Signoret, Samy Ben Youssef (Francia - Colori). Dal romanzo di Ajar, la storia dell'affetto fra anziana ex prostituta ebreica e ragazzo arabo. Viet. 14.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	Ciao maschio, di Marco Ferreri, con M. Mastroianni, M. Fariet, G. Depardieu (Italia - Colori). La crisi dei valori umani nel mondo in rovina nella storia di un giovane e della sua scimmietta. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
TORINO v. Buozzi 6 Tel. 530.353	Yergini indiane per il Totem del sesso, di Van Guilder, con Jim Jentry, Kathy Williams (Usa - Colori). Iniziazione sessuale di ragazze indiane offerte al Dio dell'amore. Vietato 18.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
VITTORIA v. Roma 336 Tel. 511.789	Marlowe indaga, di Michael Winner, con Robert Mitchum, Sarah Miles (Usa - Colori). Assunto per scoprire un ricattatore, integerrimo detective, scopre perversioni e delitti. Non vietato.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○

proseguimenti prime visioni

ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	Nifonessa casalinga, di Ernst Hofbauer con Astrid Frank, Eva Garder (Germania - Colori). Giochi erotici e dissapazioni morali in una famiglia libera e perversa. Vietato 18.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
ASTRA v. R. Pilo 6 Tel. 753.597	Agente 007 una cascata di diamanti, di Terence Young, con Sean Connery (Usa - Colori). Tratta dall'omonimo romanzo di Ian Fleming, un'altra avventura dello spericolatissimo agente. Non viet.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 651.034	La mondana felice, di Albert Waxman, con Xaviera Hollander, Tere Roger, Jerome Bauman (Usa - Colori). Famosa diva ultra-sexy del porno cinema americano, rivela le sue più audaci avventure. Vietato 18.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.9815	La calda bestia, di Roland Manegaye, con Alice Arno, Lina Romay, Gilda Arancio, Oliver Mathot (Francia - Colori). Fuggita da casa, inquieta ragazza trova lavoro e avventure al Crazy Horse. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
FORTINO v. Cigna 47 Tel. 486.560	Come fan bene quei giochini le erotiche ragazze dei villini, di F. J. Gutheib, con R. Olsen, Max Best (Germania - Colori). Preoccupata dalle «deviazioni» del figlio, lo fa guarire da esperto in amore. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	Morte di una carogna, di George Lautner, con Alain Delon, Oracella Muti (Francia - Colori). Uomo spietato negli affari ed egoista in amore semina odio e nemici. Non vietato.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
MAFFEI v. Pr. Tommaso 3 Tel. 683.354	Amore alla francese, di Jacques Baraier, con Nathalie Delon, Muriel Catala (Francia - Colori). Dalla Francia, patria dell'erotismo, un nuovo eccitante modo di far l'amore. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.803	Le ragazze del gineceologo, di Ernst Hofbauer, con Monika Dahlberg, Christine Schubert (Germania - Colori). Alcune ragazze confidano le loro avventure erotiche e le loro precauzioni. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061	Oggi chiuso.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
ORFEO p. Carina Tel. 518.114	La buona Valtanica, di Mario Bianchi, con Enzo Pulerano, Stefania D'Amico (Italia - Colori). Ricostruzione delle imprese criminali e della complessa personalità dell'ambiguo bandito. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○
PUNTO DUE v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	Casino Royale, di John Huston, con W. Allen, D. Niven, U. Andrea, P. Seller (G.B. - Colori). Il primo 007 non affidato a Connery, svolto in chiave comica e con musiche di B. Bacharach. Non viet.	Critica Pubblico	●●● ○○○○○

ZONA MILANO - REGIO PARCO

FALCHERA (v. Tanaro 30, tel. 262.1665) Cina violenza e furore.	MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Lager 5 inferno delle donne, Melega. V. 18. (Ingr. 800).
SDICALE (v. Courmayeur 2, tel. 850.608) Oggi chiuso.	

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ARIZONA (corso Belgio 53, tel. 874.171) La battaglia di Fort Apache, L. Barker.	ARTISTI (v. G. di Barolo 24, tel. 831.374) Da sabato La bolognese.
ERIDANO d'Essai (corso Casale 106, tel. 832.086) Sherlock Holmes soluzione 79, di H. Ross con A. Arkin, V. Redgrave. Or. 20.15; 22.30.	

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CABRIA La segretaria privata di mio padre, M. R. Omaggio. Viet. 18.	CINECCHIO (v. Valenza 46) L'udienza, di M. Ferreri. Or. 20.30; 22.30.
ITALIA (v. Nizza 138, tel. 694.021) Oggi chiuso.	SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.36.17) Il vendicatore dalle mani d'acciaio. Non vietato.

RIDUZIONI ENAL - AGIS

Cinema: Accademia Cinestudio, Adriano, Ambra, America, Arco, Ariston, Artisti, Astor, Astra, Capitol, Centrale (50%), Continental, Eliseo, Fortino, Giardino, Massaua, Mirafiori, Roma Inc., Splendor, Torino, Vinzaglio, Vittoria, Italia (Moncalieri). Teatrini: Erba, Mario Ferretto e Aurora Banti in «Benvenuti al varietà», biglietti ridotti all'Enal per domani sera; Carignano: «Verso Damasco» (ore 21.30), biglietti ridotti Enal per stasera e domani in via Roma 49; Sala Intrados: «La Sirena - La Corvina», riduzioni Enal alla cassa; Palazzetto Fiat via Guala: «4° Coppa Karate Città di Torino», biglietti in vendita all'Enal; Juventus-Pescara: biglietti interi e ridotti all'Enal.

Al Teatro Gobetti



Al Gobetti oggi e domani ultime rappresentazioni di «La soffitta dei ciarlatani», di Franceschi